بسم الله الرحمن الرحيم
اليوم
جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

● الثلاثاء ٢١ ربيع الأول ١٤٠٦هـ ٣ ديسمبر ١٩٨٥م العدد ٤٥٦٨ (السنة الثالثة والعشرون)
AL-YAUM Dammam TUE. 3 DEC. 1985 NO. 4568
٢٤ صفحة

تقرأ في هذا العدد

برئاسة جلالة الملك
مجلس الوزراء يقرر تعديل الشرائح التابعة لأسعار استهلاك التيار الكهربائي



الرياض ـ واس ـ

ترأس جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر امس الاثنين العشرين من ربيع الاول لعام ١٤٠٦هـ

وعقب الجلسة ادلى معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر لمندوب وكالة الانباء السعودية بتصريح قال فيه :

انطلاقا من اهتمام جلالة الملك المفدى بابنائه المواطنين ومن حرصه الدائم على تفقد شئونهم الحياتية وامتدادا لما جرى بحثه في الجلسة الماضية حول بعض الخدمات التي تقوم بها المرافق العامة للدولة في خدمة المواطن . وبعد اطلاع جلالته حفظه الله على لائحة اسعار التيار الكهربائي التي سبق الاعلان عنها بشرائحها التصاعدية ورغبة من جلالته الراعي المسئول في تخفيف الاعباء الملقية عن كواهل رعيته اصدر المجلس قرارا يقضي بتعديل الشرائح السابقة لاسعار استهلاك التيار الكهربائي لتصبح على النحو التالي

اولا : الشريحة الاولى .. من واحد الى ثلاثة الاف كيلو وات شهريا سبع هللات لكل كيلو وات .

الشريحة الثانية .. من ثلاثة الاف وواحد الى اربعة الاف كيلو وات شهريا

[البقية ص٢٢]

إضرابٌ شامل في فلسطين المحتلة احتجاجًا على سياسة الحصار المالي
ازدياد العمليات الفدائية ضد ممارسات العدو

عمان ـ بدأت البلديات والمجالس المحلية العربية بفلسطين المحتلة اضرابا شاملا امس احتجاجا على سياسة الحصار المالي التي تفرضها سلطات الاحتلال الاسرائيلي على هذه المجالس

وذكر راديو العدو الاسرائيلي امس ان الاضراب شمل جميع الخدمات التي تقوم بها تلك البلديات والمجالس باستثناء خدمات التعليم .

ويأتي هذا الاضراب تنفيذا لقرار اتخذه مؤتمر رؤساء السلطات المحلية العربية في مطلع شهر نوفمبر الماضي بعد مماطلات سلطات الاحتلال بتقديم المبلغ الذي تحتاجه تلك المجالس والبالغ مليونا وسبعمائة الف دولار حتى تستطيع القيام بخدماتها للسكان العرب .

من جهة اخرى افادت الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي قررت مصادرة ثلاثة الاف دونم من اراضي قرى الناصرة اضافة الى ستة الاف دونم كانت قد صودرت في الماضي وتتبع هذه الاراضي قرى الرينة والمشهد وكفركنا وعين ماهل ودبورية .

وقالت الانباء ان المسئولين الصهاينة ابلغوا رؤساء المجالس المحلية في هذه القرى بقرارهم ضم هذه الاراضي الى مستوطنة ، نتسرببيث عيليت ، حيث سيتم بموجب هذه المصادرة احاطة هذه القرى بطوق محكم لتفتيت وحدتها الجغرافية .

ومن جهة اخرى دعا اعضاء لجنة ما تسمى ، رسالة القدس ، الصهيونية الى تشكيل وحدات حرس مدني في المدينة وذلك للقيام باعمال الدورية بالقدس العربية بعد تزايد اصابة الاسرائيليين وتعرضهم لعمليات فدائية في المدينة .

من ناحية ثانية اعترف راديو العدو الاسرائيلي صباح امس ان زجاجتين حارقتين القيتا الليلة قبل الماضية على سيارتين اسرائيليتين في منطقة الخليل جنوبي الضفة الغربية .

وقال الراديو ان الزجاجة الحارقة الاولى القيت على سيارة تابعة للجيش الاسرائيلي بالقرب من بيت سلحور بينما القيت الزجاجة الثانية على حافلة كانت متجهة الى الخليل .

وادعى راديو العدو ان الحادثين لم يسفرا عن وقوع خسائر او ضحايا مشيرا الى ان شرطة العدو بدأت عمليات البحث عن المرتكبين .

على صعيد اخر تواصل سلطات الاحتلال الاسرائيلي لليوم الثاني على التوالي فرض حظر التجول على سكان مدينة قلقيلية في اعقاب مهاجمة احد المستوطنين اليهود في المدينة واصابته بجروح خطيرة .

وذكرت انباء الارض المحتلة الواردة الى عمان امس انه تم امس الاول اعتقال ٦٠ مواطنا عربيا في اطار حملة التفتيش والاجراءات الاستفزازية التي تقوم بها قوات الاحتلال داخل المدينة .

كما اعتقلت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس الاول الصحفي ربحي العاروري من قرية عارورة قضاء رام الله عند احد حواجز التفتيش التي وضعت على مداخل جامعة بير زيت . ويذكر ان العاروري كان يعمل صحفيا في مجلتي ، المنار ، و، الدرب ، وهو عضو في نقابة الصحفيين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة .

من جهة اخرى وفي ظل الصراعات

[البقية ص٢٢]

ثلاثة ملايين ريال مساهمة من المملكة في انشاء الاستاد الرياضي بالبحرين

الرياض ـ واس :

تسلم رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة بدولة البحرين الشقيقة الشيخ عيسى بن محمد آل خليفة امس شيكاً بمبلغ ٣ ملايين ريال سعودي كجزء من مساهمة المملكة في انشاء الاستاد الرياضي بدولة البحرين الشقيقة وقد قام بتسليم الشيك سفير المملكة لدى البحرين الدكتور غازي القصيبي .

المؤتمر العالمي لتاريخ الملك عبدالعزيز يواصل اعماله بالرياض

الرياض ـ محمد عبدالرحمن :

يواصل المؤتمر العالمي عن تاريخ الملك عبدالعزيز اعماله اليوم بمناقشة اربعة عشر بحثا يتناول فيه المؤتمرون جوانب من شخصية الملك عبدالعزيز وسيرة حياته .

وكان المؤتمرون قد امضوا امس يوما ناجحا من المناقشات حيث تمت مناقشة بحث عن النظام القضائي والحسبة بتهامة عسير وبحث اخر حول سياسة الملك عبدالعزيز لحفظ الامن في المملكة وبحث ثالث بعنوان ، عبدالعزيز آل سعود مؤسس دولة اسلامية حديثة وبحث رابع عن الاوضاع السياسية في جزيرة العرب في عهد الملك عبدالعزيز وبحث خامس يبحث عن الصلة التاريخية بين البحرين والمملكة في عهد الملك عبدالعزيز .

وقد تطرق الباحثون في بحوثهم الى اهمية المضي قدما في تنقيب وتنقيح تاريخ الملك عبدالعزيز باعتباره بطلا ونموذجا فريدا في تاريخ العرب الحديث .

من جهة اخرى سادت اجواء المؤتمر روح البحث الجدية وتخللت جلساته مناقشات حية ومستفيضة

[طالع ص ٨ ، ١٠]

سمو ولي العهد يشرف حفل سباق نادي الفروسية

الرياض ـ واس :

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني اقام نادي الفروسية امس حفل سباقه الثاني عشر على كاس المؤتمر العالمي حول تاريخ الملك عبدالعزيز .

وقد وصل سمو ولي العهد الى مقر نادي الفروسية في الساعة الثالثة والنصف عصراً حيث كان في استقبال سموه صاحب السمو الملكي الامير منصور بن سعود رئيس لجنة السباق والتحكيم وسمو الامير بدر بن فهد بن سعد ومدير عام نادي الفروسية عبدالله البسام واعضاء مجلس ادارة النادي .

وفور وصول سموه عزفت الموسيقى السلام الملكي ثم اخذ سموه مكانه في المنصة الرئيسية لمتابعة السباق .

وعقب انتهاء الشوط الخامس من السباق سلم صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني الكاس لصاحب الجواد الفائز ـ

[البقية ص٢٢]

ويستقبل سفير بنجلاديش لدى المملكة

الرياض ـ واس :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بمكتب سموه بالديوان الملكي بعد ظهر امس سفير جمهورية بنجلاديش لدى المملكة هداية احمد .

سمو النائب الثاني يقيم حفل غداء تكريماً لحاكم رأس الخيمة

الرياض ـ واس .

اقام صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام حفل غداء تكريما للشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى بدولة الامارات العربية المتحدة وحاكم راس الخيمة .

وقد حضر الحفل صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وصاحب السمو الملكي الامير تركي الفيصل وصاحب السمو الامير فهد العبدالله نائب وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران المدني وعدد من المسئولين .

.. ويصل الى المنطقة الشمالية الغربية لتفقد قطاعات القوات المسلحة

تبوك ـ واس

وصل الى تبوك بحفظ الله ورعايته مساء امس الاثنين صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وذلك للقيام بجولة تفقدية لافرع القوات المسلحة بالمنطقة الشمالية الغربية .

وكان في مقدمة مستقبلي سموه لدى وصوله الى المطار صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير

[البقية ص٢٢]



سمو امير الشرقية يوقع العقد الثاني لتنفيذ خطوط للربط بين الدمام والخبر لتوزيع مياه الشرب بتكلفة ١٧ مليون ريال
[التفاصيل ص ٢]

انفجار قنبلة في مسجد في الفيليبين

مانيلا ـ اف ب ـ

ذكرت وكالة انباء الفيليبين امس الاثنين ان قنبلة انفجرت مساء امس الاول في مسجد في جنوبي البلاد في جزيرة ميندناو اسفرت عن مقتل ٣ اشخاص واصابة ٨ اخرين بجراح خطيرة .

ووقع الانفجار خلال الاحتفال بمولد النبي عليه الصلاة والسلام .

ووقع الحادث في مكان قريب من زامبوانجا عاصمة جزيرة ميندناو على مسافة ٨٠٠ كيلومتر جنوب مانيلا حيث يخوض الانفصاليون المسلمون المطالبون بالاستقلال حرب العصابات منذ ١٣ عاما .

بيد انه لم تعلن اي جهة بعد مسئوليتها عن الحادث .

جلالة الملك يهنيء رئيس دولة الامارات باليوم الوطني لبلاده

الرياض ـ واس

بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ببرقية تهنئة لسمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده .

واعرب جلالة الملك المفدى في برقيته نيابة عن شعب وحكومة المملكة وباسمه شخصياً عن اخلص التهاني القلبية مشفوعة باطيب التمنيات الصادقة بموفور الصحة والسعادة والهناء لسموكم ولشعبكم الشقيق اضطراد الرخاء والازدهار .

جلالته يستقبل ريتشارد ميرفي

الرياض ـ واس

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى الليلة الماضية السيد ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكي لشئون الشرق الاوسط .

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وسفير امريكا لدى المملكة وولتر كتلر .

طيران العدو يواصل انتهاكه للأجواء اللبنانية ويخترق حاجز الصوت فوق بيروت وصيدا

بيروت ـ حلق تشكيل من الطائرات الحربية الجوية الاسرائيلية ظهر امس في اجواء العاصمة اللبنانية مخترقا حاجز الصوت اكثر من مرة على ارتفاع متوسط مما ادى الى تحطم زجاج نوافذ بعض المنازل في وسط بيروت الغربية

وكان التشكيل الاسرائيلي قد حلق في وقت سابق في اجواء الجنوب اللبناني مخترقا حاجز الصوت في سماء مدينة صيدا قبل ان يتجه الى بيروت والجبل والبقاع الغربي .

وقد جوبهت الطائرات الاسرائيلية لدى تحليقها في اجواء العاصمة والجبل بكافة انواع الاسلحة المضادة للطائرات التي اجبرتها على العودة الى التحليق على ارتفاعات عالية قبل عودتها جنوبا باتجاه فلسطين المحتلة .

ومن جهة اخرى يسود الهدوء جميع محاور القتال في بيروت والضاحية الجنوبية والجبل منذ صباح امس على الرغم من تسجيل بعض رصاص القنص المتفرق على محاور الاسواق التجارية ووسط العاصمة بيروت .

وعلى صعيد المعابر لايزال معبرا قصقص والكفاءات مفتوحين امام حركة السير بالاتجاهين وبكثافة ملحوظة تدل على اطمئنان المواطنين الى الاستقرار الامني الذي تشهده محاور القتال القريبة من هذين المعبرين .

ويسود كافة المناطق اللبنانية هدوءا ملحوظا منذ صباح امس ولم تسجل خلال الساعات الماضية اية خروقات امنية تذكر .

وفي الجنوب اللبناني تشهد حاليا محاور كفرفالوس ـ لبعا ـ عين المير بجنوب لبنان قتالا متقطعا وذلك في اعقاب الاشتباكات العنيفة التي اندلعت على هذه المحاور في منتصف الليلة قبل الماضية والتي استخدمت فيها مدفعية الميدان والدبابات والقذائف الصاروخية بين مواقع جيش التحرير الشعبي ومسلحي ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي .

وعلم مراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت ان انطوان لحد قائد ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي اللواء المتقاعد قد اصدر امرا عسكريا خلال اليومين الماضيين يقضي بالغاء جميع الاجازات الممنوحة لعسكريي جيشه والزامهم بالعودة خلال ساعات الى ثكناتهم العسكرية داخل الشريط الحدودي المحتل .

ويقضي الامر العسكري الذي اصدره لحد ايضا برفع درجة الاستعداد في صفوف مسلحيه الى الدرجة القصوى اعتبارا من عصر امس الاول . وذكرت مصادر في جنوب لبنان ان منطقة كفرفالوس ـ لبعا تشهد توترا ملحوظا ومستمرا منذ حوالي الاسبوع بحيث لا يمر يوم او ينقضي الا وتحدث اشتباكات عنيفة على هذه المحاور .

وفي المقابل ذكر ابوجمال رئيس هيئة اركان جيش التحرير الشعبي اللبناني في اتصال هاتفي قبل ظهر امس مع مراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت ان جميع وحدات الجيش الشعبي قد وضعت في حالة التاهب القصوى على جبهة كفرفالوس ـ لبعا .

واضاف المسئول العسكري ان مجموعات الاستطلاع التابع للجيش الشعبي قد رصدت خلال الساعات الماضية تعزيزات جديدة استجلبها مسلحو ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي من داخل الشريط الحدودي الى جبهة كفرفالوس ـ لبعا بالتنسيق الكامل مع قوات الاحتلال الاسرائيلي داخل الشريط الحدودي المحتل .

واكد ابوجمال ان الجيش الاسرائيلي قدم لمسلحي الجيش المذكور مؤخرا عددا من المدافع الثقيلة والبعيدة المدى بالاضافة الى عدد من حاملات الجنود

[البقية ص٢٢]

سمو وزير الخارجية يجتمع بأمين عام منظمة المؤتمر الاسلامي وسفير المغرب

الرياض ـ واس :

اجتمع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية بمكتبه صباح امس مع الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي شريف الدين بيرزاده .

وجرى خلال المقابلة استعراض القضايا الاسلامية التي ستطرح على بساط البحث في المؤتمر السادس عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية المزمع عقده في المغرب في اواخر شهر ربيع الآخر القادم .

وحضر الاجتماع رئيس الادارة العامة للشئون الاسلامية بوزارة الخارجية السفير محمد الفايز .

كما استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية صباح امس بمكتب سموه بالوزارة سفير المغرب في المملكة الدكتور زين العابدين العلوي .

وقد تناول الحديث العلاقات الثنائية بين البلدين والموضوعات ذات الاهتمام المشترك وحضر المقابلة رئيس الادارة العربية بالوزارة السفير اسماعيل الشوري .

اجتماعات استشارية ورسمية لوزراء الأوبيك في جينيف نهاية الاسبوع الحالي

جينيف . الكويت ـ الوكالات

يبدأ في جينيف السبت القادم المؤتمر نصف السنوي العادي لوزراء الاوبيك ويسبق هذا المؤتمر اجتماعات استشارية بين وزراء الاوبيك يومي الاربعاء والخميس القادمين .

وقد صرح الشيخ علي الخليفة العذبي وزير النفط والصناعة الكويتي ان عددا من وزراء دول اوبيك الـ ١٣ الاعضاء قرروا عقد مباحثات استشارية مكثفة يومي الاربعاء والخميس المقبلين لتجميع الاراء حول سبل استقرار سوق النفط الدولي وتدعيمه .

ورفض الوزير الكشف عن مزيد من التفصيلات حول ماسيدور في الاجتماع الاستشاري وما اذا كان سيبحث حصص انتاج الدول الاعضاء او مسائل تتعلق بتدعيم الاسعار الرسمية لخامات النفط المختلفة .

وحول الذين سيشاركون في الاجتماعات الاستشارية التمهيدية قال الشيخ علي الخليفة ان الدعوة مفتوحة لكل وزراء اوبيك الذين يريدون المشاركة .

وعلمت وكالة الانباء الكويتية من مصادر نفطية وثيقة الصلة بان فنزويلا هي التي طالبت بعقد هذه الاجتماعات الاستشارية المسبقة بهدف توحيد وتجميع الآراء حول احتمالات مواجهة ضعف الطلب العالمي على نفط اوبيك خلال المرحلة القريبة المقبلة واعادة مناقشة حصص انتاج الدول الاعضاء

وقالت المصادر ان الطلب الفنزويلي قدم لرئيس اوبيك الحالي وزير النفط الاندونيسي الدكتور سوبروتو لتوجيه الدعوة الى كافة وزراء المنظمة النفطية للمشاركة في الاجتماعات الاستشارية الجانبية .

ويذكر ان نيجيريا اعلنت امس الاول رفضها المشاركة في الاجتماعات الاستشارية وقالت انها ستحضر فقط الاجتماع الوزاري ويبدو انها قررت ذلك لتجنب انتقادات من المحتمل ان توجه لها بسبب الزيادة المستمرة في انتاجها عن الحصة المقررة لها .

وكانت اوبيك قد حددت حصة نيجيريا بنصف مليون برميل يوميا الا ان انتاجها الحالي يصل الى حوالي ١ر٨ مليون برميل يوميا .

ويشهد سوق النفط العالمي حاليا انتعاشا في الطلب بسبب فصل الشتاء وطبقا لاخر الارقام حول كميات انتاج كل دولة عضو في اوبيك فان انتاج المنظمة تعدى السقف المحدد بحوالي ٢ر٢ مليون برميل يوميا ليصل الى ٢ر١٨ مليون برميل يوميا .

وقد حددت اوبيك سقفا لانتاجها هو ١٦ مليون برميل يوميا .

استئناف محادثات طابا بين مصر واسرائيل اليوم بالقاهرة

القاهرة ـ كونا :

قال راديو القاهرة امس ان وفداً اسرائيلياً سيصل الى القاهرة لاستئناف محادثات طابا اليوم مع المسئولين المصريين المتوقفة منذ شهرين وسط اصرار مصري بالتمسك بمبدأ التحكيم لحل مشكلة طابا المتنازع عليها .

واضاف الراديو ان وزير الخارجية المصري عصمت عبدالمجيد اجتمع امس باعضاء الجانب المصري في محادثات طابا التي ستبدأ على مستوى الخبراء بين مصر واسرائيل وبحضور ممثلين عن الولايات المتحدة الامريكية .

واضاف الراديو ان مساعد وزير الخارجية المصري السفير عبدالحميد بدوي سيترأس الجانب المصري في هذه المحادثات .

واشار الراديو الى ان مصر ستؤكد مجدداً خلال هذه المحادثات على مبدأ التحكيم كأساس لحل مشكلة طابا الشريط الحدودي الواقع على طرف خليج العقبة .

ويضم الوفد الاسرائيلي المشارك في محادثات طابا مدير مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي ابراهام تامير ومدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية ديفيد كيمحي .

وكانت مصر قد اوقفت محادثات طابا احتجاجاً على الغارة الجوية الاسرائيلية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في اول اكتوبر الماضي .

واعلنت اسرائيل امس الاول انها ستوفد ممثلين عنها الى العاصمة

[البقية ص٢٢]

منظمة يهودية تصدر جواز سفر خاص لليهود المعادين للصهيونية

القدس ـ ا ف ب :

قررت منظمة دينية يهودية معادية للصهيونية ان تصدر ، جواز سفر ، خاصاً بها يتيح لليهود ان يوضحوا عداءهم للصهيونية في حالة احتجازهم كرهائن .

فقد اعلنت مجموعة صغيرة متطرفة تطلق على نفسها اسم نيتوراي كارتا وترفض انشاء دولة اسرائيل انه بالنظر الى احداث احتجاز الرهائن من بين المسافرين اليهود من قبل المجموعات المناهضة للصهيونية مؤخراً ، فقد قررت المجموعة انشاء وثيقة سفر ، تجعل من الصعوبة الخلط بين اليهود الصهاينة واليهود المناهضين للصهيونية .

واوضح احد زعماء هذه المجموعة وهو الحاخام موشي هيرش الذي يقول عن نفسه انه اكثر عداء للصهيونية من المجموعات الارهابية ذاتها .. ان عدة الاف من هذه الجوازات اعدت بالفعل

[البقية ص٢٢]

في اول قمة يحضرها رئيسا وزراء اسبانيا والبرتغال
قادة دول السوق الاوروبية المشتركة يبحثون عملية اصلاح مؤسسات السوق

لوكسمبورج ـ كونا :

بدأ قادة الدول الاعضاء في السوق الاوروبية المشتركة في لوكسمبورج مؤتمر قمة اهم الهدف الرئيسي منه تعديل اتفاقية السوق في قطاعات عديدة واعادة الحيوية الى نشاطات المجموعة .

وسوف يعقد قادة الدول الـ١٢ الاعضاء في السوق قمتهم التي تستمر يومين وسط اجراءات امنية مشددة لم يسبق لها مثيل في تاريخ اجتماعات قادة المجموعة الاوروبية .

وكانت مدينة لوكسمبورج قد شهدت خلال اليومين الماضيين سلسلة انفجارات في مناطق مختلفة مما دفع بالجيش ورجال الشرطة الى تخصيص وحدات قتالية متخصصة على طول الطريق الممتدة من المطار وفي المنطقة المحيطة بقصر المؤتمرات تحسباً لاسوأ الاحتمالات كما ذكرت مصادر امنية في لوكسمبورج .

ويسود جو تشاؤمي حول امكانية توصل القادة الاوروبيين لحلول وسط فيما يتعلق بمستقبل السوق وخاصة بعد فشل وزراء خارجية السوق في التوصل الى اتفاقيات محددة فيما يتعلق بالوحدة الاقتصادية للسوق .

وكان وزراء خارجية دول المجموعة الاوروبية قد عقدوا في لكسمبورج في الاسبوع الماضي مؤتمراً استثنائياً طارئاً للتحضير لمؤتمر القمة الذي يعقد حالياً .

ويتضمن جدول اعمال القمة الاوروبية بنداً وحيداً واضحاً يتعلق بادخال تعديلات على النظام الاساسي للسوق .

والتعديل الرئيسي المطلوب هو تعديل المواد المتعلقة باتخاذ القرارات بالاجماع والاكتفاء بالاغلبية المطلقة في الاجراءات الهادفة الى ازالة القيود لضمان انشاء سوق داخلية حرة كبيرة موحدة دون رقابة على الحدود في موعد اقصاه ٣١ ديسمبر ١٩٩٢ .

وينص النظام الحالي المعمول به في السوق على اتخاذ القرارات بالاجماع فيما يتعلق بالقرارات الهامة والمصيرية مما يؤدي غالباً الى تاخير اتخاذ القرارات المطلوبة لشهور واحياناً لسنوات بسبب عدم الحصول على الاجماع .

وتؤيد غالبية دول السوق ضرورة الاسراع في اتخاذ القرارات المتعلقة بضمان انشاء سوق داخلية حرة إلا ان بريطانيا وايرلندا تريدان ادخال استثناءات فيما يتعلق بحرية انتقال السلع والبضائع .

وتعارض الدانمارك ادخال اي تعديلات جوهرية على اتفاقية السوق وتتمثل وجهة النظر الدانماركية بامكانية تقدم وتعزيز دور السوق دون الحاجة الى تعديل نظامها الداخلي .

وكانت ايطاليا قد لمحت في السابق الى امكانية معارضتها لادخال تعديلات اساسية على اتفاقية السوق مالم تبادر دول المجموعة الاوروبية الاخرى الى توسيع صلاحيات البرلمان الاوروبي .

وتتمثل الصلاحيات الممنوحة

[البقية ص٢٢]

الندوة الإسلامية العالمية تعرب عن شكرها لجلالة الملك

بالي ـ واس ـ

اوصت الندوة الاسلامية العالمية التي نظمتها رابطة العالم الاسلامي على مدى ثلاثة ايام بالفلبين في ختام اعمالها امس بادخال مادتي اللغة العربية والدين الاسلامي كمادتين في جميع المراحل الدراسية والعمل على مقاطعة المدارس التبشيرية وتدريب الائمة والدعاة على بعض الحركات الناقصة في مجتمعاتهم كما دعت ذوي التخصصات المهنية من المسلمين كالاطباء والمهندسين بالتطوع والاسهام في نشر الدعوة الاسلامية وشجعت الندوة الاسلامية الروح الاسلامية الواعية بين شباب الامة الاسلامية ودعتهم الى بذل روح الجهاد وحثت الجمعيات والهيئات الاسلامية بالتعاون في التخفيف من ويلات الجوع في العالم الاسلامي

[البقية ص٢٢]

سمو أمير الشرقية يوقع العقد الثاني لتنفيذ خطوط الربط بين الدمام والخبر لتوزيع مياه الشرب بتكلفة ١٧ مليون ريال



الدمام ـ عبدالله الغشري

تصوير ـ مسفر الغامدي

وقع صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية رئيس مجلس ادارة مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية بعد ظهر يوم امس الموافق ١٤٠٦/٣/٢٠هـ بمكتب سموه بامارة المنطقة الشرقية بالدمام العقد الثاني لتنفيذ خطوط للربط بين الدمام والخبر ـ لتوزيع مياه الشرب بتكلفة مالية بلغت ١٧,٥١٠,٣٩٣ ريالا.

وقد صرح الاستاذ عبدالله بن محمد البابطين مدير عام المصلحة بأن هذا العقد هو العقد الثاني لحاضرة الدمام. تنفيذا للدراسات الهندسية النهائية التي اعدتها المصلحة ضمن خطة شاملة تهدف الى ربط المدن والقرى بشبكات واحدة سواء في مياه الشرب او في تصريف مياه المجاري والتي تم البدء في اعداد دراساتها منذ عامين سابقين بناء على الاهداف الرئيسية التي حددها صاحب المعالي وزير الشئون البلدية والقروية الشيخ ابراهيم العنقري لتطوير الخدمة وزيادة الكفاءة والانتاجية لتلك الشبكات من خلال المحافظة على الضغوط في كافة اجزائها وانسياب اعمال الصيانة والاصلاح في اجزاء محددة دون تضرر المواطنين في باقي اجزاء الشبكة عند تنفيذ اعمال الصيانة الدورية او الطارئة. فضلا عن حرص معاليه من خلال تصميم وتنفيذ خطوط الربط الدائرية على استفادة كافة المخططات الجديدة من خدمات المياه والصرف الصحي فور انشائها ودون حاجة الى تنفيذ مشاريع جديدة تخصص لها مما يسهم في سرعة الوفاء بالمتطلبات الجديدة للمواطنين وباساليب اقتصادية.

واوضح البابطين بان هذه الخطة سبق وان شملت بالاضافة الى حاضرة الدمام التي تم توقيع بعض عقودها منطقتي القطيف والاحساء حيث تم البدء في تنفيذ المرحلة الاولى من ربط القطيف وقراها والاحساء وقراها كل منها بشبكة مياه واحدة. والتي كان لتوجيهات صاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية اكبر الاثر في دعم البدء في تنفيذها للفاعليات الكبيرة التي توفرها مثل هذه المشاريع عالية الكفاءة والفائدة للمواطنين

واضاف البابطين بان العقد الذي تم توقيعه لتطوير اساليب توزيع مياه الشرب هو العقد الثاني ضمن حاضرة الدمام لتنفيذ خط دائري لتوزيع مياه الشرب بعد ان تم اعتماد سمو امير المنطقة الشرقية للعقد الاول لذات الحاضرة خلال الاسبوع الماضي وقد شمل العقد الثاني تنفيذ انابيب اسطوانية خرسانية تتلاءم وطبيعة التربة والظروف المناخية بحاضرة الدمام بقطر ١٠٠٠ ملم وبطول سبعة عشر الف متر طولي مع انشاء فتحات على مسافات على جانبي الخط بهدف تزويد ما يستجد من مخططات بالمياه وعلى طول مسار الخط بالاضافة الى احتياجات المخططات القائمة ويربط الخط الجديد بين الدمام والخبر على الطريق الساحلي وقد بلغت التكلفة المالية للعقد الثاني ١٧,٥١٠,٣٩٣ ريالا ولتصبح التكلفة الاجمالية لعقدي خطوط الربط بحاضرة الدمام ٣٢,٩١٥,٦٩٣ ريالا وليتضمنا تمديد سبعة وعشرين الف متر طولي من الخطوط الدائرية لمياه الشرب.



○ ان اكرمكم عند الله اتقاكم ليس الحسب والنسب هو المقياس ولكنه يحمل من ينتسب اليه اعباء كبيرة وان رسول الله صلى الله عليه وسلم اسوة حسنة أول من حارب رسول الله ابناء عمومته وأقرب الاقربين اليه.. وعندما اتضحت لهم الحقائق ناصروه ومنهم من بقي حتى مات وهو يناوىء رسول الله صلى الله عليه وسلم. وان هذه البلاد لتفتخر دائما وتعتز بانها تتمسك بالعقيدة الاسلامية بمفهومها الحقيقي الصحيح وسوف تبقى ان شاء الله مدى الدهر على هذا المنوال.

○ المناسبة: خطاب جلالته بمناسبة افتتاحه مؤسسة الملك فيصل الخيرية بالرياض ـ ٢٤ جمادى الأولى ١٤٠٤هـ

٩ مستشفيات و٧٥ مركزاً صحياً تعمل بالقريات والجوف والحدود الشمالية

القريات ـ واس:

بلغ عدد المستشفيات العاملة بمنطقة القريات والجوف والحدود الشمالية تسعة مستشفيات تحتوي على اكثر من الف سرير ويعمل بها ٣٥٠ طبيبا وحوالي ٣٠٠٠ فني وممرضة كما يوجد بالمنطقة ٧٥ مركزا صحيا وثلاثة محاجر صحية ومحطتين لعلاج ومتابعة الملاريا والبلهارسيا.

ويجرى حاليا بمنطقة القريات تنفيذ ثلاثة مستشفيات جيدة بكامل مرافقها الطبية وتجهيزاتها المختلفة بسعة ٣٠٠ سرير وبتكلفة قدرها ٢٢٠ مليون ريال وسيتم خلال الشهرين القادمين تشغيل قسم للكلى الصناعية بسعة ثلاثة وحدات.

وقد تقرر افتتاح اربعة مراكز صحية في كل من عرعر والقريات وسكاكا وكذلك افتتاح قسم للصحة النفسية بمستشفى الملك فيصل بالقريات ويوجد بالقريات معهدين صحيين للبنين والبنات بضمان ٣٠٠ طالب وطالبة ومركزا للامراض الصدرية يقوم بدور العلاج والوقاية ومركزا تخصصيا لعلاج وتقويم الاسنان يحتوي على خمس عيادات ومعمل للاسنان الصناعية.

اجتماع مدراء الشركات السعودية الموحدة للكهرباء بمناطق الوسطى والغربية والجنوبية والشرقية بالدمام

الدمام ـ واس.

عقد مدراء الشركات السعودية الموحدة للكهرباء في المناطق الوسطى والغربية والجنوبية والشرقية امس اجتماعا بمبنى الادارة الرئيسية لكهرباء الشرقية بالدمام

وتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من المواضيع المتعلقة بالنواحي الادارية للشركات وانظمة قراءة العدادات والفواتير ونظام غرف المحولات وتوصيلات المشتركين ودور ادارة التوزيع ومحطات التوليد الكهربائية وتركيب العدادات بواسطة المقاولين وموضوع التوليد والتوزيع في كهرباء الوسطى.. كما بحث في الاجتماع مجالات التنسيق والاستفادة من تبادل الخبرات بين الشركات الموحدة للكهرباء في مناطق المملكة والقضايا الكهربائية والمشاكل التي قد تعترض الشركات المختلفة والبحث عن افضل الحلول لها وسبل تحسين الاداء العام للشركات في مجالات التوليد والنقل والتوزيع وتقديم افضل الخدمات للمشتركين بفعالية.

الجدير بالذكر ان الطاقة الاجمالية المركبة بالشركة الموحدة للكهرباء في الشرقية والوسطى والغربية والجنوبية تبلغ ١٢٩٧٤ ميجاوات وبلغ الحمل الذروي لتلك الشركات بعناية عام ١٤٠٥هـ الماضي ٩١٢٨ ميجاوات وبالتالي فتعتبر الشركات الموحدة للكهرباء بالمناطق من كبرى شركات الكهرباء بمنطقة الشرق الاوسط من حيث انتاج الطاقة وتوزيعها ومن حيث المرافق الكهربائية لتامين وتقديم افضل الخدمات الكهربائية للمشتركين في كل مكان بالمملكة.

افتتاح فرع لجمعية الهلال الأحمر بحي العقربية بالخبر

الدمام ـ واس:

يقوم فرع جمعية الهلال الاحمر السعودي بالمنطقة الشرقية حاليا بتجهيز وتاثيث الفرع الجديد لها بحي العقربية بالخبر تمهيدا لافتتاحه وتقديم الخدمات الاسعافية التي ستغطي الثقبة والخبر الجنوبية والشمالية والظهران وشاطىء العزيزية وخط الظهران ـ بقيق والذي سيتم في منتصف الشهر القادم.

ذكر ذلك مدير الفرع مفرح صالح القوسي.. واضاف انه بافتتاح هذا المركز يصبح عدد فروع جمعية الهلال الاحمر السعودي بالمنطقة الشرقية ١١ مركزا تغطي خدماتها مدن حفر الباطن والنعيرية والخفجي والقطيف والدمام والخبر وبقيق ومفرق طريق الاحساء ـ الرياض وحرض والاحساء وسلوى.

واشار الى انه سيتم قريبا افتتاح مركز جديد للهلال الاحمر على طريق الدمام ـ الرياض الجديد لتقديم الخدمات الاسعافية ونقل المصابين الى المستشفيات لعلاجهم.

ادارة موارد المياه والبيئة بمعهد البحوث بالظهران تجري عددا من الأبحاث التطبيقية الخاصة بالمياه

الظهران ـ واس..

تقوم ادارة موارد المياه والبيئة التابعة لمعهد البحوث بجامعة البترول والمعادن بالظهران من خلال مجموعاتها الثلاث باجراء عدد من الابحاث التطبيقية الخاصة بالمياه عن طريق نقل وتطوير التقنية الحديثة المتعلقة بتخطيط وادارة واستعمال الموارد المائية لسد احتياجات المملكة مستقبلا وتتضمن مجالات البحوث موارد المياه البديلة والتخطيط لموارد المياه وادخال التقنية الحديثة في مجالات توزيع المياه والنماذج الحسابية لموارد المياه وبرامج تشغيل المياه ونوعيته والمحافظة على الثروة المائية واعادة استعمالها.

وقد نفذت مجموعة موارد المياه عدة دراسات علمية شملت ادخال نظام التحكم الالي لتوزيع المياه في مدينة الرياض ومشروع الري والصرف بالاحساء وتطوير خطة استراتيجية شاملة لاستعمال المياه وعمل نموذج حسابي لتمثيل جريان المياه في شبكة قنوات المشروع وجدولة مياه الري وحساب الاحتياجات المائية للمزروعات على اختلاف انواعها وتحديد نوعية المياه الجوفية ومياه المصارف في منطقة الاحساء كما اجرت المجموعة دراسات لتطوير بنك المعلومات للمياه على المستوى الوطني والاقليمي وكذلك برامج كمبيوتر للاستعمال في تخطيط الموارد المائية.

وتتركز المجموعة الثانية بادارة موارد المياه على التلوث البيئي سواء المياه او الهواء او المخلفات الصلبة واشتملت بحوثها بصفة مبدئية على دراسة الملوثات الموجودة في مياه الشرب ومياه الري والصرف والمخلفات الصناعية السائلة حيث اجريت عدة دراسات حول المركبات الهيدروكربونية ذات الاصل البترولي في مياه التحلية والملوثات العضوية المختلفة في مياه التحلية وتقييم نوعية مياه الشرب وتطوير طرق لمعالجة المياه وتحليل الملوثات في البيئة.

وفي مجال المخلفات الصلبة تتركز الدراسات الخاصة بالمخلفات على تطوير الخطط اللازمة لجمع والتخلص من المخلفات وجمع عينات المياه الجوفية وتحليلها وقد قامت المجموعة بتطوير خطط لجمع والتخلص من مخلفات البلدية لبعض التجمعات السكانية في المنطقة كما تم عمل تقييم اقتصادي لعملية التخلص الاقليمي من المخلفات.

وبالنسبة للدراسات الخاصة بتلوث الهواء فقد اتمت مجموعة دراسة التلوث الجوي مجموعة من الدراسات اعدت خلالها نماذج حسابية حول تركيز اول اكسيد الكربون في المناطق المدنية ونموذج اقليمي لمراقبة تلوث الهواء وتطوير برامج التحكم في تلوث الهواء واجراء مسح لنوعية الهواء بالمناطق السكنية ودراسة تركيز المعادن في الجو.

اما المجموعة الثالثة فتتركز على الدراسات البيئية البيولوجية ويشمل نشاطها العلوم البحرية ودراسات بقع الزيت.. وقد قامت المجموعة بتشغيل معلمين للدراسات البحرية وكذلك عدة مراكب للابحاث وقد قامت بعدة مشاريع وابحاث حول تاثير التطور الصناعي على الثروة السمكية ووضع البيئات البحرية وتاثير الصرف على الشعاب المرجانية واسماكها.. كما قامت باجراء مسح للشواطىء لتحديد تاثير بقع الزيت واجرت دراسات على حركة التيارات المائية في الخليج العربي وتاثير الاحوال الجوية على حركة التيار وتاثير منحدر الضغط الجوي على تغيير مستوى سطح البحر وقد ادخلت النتائج التي تم الحصول عليها الى بنك المعلومات الخاص ببيئة الخليج العربي الموجود بالمعهد.. كما وجهت المجموعة ابحاثها في مجال بقع الزيت على مشكلة التلوث النفطي بالمنطقة من الناحية الكمية والنظرية وقد طورت المجموعة عدة برامج تعرف باسم برامج بقع زيت الخليج وقد اعترف بنتائجها العديد من الهيئات الخاصة والعامة في المنطقة.

وقد اكملت المجموعة عدة مشاريع بحثية استحدثت من خلالها نماذج حسابية لمعرفة حركة بقع الزيت في الخليج لتقدير حجم اي بقعة زيت تحدث مستقبلا ومتابعة خط سيرها.

والمعروف ان معهد البحوث بالجامعة يعتبر اداة اساسية بالجامعة لاجراء البحوث التطبيقية عن طريق التعاقد مع المؤسسات الحكومية والصناعية في مجالات تقنية الغاز والبترول وموارد الطاقة والجيولوجيا والمعادن وموارد المياه والبيئة والمقاييس والمعايير والمواد والاقتصاد والتنمية الصناعية.. ويهتم المعهد ايضا بتطوير مقدرة العنصر البشري السعودي للوصول الى مستوى علمي عال ليتمكن من خلال اجراء البحوث التطبيقية من اعطاء قيمة للمصادر الطبيعية المتوفرة بالمملكة.

سموه يرعى حفل افتتاح المرحلة الثانية بمحطة تحلية المياه بالخفجي

كتب ـ مندوب اليوم:

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وبحضور وزير الزراعة والمياه ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة عبدالرحمن ال الشيخ سيتم افتتاح محطة تحلية المياه المرحلة الثانية والتي تغذي مدينة الخفجي بمياه الشرب وذلك يوم الثلاثاء القادم الموافق ١٤٠٦/٣/٢٨هـ وسيقام بهذه المناسبة حفل كبير يحضره امير واعيان مدينة الخفجي وعدد كبير من المسئولين بالمؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة حيث يكون موقع الحفل في محطة التحلية.

وفد من طلاب ومتدربي وحدات المؤسسة العامة للتعليم الفني بمكة والطائف يزور الشرقية

كتب ـ علي الخواهر:

وصل مساء امس الاثنين الى المنطقة الشرقية وفد من طلاب ومتدربي وحدات المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في مكة المكرمة والطائف ويتكون الوفد من ٢٢ طالبا ومتدربا يمثلون المعهد الثانوي الصناعي بالطائف والمدرسة الثانوية التجارية بالطائف والمدرسة الثانوية التجارية بمكة المكرمة ومركز التدريب المهني بمكة المكرمة ويرافق الوفد مشرفان يمثلان الوحدات الاربع المذكورة التابعة للمؤسسة وقد اعلن المعهد الثانوي الصناعي بالدمام برنامجا متكاملا لتعريف الوفد بمعالم المنطقة الشرقية حيث تقرر ان يقوم الوفد صباح اليوم الثلاثاء ١٤٠٦/٣/٢١هـ بجولة داخل المعهد الصناعي بالدمام كما سيقوم بزيارة لمصانع الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك)... ومنشات الهيئة الملكية بمدينة الجبيل الصناعية اضافة الى القاعدة البحرية بالجبيل وفي عصر اليوم يقوم الوفد بجولة حرة داخل مدينة الدمام كما يقوم مساء هذا اليوم بعدد من الانشطة الاجتماعية والرياضية مع طلاب المعهد في السكن الداخلي. كما سيقوم الوفد صباح غد الاربعاء ١٤٠٦/٣/٢٢هـ بزيارة لمعرض صناعة الزيت التابع لشركة ارامكو بالظهران اضافة الى زيارة منشات ومرافق ارامكو برأس تنورة وفي العصر يقوم الوفد بجولة حرة داخل مدينة الخبر.

كما يقوم خلال المساء بممارسة بعض النشاطات الاجتماعية والرياضية بمقر السكن الداخلي اما بعد غد الخميس ١٤٠٦/٣/٢٣هـ فسيقوم الوفد بزيارة لمصانع الزامل للمكيفات ومصنع الزامل للحديد بالمدينة الصناعية بالدمام وذلك خلال الفترة الصباحية كما يقوم خلال فترة ما بعد الظهر بزيارة لمنطقة القطيف للتعرف على القرى والمدن التابعة لها والنهضة التي تشهدها وفي المساء يقوم الوفد بممارسة عدة انشطة اجتماعية ورياضية بالمعهد. اما يوم الجمعة القادم ١٤٠٦/٣/٢٤هـ فسيقوم الوفد بزيارة لمنطقة العزيزية لمشاهدة جسر السعودية ـ البحرين الذي قارب على الانتهاء وسيغادر الوفد في نفس اليوم متوجها الى المنطقة الغربية. وتاتي هذه الزيارة ضمن برنامج الرحلات والزيارات الذي اعدته ادارة النشاط بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني لطلابها ومتدربيها والمعروف باسم (اعرف وطنك).



محاضرة بعنوان المبالغة في ردود الفعل المناعية بالمعهد الصحي بالدمام

الدمام ـ واس:

تنظم لجنة الاعلام الصحي بالمديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية مساء اليوم (الثلاثاء) بقاعة المحاضرات بالمعهد الصحي الثانوي للبنين بالدمام محاضرة طبية وعنوانها (المبالغة في ردود الفعل المناعية) للدكتور امجد حسين راهي استاذ المناعة بالكلية الملكية البريطانية ورئيس قسم المناعة بالمختبر الاقليمي بالدمام.

وتاتي هذه المحاضرة ضمن انشطة اللجنة الاسبوعية بهدف رفع مستوى الاطباء واطلاعهم على احدث واخر التطورات الطبية والعلاجية في جميع التخصصات.

دولة رئيس حكومة شنجانغ اويغور يزور مدينة الجبيل الصناعية

الجبيل ـ ابراهيم المرهون:

يقوم دولة الرئيس اسماعيل احمد رئيس حكومة شنجانغ اويغور والوفد الاسلامي الصيني بزيارة الى مدينة الجبيل الصناعية تستغرق يومين حيث يصل دولته والوفد المرافق مساء هذا اليوم الثلاثاء ويستقبله سعادة المهندس احمد المبارك مدير عام مشروع الجبيل ومعاونوه وكبار المسئولين بالادارة ومدير العلاقات العامة ومدير المراسم حيث يبدأ برنامج الزيارة في اليوم التالي بزيارة مركز زوار الهيئة ومشاهدة بعض الافلام الوثائقية عن المشروع فجولة في المعرض والاستماع الى شرح الى خطط التصميم والتجهيزات الاساسية والمنجزات التي تتحقق في هذه المدينة الصناعية ثم الجولة الميدانية مرورا بمعهد الهيئة الملكية لتنمية القوى البشرية والمنطقة المسكنية (الفناتير والدفي).. والاحياء الشرقية واحياء عمل الانشاء والصيانة فجولة في المنطقة الصناعية مرورا بمنطقة الصناعات المساندة فالشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) سماد، الرازي، حديد ومصفاة بترومين شل والتوقف عند قنوات تبريد المصانع بمياه البحر فالتوجه الى جامع الحويلات لاداء صلاة الجمعة.

وجدير بالذكر ان زيارة دولة الرئيس والوفد المرافق الى مدينة الجبيل الصناعية تجيء في نطاق زيارة دولته الحالية للمملكة.

مناقشة مشروعات اللجنة الأهلية العامة بمركز الخدمة بالقطيف

كتب ـ علي الخواهر:

عقدت اللجنة الاهلية العامة بمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف مساء يوم الاحد الماضي ١٤٠٦/٣/١٩هـ اجتماعا في مقر روضة الاطفال التابعة لها بمدينة القطيف بحضور رئيس واعضاء اللجنة والاخصائي الاجتماعي بالمركز وقد ناقشت اللجنة في هذا الاجتماع عددا من الموضوعات المتعلقة بمشروعات وبرامج اللجنة شملت البدء في تنفيذ برنامج تحسين مستوى الاسرة الاجتماعي والاقتصادي وذلك بعد اعداد الدراسات عن طريق الزيارات للمساكن وتعبئة الاستمارات المخصصة لذل وتقديم الارشاد والتوعية لافراد هذه الاسر. كما شكلت في الاجتماع لجنة فنية من ثلاثة اعضاء من اللجنة العامة بالاضافة الى الاخصائي الاجتماعي بالمركز للاعداد لبرنامج معسكر عمل اجتماعي ثقافي رياضي وخدمة بيئة لشباب منطقة خدمات المركز وذلك خلال عطلة نصف السنة الدراسية الحالية ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦هـ كما سيقيم المركز اضافة الى ذلك مخيما كشفيا خلال تلك الفترة لكشافة المنطقة يهدف الى المشاركة في برامج الخدمة العامة للمعسكر، كما جرى خلال الاجتماع ترشيح اعضاء جدد للمشاركة في عضوية اللجنة الاهلية اضافة الى القيام بحملة تبرعات من الاهالي والشركات والمؤسسات الاقتصادية الاهلية لحثهم على المساهمة المالية للجنة هذا الى جانب مناقشة عدد من الامور المتعلقة بنشاطات روضة الاطفال التابعة للجنة والتي تضم ٣١٥ طفلا وطفلة.

زيارات طلابية للمعهد الصحي الثانوي بالدمام

الدمام ـ عبدالله الغشري:

قامت صباح اول امس الاحد مجموعة من طلبة مدرسة الخبر المتوسطة بزيارة للمعهد الصحي الثانوي للبنين بالدمام وذلك للاطلاع على اقسام المعهد ونشاطاته وتخصصاته العلمية وتهدف هذه الزيارة الى تعريف الطلبة بالمعهد وكيفية الدراسة به وذلك تمهيدا لالتحاق الراغبين منهم للدراسة به وقد كان في استقبالهم المشرف على المعاهد الصحية بالمنطقة الشرقية الاستاذ مطلب الرويلي والذي رافقهم في زيارتهم وشرح لهم اهداف المعهد وتخصصاته. وكانت مدارس الظهران الاهلية قد قامت بزيارة مماثلة صباح يوم الاربعاء الماضي.

وسوف ينظم المعهد زيارة مماثلة لمدرسة ابقيق المتوسطة صباح يوم الاربعاء القادم وتاتي هذه الزيارات ضمن برنامج الزيارات التعريفية التي ينظمها المعهد

اتصالات الشرقية تهيب بالمشتركين الى تسديد فواتيرهم عن طريق البنوك

كتب ـ علي الخواهر

اوضح مصدر مسئول بالادارة العامة للمنطقة الشرقية للاتصالات لـ«اليوم» بانه ضمن اهتمامات وزارة البرق والبريد والهاتف ـ الاتصالات السعودية ـ بتقديم افضل وايسر الخدمات للمشتركين فقد اوجدت نظام التسديد عن طريق البنوك المحلية لتسهيل امور العمل واجراءات المشتركين وتخفيف الازدحام على مكاتب التحصيل التابعة للاتصالات السعودية مشيرا الى انه بالنسبة لمشتركي الاتصالات بالمنطقة الشرقية بامكانهم تسديد فواتيرهم من خلال ١١ بنكا و١٠٩ فروع للبنوك في مختلف انحاء المنطقة..

واضاف المصدر قائلا:

بان مكاتب التحصيل سوف يقتصر عملها على توزيع الفواتير باستثناء بعض الحالات التي يتطلب الامر تسديدها في هذه المكاتب مثل حالات الفصل المؤقت او الالغاء النهائي للخدمة نتيجة التاخير في السداد او التي قارب تاريخ المهلة الخاصة بالتسديد «تاريخ فصل الحرارة» من الانتهاء.

واهاب المصدر المسئول بالادارة العامة للمنطقة الشرقية للاتصالات بجميع المشتركين بضرورة التعاون مع الاتصالات السعودية والمبادرة الى سرعة تسديد فواتيرهم من خلال البنوك المحلية بفروعها المتواجدة في مختلف مدن المنطقة الشرقية قبل انتهاء التاريخ المدون على الفاتورة تجنبا لفصل الخدمة عنهم مؤكدا حرص الاتصالات السعودية على تذليل العقبات امام المشتركين والعمل على تسهيل اجراءاتهم المختلفة منوها بالتنسيق المعمول به بين الاتصالات السعودية والبنوك التي تتعامل معها لتمكين المشتركين من تسديد الفواتير بيسر وسهولة وافادة الاقسام المختصة بالاتصالات بما يثبت تسديدهم للفواتير دون تاخير

جريدة اليوم — المركز الرئيسي: الدمام

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام: حمد المبارك — مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي

رئيس التحرير: خليل الفزيع — مدير التحرير: عتيق الخماش

تلفونات التحرير: سكرتير التحرير ٨٤٢٣١٤١ — سكرتير الشئون المحلية ٨٤٢٨٥٣٣ — الشئون السياسية ٨٤٢٨٦١٦ — سكرتير الشئون الثقافية ٨٤٢٨٤٥٣ — القسم الرياضي ٨٤٢١٣٣١ — اليوم والناس ٨٤٢٨٤٤٩ — سنترال التحرير ٨٤٢٣٣٣٠ - ٨٤٢٣٣٣٢ - ٨٤٢٣٣٣٤

تلفونات الإدارة: العلاقات العامة ٨٣٣٦٧٠٥ ، الاشتراكات ٨٣٤٠٦٦٢ — الشئون المالية ٨٣٣٥٩٤٢ ، التوزيع ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون التجارية ٨٣٤٦٦١٣ ، المطابع التجارية ٨٢٦٩٧٣١ — سنترال الإدارة ٨٣٤٥٠٥٨ - ٨٣٤٧٧٨٢ - ٨٣٤٦٥٧٨

المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه إلى مدير عام الإدارة

الإعلانات: يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع — إدارة الإعلانات ٨٣٣١٩٠٦ - ٨٣٤٠٦٧٧

تنفيذاً لما أمر به خادم الحرمين الشريفين

لجنة التنسيق تجتمع بالمدينة المنورة للاسبوع الثاني على التوالي

تراس صباح امس الاثنين معالي امين المدينة المنورة المهندس عمر عبدالله قاضي اجتماع لجنة التنسيق العامة بمقر ادارة التنسيق بامانة المدينة المنورة وبحضور اعضاء اللجنة مدير ادارة الطرق المهندس/طالب مشهدي، ومدير عام مصلحة المياه والمجاري المهندس/عادل شبره، ومدير ادارة المرور المقدم ابراهيم الردادي. ومدير الهاتف السيد/ياسين جعفر. وذلك استكمالا للاجتماع السابق الذي عقد في الاسبوع الماضي والذي خصص لمناقشة اعمال التنسيق اللازمة للمشاريع التي امر بتنفيذها خادم الحرمين الشريفين صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بالمدينة المنورة ومنها توسعة وعمارة المسجد النبوي الشريف وتوسعة مساجد قباء والقبلتين والميقات. وتنظيم وتطوير المناطق المحيطة بجميع هذه المساجد . وكذلك تنفيذ الطريق الدائري الثاني ومداخل المدينة المنورة الثلاثة بالاضافة الى مشروع تحسين وتجميل الطريق الدائري الاول وبعض الشوارع الاخرى .

وقد بحثت اللجنة ايضا العقبات التي تواجه بعض المقاولين في تنفيذ مشاريع المجاري العامة بالمدينة المنورة واتخاذ الحلول السريعة اللازمة لدفعها وانجازها في اقل مدة زمنية ممكنة تيسيرا للموظفين وخدمتهم .

وزير الصناعات الاولية الاسترالي وصل الرياض امس ويزور القصيم غدا

بريدة/عبدالعزيز الدليلان :

وصل وزير الصناعات الاولية الاسترالي جون كيرن الى الرياض ظهر امس في زيارة للمملكة تستغرق خمسة ايام وكان في استقباله لدى وصوله وكيل وزارة الزراعة لشئون المياه عبدالله المساعد والسفير الاسترالي لدى المملكة الن براون وعدد من المسئولين بوزارة الزراعة .

هذا وسوف يقوم معاليه غدا بزيارة منطقة القصيم يتعرف خلالها بعض المشاريع الزراعية والحيوانية الى جانب بعض المزارع بالمنطقة هذا وسيكون في استقبال معاليه والوفد المرافق له بالمطار مدير عام الزراعة والمياه وبعض المسئولين بالمديرية وسيقوم معاليه والوفد المرافق فور وصوله بالتشرف بالسلام على صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امير منطقة القصيم بمكتب سموه بالامارة ثم يبدأ زيارته للمشاريع بالمنطقة وفي نهاية اليوم يغادر معاليه والمرافقون له مطار القصيم وسيكون على راس مودعيه مدير عام الزراعة والمياه بالقصيم وبعض المسئولين بالمديرية .

ايصال الخدمات الهاتفية للاحياء السكنية باملج

تبوك/محمد سلامه الذبياني :

قامت وزارة البرق والبريد والهاتف بتنفيذ عدة مشاريع لايصال الخدمة الهاتفية لبعض الاحياء السكنية باملج والتي لم تتمتع بالخدمة الهاتفية من قبل بتكلفة اجمالية قدرها مليونان واربعمائة الف ريال ومن جهة اخرى تم تشغيل الكابينة الالية للمكالمات الدولية بمنطقة تبوك حيث تعمل بواسطة الحاسب الآلي وتحتوي على تسع كبائن

تنفيذاً لأمر جلالة الملك :

جموع المسلمين في مختلف المناطق يؤدون صلاة الاستسقاء

أئمة المساجد يدعون الى تقوى الله واتباع اوامره واجتناب نواهيه

الرياض – واس :

ادت جموع المسلمين في مختلف انحاء المملكة صباح امس صلاة الاستسقاء وذلك تنفيذاً لامر جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ونظراً لحاجة البلاد والعباد الى نزول المطر .

ففي الرياض ادت جموع المسلمين صلاة الاستسقاء صباح امس بمصلى العيد الكبير يتقدمهم صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض .

وقد القى فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله آل الشيخ الذي ام المصلين خطبته دعا فيها المسلمين الى تقوى الله واتباع اوامره واجتناب نواهيه مذكراً اياهم بان قسوة القلوب من اعتب الذنوب فاذا لم تؤثر العظات فتلك عقوبة واذا بدلوا النعمة كفراً وشاعت المنكرات والفواحش فذلك انذار بالعقوبة .

واوضح فضيلته بانه اذا اعطى الله العباد نعمة لم يكن بادئاً بزوالها حتى يكون العباد بادئين بها .

وحث فضيلته المسلمين على الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وحذرهم بعدم التهاون بالمعاصي والتوبة الى الله ومحاسبة انفسهم وان يعلموا ان نعمة الله ابتلاء لهم .

كما حثهم فضيلته على اداء الصلاة وحذرهم من التعاطي بالمعاملات الربوية وانتشار السفور بينهم .

ودعا الله ان ينزل الغيث ويسقي به الارض وينفع به الناس وان يكون سقيا رحمة لاسقيا عذابا .

وفي مكة المكرمة ادت جموع المسلمين صلاة الاستسقاء يتقدمهم صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة .

وقد ام المصلين امام وخطيب المسجد الحرام فضيلة الشيخ صالح بن عبدالله بن حميد الذي حثهم على تقوى الله واخلاص العبادة له والمبادرة بالتوبة النصوحة والاكثار من الاستغفار والدعاء والتضرع الى الله .. وقال انه ما انزل بلاء إلا بذنب وما رفع الا بتوبة .. كما حث المسلمين على اداء الزكاة وتجنب الربا والفواحش والاحسان الى الارامل والفقراء والمساكين .. ودعا الله ان ينزل علينا الغيث ولا يجعلنا من القانطين وان يجعله غيثاً هنيئاً نافعا علماً عاجلاً غير اجل ويحي به البلاد ويجعله سقيا رحمة لاسقيا عذاب .

وفي القصيم ادت جموع المسلمين صلاة الاستسقاء بمسجد العيد ببريدة يتقدمهم صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امير منطقة القصيم .. وقد ام المصلين الشيخ عبدالحليم بن عبداللطيف والذي دعا الله في خطبته ان يغيث البلاد والعباد وان يجعل في نزوله الخير والبركة وان يتوب على الجميع بمغفرته ورضوانه .

كما ابيت صلاة الاستسقاء في جميع مدن وقرى وهجر منطقة القصيم .

كما ادت جموع المسلمين في المدينة المنور صلاة الاستسقاء بالمسجد النبوي الشريف يتقدمهم معالي وكيل امارة منطقة المدينة المنورة سعد الناصر السديري .. وقد القى فضيلة الشيخ عبدالله بن زاحم امام وخطيب المسجد النبوي الشريف ومساعد رئيس المحاكم الشرعية بمنطقة المدينة المنورة خطبة دعا فيها المسلمين الى التمسك بكتاب الله وسنة نبيه عليه افضل الصلاة والسلام وان يكثروا من الاستغفار ..

كما حثهم على صلة الارحام وبر الوالدين والى التمسك باهداف الشريعة الاسلامية الغراء .

ودعا الله بان يمن على هذه البلاد بامطار خير وبركة وان يمتعها بما تعيشه من امن واستقرار في ظل قيادتها الرشيدة وعلى راسها جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين .

وفي حائل ادت جموع المسلمين صلاة الاستسقاء صباح امس بالجامع الكبير يتقدمهم وكيل امارة منطقة حائل مقبل محمد المقبل .

وقد القى فضيلة الشيخ عثمان عبدالرحمن الجبر الذي ام المصلين خطبة حث فيها المسلمين على تقوى الله واداء الصلاة في اوقاتها واخراج الزكاة من اموالهم لمستحقيها .

واوضح فضيلته ان ما اصاب الديار من قحط ذلك بسبب تركهم للصلاة وعدم اخراج الزكاة ودعاهم الى مراعاة الله في اعمالهم وتجنب محارم الله ..

ودعا الله ان ينزل الغيث ويسقي به الارض وينفع به الناس وان يكون سقيا رحمة لا سقيا عذاب .

كما ادت جموع المسلمين بالمنطقة الشرقية صلاة الاستسقاء بمصلى العيد القديم بالدمام يتقدمهم صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية .. وقد حث فضيلة رئيس المحاكم الشرعية بالمنطقة الشرقية الشيخ محمد بن زيد آل سليمان الذي ام المصلين في خطبته المسلمين على الاجتهاد في الدعاء الى الله سبحانه وتعالى والاستغفار من الذنوب والمعاصي .

كما حثهم فضيلته على تقوى الله وخشيته في السر والعلن .

ودعا الله سبحانه وتعالى بان يغيث البلاد والعباد بالغيث النافع وان يصلح ديار المسلمين وينشر رحمته على العباد ويصلح احوالهم وان يجعل من نزول الغيث الخير والبركة .

وفي منطقة الاحساء ادت جموع المسلمين صلاة الاستسقاء بمصلى العيد بالاحساء يتقدمهم سمو الامير محمد بن فهد بن جلوى امير منطقة الاحساء وقد ام المصلين رئيس المحاكم الشرعية بالاحساء عبدالعزيز اليحيى الذي حث المواطنين في خطبته على التمسك بالشريعة الاسلامية والالتزام بتعاليمها السمحاء والاخلاص لله وحده بالعبادة والسعي للعمل الصالح وتجنب الاثام .. كما دعا الله سبحانه وتعالى ان يغفر للمسلمين ذنوبهم ويوحد صفوفهم وان ينزل الغيث ويعم بنفعه الجميع وديار المسلمين .

كما ابيت صلاة الاستسقاء في عدد من مدن وقرى المنطقة الشرقية والاحساء .

وفي الباحة ادت جموع المسلمين صلاة الاستسقاء بالجامع الكبير بمدينة الباحة يتقدمهم معالي امير منطقة الباحة ابراهيم بن عبدالعزيز بن ابراهيم .

وقد ام المصلين فضيلة الشيخ محمد بن يحيى رئيس هيئة الامر بالمعروف بمنطقة الباحة حيث حثهم في خطبته على التمسك بكتاب الله وسنة نبيه والاقتداء بهديه .. كما حثهم على الاكثار من الاستغفار والتوبة النصوحة لانها من مسببات الرحمة .. كما ادت جموع المسلمين بمدينة جدة صلاة الاستسقاء بمصلى العيد يتقدمهم معالي قائمقام جدة الشيخ عبدالرحمن السديري وقد حث امام المسجد المسلمين على تقوى الله والتمسك بكتابه وسنة رسوله والتعاون على البر والتقوى والرجوع الى الله والابتهال اليه ان ينزل الغيث ويعم به البلاد والعباد .

وفي الطائف ادت جموع المصلين صلاة الاستسقاء بمصلى العيد يتقدمهم امير الطائف صالح السالم وقد القى فضيلة الشيخ نعمان محمد امام الجامع الكبير بالطائف خطبة حثهم فيها على تقوى الله عز وجل والتوبة اليه من جميع الذنوب والخطايا والامر بالمعروف والنهي عن المنكر .. كما دعاهم الى التواد والتراحم والتعاطف وبر الوالدين وصلة الرحم والعطف على الفقراء والمحتاجين .. وتضرع الجميع الى الله ان يغيث البلاد والعباد وان ينزل رحمته ويلطف بعباده ويحيي ارضه الميته .

وفي جيزان ادت جموع المسلمين صلاة الاستسقاء بمصلى العيد بجيزان يتقدمهم امير منطقة جيزان محمد بن تركي السديري وقد ام المصلين فضيلة الشيخ محمد بن سعد العكوز رئيس المحاكم الشرعية بجيزان وقد القى فضيلته خطبة حث فيها المصلين على الاستسقاء والاقلاع عن المعاصي والتمسك بالعقيدة الاسلامية وتجنب البغي والنفاق ومواساة الفقراء والمساكين والاحسان اليهم .

وفي مدينة بيشه ادت جموع من المواطنين صباح امس بمصلى العيد صلاة الاستسقاء يتقدمهم امير بيشه حسن عبدالله آل زلفه .. وقد حث رئيس محكمة بيشه الشيخ سعيد الغامدي المواطنين التقيد بكتاب الله وسنة رسوله والعمل بما جاء بهما منهجا وسلوكاً موضحاً بتمسك المسلمين بسنة رسوله يعم الخير والبركة على البلاد .

وفي نجران ادى جموع المسلمين صلاة الاستسقاء يتقدمهم معالي امير منطقة نجران فهد بن خالد السديري وقد ام المصلين فضيلة الشيخ محمد ماطر مدير مدرسة تحفيظ القران حيث القى فضيلته خطبة حث فيها المسلمين على الاقلاع عن الذنوب والمعاصي التي تبعد عن منهج الاسلام .

ودعا المسلمين الى طاعة الله وولي الامر والتوبة الى الله .

وفي تبوك ادت جموع المسلمين صباح امس صلاة الاستسقاء بمصلى العيد يتقدمهم وكيل امارة منطقة تبوك المساعد صالح عبدالحميد وقد ام المصلين فضيلة الشيخ عبدالعزيز الحميد مساعد رئيس المحاكم بتبوك .. وقد القى فضيلته خطبة دعا فيها المصلين الى التوبة الصادقة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر واخراج الزكاة والعطف على المساكين والفقراء

وفي ابها ادى المسلمون صلاة الاستسقاء يتقدمهم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر نائب امير منطقة عسير في مصلى العيد بابها وقد ام المصلين فضيلة الشيخ هاشم النعمي قاضي المستعجلة بابها وقد القى فضيلته خطبة دعا فيها المصلين الى التمسك بالعقيدة الاسلامية والتوبة الى الله والرجوع اليه والاستغفار من الذنوب والمعاصي .

وفي الجوف ادت جموع المسلمين صلاة الاستسقاء صباح امس بمصلى العيد بمدينة سكاكا يتقدمهم امير منطقة الجوف بالنيابة سلطان بن عبدالرحمن السديري .

وقد حث الامام المسلمين في خطبته على التمسك بكتاب الله وسنة رسوله الكريم .

ودعا الامام المسلمين الى التواد والتراحم والتعاطف والرجوع الى الله والتعاون على البر والتقوى وبر الوالدين وصلة الرحم والعطف على الفقراء والمحتاجين .

وتضرع الى الله ان يغيث البلاد والعباد وان ينزل رحمته ويلطف بعباده ويحيي ارضه الميته .

احداث مصورة


جلالة الملك يستقبل نائب وزير الخارجية الامريكي ريتشارد ميرفي


● سمو ولي العهد يستقبل سفير بنجلاديش


● سمو وزير الخارجية يستقبل امين عام منظمة المؤتمر الاسلامي

مطار المدينة المنورة يجري تمرين الطوارىء السنوي الرابع

المدينة المنورة – واس :

اجرى مطار المدينة المنورة صباح امس تمرين الطوارىء السنوي الرابع برعاية معالي وكيل امارة منطقة المدينة المنورة سعد الناصر السديري .

وقد القى مدير المطار بالنيابة بكر زيدان كلمة في بداية الحفل الخطابي الذي اقيم بهذه المناسبة استعرض فيها التطور الذي شهده مطار المدينة المنورة منذ انشائه عام ١٣٩٤هـ حتى الان مشيرا الى ان العمل مازال مستمرا في تطوير هذا المرفق بفضل دعم حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين ومتابعة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

بعد ذلك بدأ العمل الفعلي للتمرين الذي يقضي بان يعلن قائد الرحلة رقم صفر من طراز ايرباص عن وجود حريق داخل مقصورة الركاب وعلى متنها ٥٠ راكبا و ٢٠٠٠ جالون من الوقود بعد ذلك قام برج المراقبة الجوية باطلاق البلاغ رقم ٢ واستعمال الخط الساخن الجماعي للاطفاء والانقاذ والصحة والشرطة الجوية واعطائهم بلاغات عن الحادث بعد ذلك توافدت الى مكان الحادث الجهات المختصة واخمدت الحريق كما قام رجال الاسعاف بفرز الركاب في منطقة محددة وتحديد حالات الاصابة .

خلال العام الماضي

مديرية الزراعة والمياه بمنطقة الحدود الشمالية نفذت عدداً من المشروعات بتكلفة ٤٦ مليون ريال

عرعر – واس .

نفذت مديرية الزراعة والمياه بمنطقة الحدود الشمالية خلال العام الماضي ١٤٠٥هـ عددا من المشروعات بتكلفة اجمالية قدرها ٤٦ مليونا و ٧٩٠ الف ريال شملت ١٦ مشروعا لتسمين الاغنام بتكلفة قدرها ٣١ مليونا و ٧٩٠ الف ريال بطاقة انتاجية قدرها مليون راس سنويا ومشروعين للدجاج اللاحم بتكلفة قدرها ١٥ مليون ريال وطاقتهما الانتاجية ٨٠٠ الف دجاجة سنويا .

ذكر ذلك مدير الزراعة والمياه بمنطقة الحدود الشمالية سعود علي الحمدان وقال ان القسم البيطري التابع للمديرية الذي يخدم حاليا اكثر من ٦٠ قرية وهجرة قام خلال العام الماضي بالف ومائتين وخمسين جولة ارشادية وعلاجية .

واوضح الحمدان ان المديرية اقامت خلال العام الماضي ٥٠ حقلا ارشاديا تقدر مساحتها الاجمالية بـ١٦٢٠ دونما زرعت فيها مختلف المحاصيل تهدف الى ارشاد المزارعين على الطرق الفنية الزراعية .

واضاف مدير الزراعة في المنطقة الشمالية ان عدد الاشجار التي تم تحصينها خلال نفس الفترة ضد الافات ٣٤ الفا و ٢٨٩ شجرة مشيرا الى ان الزيارات التي قام بها المركز الارشادي على المزارعين ١٤٠ زيارة .

وذكر الحمدان في ختام تصريحه انه يجري حاليا توزيع مامقداره ٣٥ الف دونم من الاراضي على المواطنين للاستفادة منها وزراعتها وذلك بالتعاون مع بلدية المنطقة وبعض الجهات الحكومية ..

سفلتة شوارع الفيصلية بنجران

نجران/حسين بالحارث .

تقوم حاليا احدى الشركات الوطنية بمشروع سفلتة جميع شوارع المدينة الفيصلية بمنطقة نجران بتكلفة اجمالية تبلغ اربعة ملايين ريال ويبلغ مدة تنفيذ العقد اربعة شهور .

صرح بذلك لـ اليوم ، رئيس بلدية نجران سليمان العبدالله السليمان وقد اشار بان هذا المشرع ياتي ضمن خطة البلدية لتجديد وتطوير شوارع المنطقة بحيث يتلاءم ذلك مع ماتعيشه المنطقة في الوقت الحاضر من تطوير عمراني وسكاني .

كما اضاف سعادته بان بلدية نجران تقوم حاليا بعدة مشاريع اخرى تدخل ضمن الخطة المشار اليها منها على سبيل المثال زراعة المرحلة الاولى من جزيرة طريق المطار بمسافة خمسة عشر كيلو متر بتكلفة ثمانمائة الف ريال وكذلك دهن جوانب الارصفة في جميع شوارع المنطقة بالاضافة الى مشروع تغيير الارصفة واعادة سفلتة شوارع مدينة نجران القديمة ، ابوالسعود ، وانارة الشارع العام بالمنطقة والذي يبدأ من المطار وحتى نجران القديمة والذي يبلغ طوله حوالي سبعين كيلو مترا .

بدء المؤتمر الطبي السعودي الفرنسي بجدة

جدة/جميل محسن .

اساليب التطور الحديثة في مجال الطب والبحوث الطبية في فرنسا وماوصل اليه العلماء الطبيين في مرض العصر ، الايدز ، تقرر عرضها في المؤتمر الطبي السعودي الفرنسي الذي عقد امس في مدينة جدة ويستمر حتى غد ويشارك في هذا المؤتمر عدد كبير من الاطباء والعلماء السعوديين والفرنسيين ويناقش في هذا المؤتمر بالاضافة الى التطور الحديث في مجال البحوث الطبية تطور الصناعة الصيدلانية الفرنسية من خلال اشتراك ثلاثة عشر معملا لها فعالية مميزة فعالة في البحوث الطبية كما تعقد محاضرات خاصة بالطب والعلوم الطبية اختيرت بكل دقة وبالتعاون مع المسئولين الطبيين السعوديين وجميعها تعتبر ذات اهمية خاصة بالنسبة للهيئة الطبية في المملكة .

هذا في كلمة لسعادة السيد برنار لوبينو سفير فرنسا لدى المملكة اشار الى اهتمام المسئولين في المملكة في مجال الطب وقطاع الصحة حيث قال لقد احتل قطاع الصحة في هذا المجال مركز الصدارة من اهتمامات السلطات السعودية سعيا الى تجهيز المملكة ببنية طبية واستشفائية تضاهي مثيلاتها في البلدان الصناعيه الكبيرة .

واشار سعادته الى التعاون الوثيق بين المملكة وفرنسا في قطاعي الطب والصيدلة وقال ان هذا التعاون من شانه ان يسفر قريبا عن مجالات تعاون جديدة سواء في صنع الادوية او في مجال البحث عن استحداث وتنمية ادوية جديدة وحول المؤتمر المشترك السعودي الفرنسي اشاد سفير فرنسا لدى المملكة بالمواضيع التي تم اختيارها من قبل المشاركين الفرنسيين والتي تطابق الاهتمامات الرئيسية الراهنة التي تستدعي اهتمام هيئة الاطباء السعوديين .

واختتم سعادة السفير كلمته متمنيا ان تنمي روح التعاون بين كبار المسؤولين في مجال ذي اهمية حيوية .

هذا ويقوم بتنظيم المؤتمر الطبي السعودي الفرنسي السفارة الفرنسية بالتعاون مع المديرية العامة للشئون الصحية في المنطقة الغربية وجامعة الملك عبدالعزيز بجده .

ادارة التعليم بحائل تقيم معسكرا كشفيا

حائل/صالح المشهور .

اقامت ادارة التعليم بمنطقة حائل قسم النشاط الكشفي يومي الاربعاء والخميس الماضيين معسكرا كشفيا لمدارس مدينة حائل واوضح لـ اليوم ، الاستاذ سالم صالح النزهة الموجه الكشفي بادارة التعليم بمنطقة حائل لـ اليوم ، ان عدد الكشافين الذين شاركوا في هذا المعسكر بلغ اكثر من مائة كشاف .

امطار غزيرة على القصيم

القصيم/واس :

هطلت امطار غزيرة صباح امس ومساء اول امس على منطقة القصيم وضواحيها شملت كلا من بريدة والبطين وعيون الجوى والقوارة والاسياح سالت على اثرها الاودية الصغيرة والشعاب جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها المسلمين

معهد الاعداد المهني ببلجرشي يشارك في الاحتفال باسبوع المساجد

الرياض – سعيد الحيدان :

ضمن خطة النشاط بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني شارك مركز الاعداد المهني ببلجرشي. في الاسبوع السنوي التاسع للعناية بشئون المساجد وذلك على النحو التالي :

قامت الجماعة الدينية والثقافية في المركز باعداد بعض الكلمات والعبارات للتوعية من خلال اذاعة المدرسة وخلال طابور الصباح بالاضافة الى عمل اللوحات الحائطية لتوعية متدربي المركز .

قام المركز بطبع ١٠٠ نشرة اعلامية يوميا وسلمت الى ادارة الاوقاف لتوزيعها ..

يقوم المدربون يوميا بتوعية المتدربين ..

اقام المركز العديد من المحاضرات .

أخبار المجتمع

● الدكتور حسين منصور امين عام مجلس القوى العاملة عاد الى الرياض بعد زيارة للهيئة الملكية بالجبيل استغرقت يومين حيث شاهد الانجازات الهائلة التي حققتها الهيئة الملكية بالجبيل .

● المهندس علي الحربي عاد الى المنطقة الشرقية قادماً من تركيا ، بعد زيارة عمل استغرقت عدة ايام .

● قدم الى الدمام معالي فائز بدر الرئيس العام للموانىء في مهمة عمل حيث زار ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام والتقى بالمسئولين بالميناء .

● السيد احمد علي الشمر من موظفي ادارة المطبوعات بالدمام يتمتع حالياً باجازته السنوية التي تستغرق ثلاثة اشهر حيث قرر ان يقضيها في ربوع المملكة .

● يغادرنا الى دولة الكويت الشقيقة السيد محمد خالد بوعلي والزميل علي الزهراني من موظفي محطة تليفزيون الدمام في رحلة خاصة تستغرق عدة ايام .

● تمت ترقية السيد عبدالرحمن حمود القحطاني الى رتبة ملازم اول بمركز المعلومات الوطني فرع الدمام .

● السيد احمد بن محارب الشراري اهدته حرمه مولوداً سماه ، فيصل ، جعله الله من مواليد الخير والسعادة .

● السيد عبدالعزيز عبدالهادي القحطاني من رجال الاعمال بالمنطقة الشرقية عاد مؤخراً من بعض العواصم الاوروبية حيث كان في مهمة عمل دامت عدة ايام .

● فائز بدر

● عبدالعزيز القحطاني

● علي الحربي

● احمد الشراري

● عبدالرحمن القحطاني

الذكرى ١٤ لليوم الوطني لدولة الامارات العربية المتحدة

ثمرات الاتحاد ينعم بها المواطن الإماراتي في القرى والمدن

الاستغناء التدريجي عن استيراد الغذاء بالتركيز على الانتاج الزراعي والحيواني

الرياض ـ واس :
صادف أمس الاثنين ٢٠ ربيع الاول ١٤٠٦هـ الموافق ٢ ديسمبر ١٩٨٥ الذكرى الرابعة عشرة لليوم الوطني لدولة الامارات العربية المتحدة .

ففي مثل هذا اليوم اعلن قيام دولة الامارات العربية المتحدة مستقلة ذات سيادة وذلك بأن قررت ست امارات هي ابوظبي . دبي . الشارقة . عجمان . ام القوين . الفجيرة .. قيام الدولة الاتحادية وبعد شهرين فقط لحقت بها امارة رأس الخيمة لتصبح الدولة مكونة من سبع امارات .

ومنذ ذلك اليوم انطلقت مسيرة البناء الوطني على ارض الامارات بقيادة سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان لتشمل جميع القطاعات ولتصل الى جميع انحاء دولة الامارات في القرى والمدن والبوادي والحواضر بحيث اصبح المواطن فيها ينعم بثمرات الاتحاد .

التجربة الوحدوية

وقد حققت التجربة الوحدوية التي قامت على ارض الامارات نجاحا مهما في ناحيتين اساسيتين اولهما تثبيت اركان الاتحاد وتعميق مفهومه لدى المواطنين حتى اصبح واقعا لا غنى عنه ولا بديل سواه وذلك بفضل الجهود المخلصة التي بذلها القائمون عليه والناحية الثانية تحقيق انجازات مهمة عمت فوائدها جميع ابناء الامارات .

ولقد انطلقت دولة الامارات العربية المتحدة منذ ١٤ عاما وهي تحاول اللحاق بركب الحضارة والتقدم على جميع الاصعدة فعلى الصعيد الداخلي بنت الامارات سياستها على تسخير ثرواتها النفطية في بناء مجتمعها وتوفير جميع الخدمات الاساسية له ومن ثم اتجهت نحو بناء المؤسسات والقطاعات الاقتصادية المهمة التي تدعم اقتصادها الوطني وتوفر له روافد جديدة للدخل .

تحديث الانتاج الزراعي

وقد ركز المسئولون في دولة الامارات على القطاع الزراعي وضرورة تحديث وسائل الانتاج الزراعي والحيواني بما يكفل توفير الاحتياجات للمواطنين والاستغناء تدريجيا عن الاستيراد الخارجي .

كما اهتم المسئولون باستقرار المواطنين لا سيما في المناطق الصحراوية بحيث وفرت لهم كل الامكانات التي تحقق لهم الاقامة الطيبة في مناطقهم ومن التجارب الناجحة في هذا المجال مشاريع التشجير التي اقيمت في كثير من مواقع المنطقة الغربية حيث تعتبر نموذجا في تعمير الصحراء واستقرار البدو .

وحققت دولة الامارات نتائج مثمرة وطيبة في مجال الخدمات الصحية ليس في تحسين نوعية هذه الخدمات وكمياتها فحسب بل في تعميمها وشموليتها فقد عمت المستشفيات والمستوصفات والعيادات المختلفة انحاء الدولة قراها ومدنها وهي تقدم خدمات صحية شاملة .

الرعاية الاجتماعية

وتواكب مشروعات الرعاية الاجتماعية سيرة النهضة الشاملة التي شهدتها دولة الامارات الان انطلاقا من ادراك المسئولين هناك لاهمية تنمية الفرد والاسرة على اعتبار انها اساس المجتمع الذي يبني ويعمر الارض ويضع بصماته على اي تقدم تشهده البلاد .



ومع اطلالة عام ١٩٨١م شهدت الحركة الرياضية والشبابية انطلاقة جديدة نحو المستقبل الافضل بانشاء المجلس الاعلى للشباب والرياضة لرعاية اجيال المستقبل واعدادهم من خلال اشرافها على جميع الخطط التي ترتبط بميادين الرياضة والشباب واعتبر تشكيل المجلس الاعلى للشباب بمثابة الانتقال الى مرحلة البناء والتطوير والتخطيط العلمي السليم والتنفيذ والاشراف والربط بين مختلف الاجهزة والقطاعات العاملة في مجال رعاية الشباب .

ويهدف المجلس ايضا الى تنشئة اجيال قادرة تتمثل فيها القدوة الصالحة وتنظيم استثمار الشباب لاوقات فراغهم وتنمية مهاراتهم .

كما يقوم المجلس كذلك بدراسة العلاقات العربية والدولية في المجالات المختلفة لرعاية الشباب ووضع الاسس الخاصة بهذه العلاقة في ضوء السياسة العامة للدولة .

قاعدة تعليمية

وعمل المسئولون بدولة الامارات على تكوين قاعدة تعليمية صلبة يعتمد عليها مستقبلا في تطوير التعليم بالدولة حيث كانت انطلاقة مسيرة التعليم ترجمة صادقة لما ينص عليه دستور البلاد من اجل تعميم التعليم وفتح ابوابه امام الجميع لان ذلك هو الطريق الوحيد للقضاء على جميع اسباب التخلف التي ارستها نظم الاستعمار المقيت وراءه ولابد هنا من الاشارة الى جامعة الامارات العربية التي تشكل رافدا مهما من روافد التعليم في الدولة حيث تساهم في تلبية الاحتياجات الانمائية في المجالات المتعددة للبلاد .

وساعدت الجامعة على تنمية القطاعات الزراعية والصناعية بصفة خاصة وابرزها صناعة تكرير البترول والغاز والاسمدة .

السياسة الخارجية

وعلى الصعيد الخارجي ركزت السياسة الخارجية لدولة الامارات العربية المتحدة على حقيقة الانتماء للوطن العربي وتعزيز علاقات التعاون مع الدول الاسلامية وغيرها من دول العالم وقد اتجهت دولة الامارات منذ استقلالها نحو تدعيم تعاونها مع شقيقاتها دول الخليج العربية وتضافرت جهودها مع هذه الدول وعلى ارضها كان ميلاد مجلس التعاون لدول الخليج العربية في شهر مايو عام ١٩٨١م ولدولة الامارات مواقف معروفة في جهودها من اجل دعم التضامن بين الدول العربية وتعتبر القضية الفلسطينية قضيتها الاولى حيث وقفت بحزم الى جانب نضال الشعب الفلسطيني وقدمت له الدعم اللازم ليستمر في كفاحه العادل وتقوم سياستها تجاه هذه القضية على ان السلام والعدل في الشرق الاوسط لا يتحققان الا بعودة الشعب الفلسطيني الى ارضه ووطنه وقيام دولته المستقلة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني .

وان دولة الامارات العربية المتحدة وهي تحتفل بيومها الوطني ليحق لها ان تشعر بالفخر على انها استطاعت تحقيق الكثير في فترة قياسية .

وزير استراليا يغادر المنامة

المنامة ـ ق ن ا ـ
غادر المنامة امس الى الرياض جون سي كرن وزير الصناعة الاولية الاسترالي والوفد المرافق بعد زيارة للبحرين استغرقت يومين ضمن جولة له في عدد من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان الوزير الاسترالي اجرى خلال الزيارة مباحثات مع السيد حبيب احمد قاسم وزير التجارة والزراعة البحريني تناولت تدعيم التعاون بين البلدين في المجالات الزراعية والتجارية .

● الرياض :
غادر الامين العام المساعد للشؤون السياسية بمجلس التعاون لدول الخليج العربية ابراهيم حمود الصبحي الرياض صباح امس متوجها الى الدوحة في زيارة لقطر تستغرق يوما واحدا .

واشار الصبحي في تصريح ادلى به قبيل مغادرته الى ان زيارته لقطر تاتي في اطار جولة يقوم بها لدولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان تستهدف التشاور مع مسؤولي البلدين حول الاوضاع الراهنة في المنطقة .

وقال انه سوف يبحث ايضا في تنفيذ قرارات القمة الخليجية السادسة التي عقدت في مسقط في الثلث من نوفمبر الماضي .

● الدوحة :
بعث صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر ببرقية تهنئة الى سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة في ذكرى اليوم الوطني لبلاده .

وبعث سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني نائب الامير وولي العهد القطري ببرقية الى سمو الشيخ زايد ضمنها تهانيه بهذه المناسبة .

● الشارقة :
تمكنت احدى دوريات حرس الحدود والسواحل في منطقة خورفكان الواقعة بالقرب من امارة الشارقة بدولة الامارات العربية المتحدة من القاء القبض على طراد حاول ادخال ٢٤ متسللا ايرانيا بصفة غير مشروعة الى البلاد .

وقد جرت عملية مطاردة في عرض البحر بين حرس الحدود والسواحل والطراد استمرت نحو نصف ساعة تمكنت خلالها الشرطة من القبض على الطراد وركابه وتم تحويلهم الى الجهات المختصة للتحقيق معهم .

● بغداد :
يعقد ببغداد الاجتماع الـ ١٥ للجنة البرامج في جهاز تلفزيون الخليج العربي في الفترة من ٩ ـ ١٢ ديسمبر الجاري .

كما تعقد في تونس اعمال الدورة الثانية لمهرجان التمثيلية التلفزيونية العربية في الفترة من ١٤ ـ ٢٠ ديسمبر الجاري .

● مسقط :
تشهد سلطنة عمان انشاء اضخم مشروع لتطوير الاتصالات الهاتفية الريفية بالبلاد لتوفير ٢٧ الفا و ٦٦٠ خطا في المقاسم الريفية التي يجري انشاؤها حاليا .

صرح بذلك معالي احمد بن سويدان البلوشي وزير البريد والبرق والهاتف وقال ان مشروع تطوير الاتصالات الريفية يشمل ٣٩ مدينة وقرية في كل مناطق السلطنة .

الكويت تلجأ الى البنك الدولي وصندوق النقد الدولي لانعاش اقتصادها

الكويت ـ ا ف ب :
ذكر جاسم الخرافي وزير المالية والصناعة الكويتي امس الاحد في تقرير رفعه الى البرلمان الكويتي ان بلاده استعانت بخبراء من البنك العالمي وصندوق النقد الدولي لبحث الوسائل الكفيلة باعادة تنشيط الاقتصاد في الكويت .

واوضح الوزير ان فريقا من الخبراء يضم عشرة من المتخصصين من هاتين المؤسستين الدوليتين وخمسة من كبار الشخصيات الكويتية سيقوم قريبا ولمدة لاربعة اشهر ببحث متعمق للمشاكل الاقتصادية في الكويت التي كان كل مواطن فيها حتى عام ١٩٨٢ يتمتع باعلى دخل في العالم .

واضاف الوزير الكويتي ان هذا الفريق سيرفع تقريره في الربيع القادم بعد ان يكون قد بحث تفصيلا الوضع الاقتصادي في البلاد التي تاثرت الى درجة كبيرة بانخفاض اسعار البترول بسبب الركود العالمي في هذا المجال وبصفة خاصة بعد الانهيار الذي لحق بسوق المناخ المالية منذ ثلاث سنوات .

وكانت بورصة سوق المناخ نوعا من الاسواق المالية الموازية يتم التعامل فيها بشيكات مؤجلة الصرف وتجري فيها عمليات وهمية .

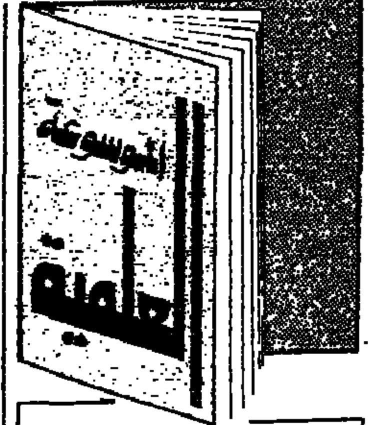
واشار وزير المالية والصناعة الكويتي في تقريره الى نتائج الدراسات التي تجري منذ عام ١٩٨٢ لتنقية وضع السوق المالية ازاء نحو مائتي شركة تاثرت بانهيار سوق المناخ واقترح الوزير عددا من الحلول من بينها تصفية عدد من هذه الشركات وادماج بعضها الاخر .

الامانة العامة الصحية لدول الخليج العربية تجتمع بالرياض

الرياض ـ ق ن ا ـ
بدأت بالرياض امس اعمال الاجتماع الثالث لهيئة الامانة العامة الصحية لدول الخليج العربية الذي يستمر ثلاثة ايام .

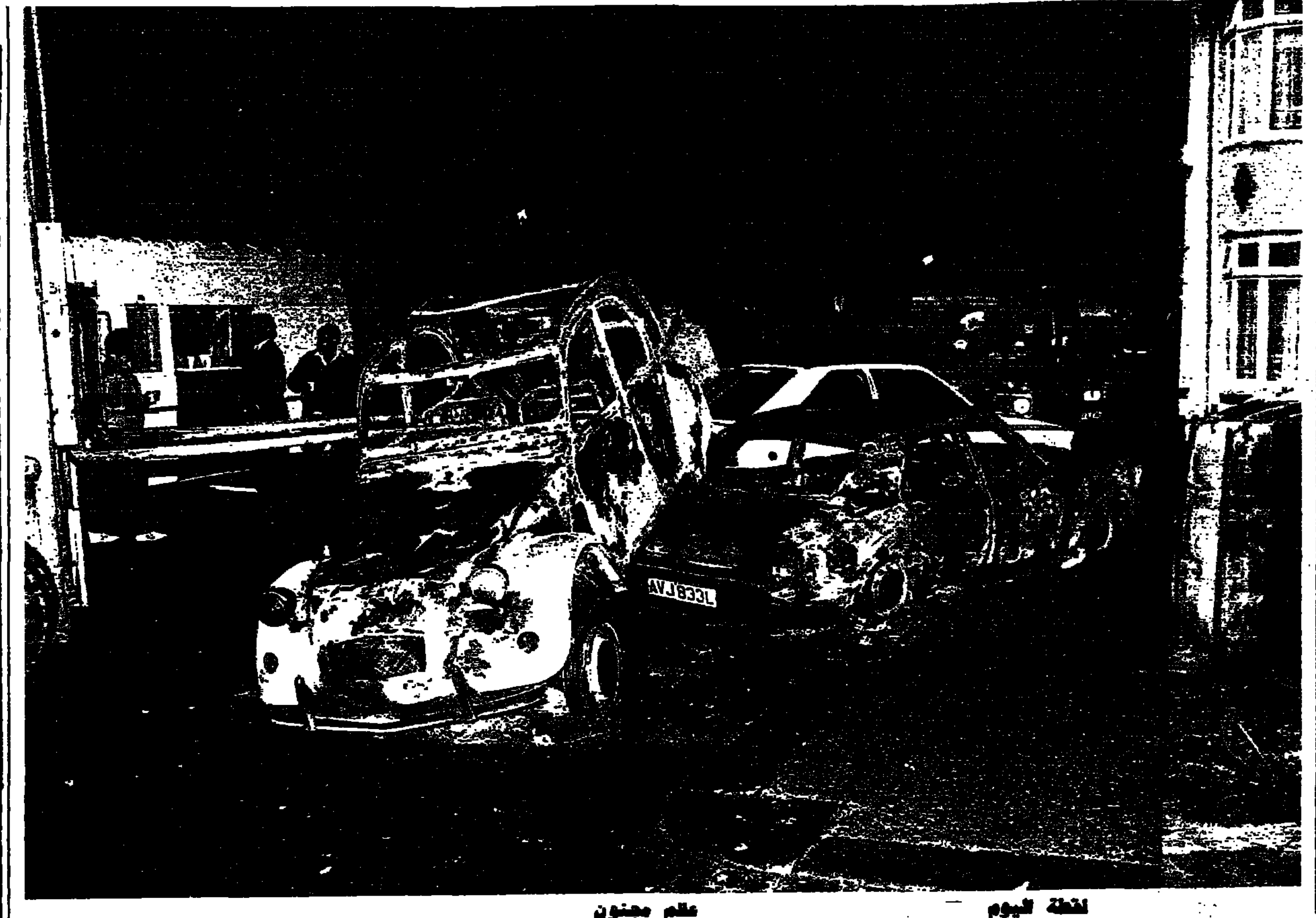
ويتم خلال هذا الاجتماع استعراض الموضوعات التي سيبحثها مؤتمر وزراء الصحة بدول الخليج العربية المقرر عقده في سلطنة عمان خلال الاسبوع الاول من شهر يناير القادم .

ويتضمن جدول اعمال المؤتمر عددا من الموضوعات المتعلقة بمجال الاعلام والتوعية الصحية .. والصحة المهنية ومكافحة التدخين ورعاية الامومة والطفولة وحوادث الطرق .



عنكبوت الحدائق

○ كثيرا ما يشاهد عنكبوت الحدائق وسط نسيجه الفضي الهندسي الشكل الذي ينصبه بين الاغصان وهذا النسيج ليس في الواقع سوى مصيدة للحشرات فريدة النوع في عالم الحيوان.. ويتالف جسم العنكبوت من قسمين : الأسصدر والبطن التي تحمل قنوات الغدد الحريرية التي تفرز سائلا لزجا يتحول في الهواء الى خيوط حريرية دقيقة.. وبعد ان ينتهي العنكبوت من اقامة نسيجه من هذا السائل اللزج يكمن بعيدا في انتظار فرائسه غير انه يبقى على اتصال به بواسطة خيط منبه ينبئه باهتزازاته عند وقوع الفريسة في الشرك التي هي غالبا من الحشرات.. ويقتل العنكبوت فريسته بغرس خطاطيفه السامة فيها ثم يعمد الى امتصاص سوائل جسمها، وقد يحدث ان تفتك الانثى بالذكر بعد السفاد وتتغذى عليه وفي الخريف تضع الانثى عددا من البيض (حتى ١٠٠٠ بيضة) داخل شرنقة تقوم بنسجها، تفقس البيوض في الربيع ويخرج منها عنكبوت صغير التي تتجمع في النسيج ثم تبدا في التفرق بعد اول انسلاخ وتلك بان تتسلق الاغصان وتفرز خيطا حريريا ترفعه الرياح الربيعية وتحمل على طرفه العنكبوت الصغير الى مسافات شاسعة ويستمر الانسلاخ والنمو حتى يصبح بعدها العنكبوت كاملا.



لقطة اليوم — عالم مجنون

كلمة اليوم

اسرائيل والخيانة

فضيحة التجسس الاسرائيلي في الولايات المتحدة الامريكية هزت اركان البيت الابيض بشكل لاتزال أثاره باقية رغم محاولات الكيان الاسرائيلي طمس آثار هذه الجريمة، وهذه المحاولات التي يقوم بها افراد العصابة في تل ابيب يبدو ان تأثيرها محدود على الرأي العام في الولايات المتحدة الامريكية، فواشنطن لاتزال تشعر بمرارة الخيانة التي تجرعتها بسبب اسرائيل بشكل وضعها في موقف لاتحسد عليه امام العالم اجمع .

واشنطن يمكن ان تتوقع الصفعة من اي دولة عدا اسرائيل لان علاقتها مع كل الدول ماعدا اسرائيل لم تكن في يوم من الايام علاقة ود بقدر ما كانت علاقة استغلال وفوقية، مارستها واشنطن مع اغلب الدول . ماعدا اسرائيل ايضا .

وواشنطن وللاسباب نفسها يمكن ان تتوقع الخيانة من دول منافسة على المستوى الدولي علما وتفوقا في التكنولوجيا وحرب النجوم ، لكن ان تأتي الصفعة من الحليفة تل ابيب، وان تكون الخيانة اسرائيلية الملامح والهوية فهذا هو العجب .

لكن الذين يعرفون تاريخ اسرائيل الملوث بشتى انواع الاجرام والخيانات، لايستغربون ان تمارس اسرائيل جرائمها وخياناتها على ارض امريكية، وهي التي لم تحترم احدا ولم تقم اي وزن لحريات الآخرين، وحقوقهم المشروعة، وهاهي تقدم الدليل على ان الخيانة هي طبع لايمكن لاسرائيل ان تتخلى عنه، حتى مع اصدق اصدقائها، واكثر الدول عطفا ومساندة وتأييدا لها .

لقد ارتفعت قبل الآن الاصوات المنصفة محذرة من مغبة التمادي في مساعدة اسرائيل على حساب الحق العربي، لكن واشنطن كانت دوما تصم آذانها عن سماع تلك الاصوات، متجاهلة ان اكثر من موقف اثبت ان الغدر من شيم اسرائيل، وان الخيانة من سماتها الثابتة . وهاهي تتجرع بنفسها مراراة التجربة، بعد ان فاحت فضيحة بولارد بشكل زكم انوف كل الامريكيين حتى الموالين لاسرائيل .

لقد حان الوقت لكي تعرف واشنطن ان الخيانة الاسرائيلية لاحدود لها وان افعى تل ابيب حتى وان لان ملمسها فان في انيابها السم الزعاف . فليست اسرائيل الدولة التي تحفظ الجميل، او تعترف بالفضل، بل هي وفي جميع مواقفها مثال للغدر والخيانة، فامريكا التي طالما ضحت بالكثير من مصالحها مع العرب، والتي امدت شرايين الاقتصاد الاسرائيلي الهزيل بالحياة، والتي فرشت دروب اسرائيل بورود التأييد والمناصرة، وحمت ظهرها وسندت مواقفها الباطلة بالفيتو، وهددت وتوعدت كل من يحاول الاساءة لاسرائيل، هاهي امريكا لاتلقى من اسرائيل غير الخيانة .. وهاهو الطفل الاسرائيلي المدلل يخدش العطف الامريكي بعد ان طالت انيابه .

فهل تقوم امريكا بتقليم اظافر اسرائيل من اجل حماية نفسها، وحماية السلام في المنطقة ؟!

اليوم

صوت

بل الرجل اكثر وفاء

د . محمد علي الهرفي

وعجبت من الكاتبة القديرة فوزية صعب كيف استطاعت ان تقرر بسهولة ان المراة اكثر وفاء من الرجل مخالفة بذلك واقع الحال قديما وحديثا ..

وزاد عجبي منها عندما اوردت حالتين تستشهد بهما على ما ذهبت اليه وكانها عثرت على كنز مدفون منذ آلاف السنين فاخرجته للناس وكانها تقول : قد اتيت بما لم تات به الاوائل ، مع ان ما اوردته دليل عليها لا لها ..

لكن العرب قالوا قديما : لكل جواد كبوة ، ولكل صارم نبوة ، فلعل هذه من كبوات الجياد ، ونبوات الصوارم .

وابتداء فان تاريخ الوفاء – محصورا بالعلاقة بين الرجل والمراة – اشتهر فيه الرجل ولم تذكر فيه المراة الا مقترنة به وتابعة له ، ولولا شهرة الرجل لم تذكر المراة على الاطلاق .

تحدثوا عن المجنون ، وعن المجانين ، وفي تاريخ الوفاء اكثر من مجنون ولم نسمعهم مرة واحدة قالوا عن مجنونة ..

الحب العذري ، والوفاء للمحبوبة ، كل اصحابه رجال ، حتى ان بعضهم استمر وفيا لمحبوبته حتى بعد زواجها من رجل آخر . فهل سمعتم عن امراة فعلت هذا الفعل !!

والمراة بطبيعتها متقلبة العواطف والاهواء والامزجة لا تستقر على حال ، ولا تدوم على وتيرة واحدة هذا في شئونها عامة وفي علاقتها بزوجها خاصة .

ان الرسول عليه الصلاة والسلام وصفهن بانهن يكفرن العشير ، ويحلن حسناته الى سيئات في لحظة ضعف او عدم رضى ..

هذا في حال حياته فكيف بهن بعد موته ؟؟ اما الحالات الشاذة فهي لا يحكم لها او عليها ، وشذوذها دليل على ثبوت القاعدة الاصلية .. هكذا يقولون .. والعهدة عليهم ..

ورايت الحالتين اللتين اوردتهما فاذا بهما لا يدلان على الوفاء الذي ارادته لا من قريب ولا من بعيد ..

فالاولى توفي زوجها ولها منه اربعة اولاد ، والثانية ثمانية اولاد ، وما دام الامر هكذا فمن يجرؤ على الاقتراب منهن ؟؟

الاولى ذكرت ان سبب تركها للزواج اسباب عديدة – هكذا قالت – احد هذه الاسباب العديدة « معزة الزوج » ..

اذن المعزة هنا عنصر واحد من جملة عناصر متعددة وليس هو العنصر الوحيد ..

وتؤكد الاولى على ان المعزة ليست هي كل شيء فنراها حين تنصح الاخريات تؤكد على دور الاطفال الهام في العزوف عن الزواج فلولا الاطفال لتغيرت الصورة تماما .

وتاتي الثانية لتؤكد بوضوح اكثر ما ذهبت اليه الاولى فنراها تقول بعد وفاة زوجي لم افكر ابدا في الزواج من اجل اولادي ، ولمنزلة المرحوم الغالية في نفسي ؟

اذن الاولاد اولا ثم المرحوم ثانيا !!

هذا التسلسل اذا كان هناك اطفال فان لم يكن فالمسالة تتغير نلاحظ هذا في نصيحتها لبنات جنسها عندما قالت : « ان كان لديك اولاد منه فلا تفكري في الزواج مرة اخرى وان لم يكن لديك اولاد فالخيار متروك لك » الوفاء – ايتها الكاتبة الفاضلة – لا علاقة له بالاولاد ، ولا بالوضع الاجتماعي ، ولا بالسن ، فمن اراد ان يكون وفيا – من وجهة نظرك – فانه لن يفكر في هذه القضايا بل سيطرحها جانبا لان الوفاء سيكون قد احتواه جملة وتفصيلا .

ان الوفاء الذي اشرت اليه انما يدخل في باب وفاء العجزة حيث يجبر الانسان على فعل شيء ما فيفعله دون ارادة او اختيار . فليس له فيه الا الفضل الظاهري الذي يراه بعض الناس ويغيب عن البعض الآخر ..

ارايت – يا عافاك الله – كيف يخوض آلاف الجنود المعارك الحامية الوطيس ؟؟ هل كل هؤلاء شجعان يتحرقون شوقا للقتال ؟؟ ان منهم العديد من اجبر على الذهاب الى هذه المعركة بقوة السياط .. لكن المشاهد عن بعد يحسبهم شجعانا اقوياء وهو لا يشعر ما بداخلهم .. ومثل هؤلاء حالات وحالات نحسبها من عظمة فاعلها وانما هي شيء آخر تختلف عما نراه ..

وما كنت احب لك ان تصلي في النهاية الى ذلك الاستنتاج الذي بني على اساس خاطيء وهو سبق المراة للرجل في عالم الوفاء من النوع الذي اشرت اليه .. وما احسبها كذلك ، وان كان حسباني لا ينقص من قيمتها لانها جبلت على شيء لا تستطيع تجاوزه .. والله الموفق..

■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■

حديث البطالة والنمو

بقلم
د . عبدالواحد الحميد

في الزمن السابق كان المتعلمون ، بل اولئك الذين (يفكون) الحرف ، قلة قليلة .. وكانت اهتماماتهم في مجملها ادبية بحتة .. وهذا ما يفسر لنا لماذا كانت الصحافة المحلية في بداياتها صحافة ادبية ..

ثم اتسعت دائرة المتعلمين .. وتزامن هذا مع متغيرات اخرى دفعت الاهتمامات الادبية الى الصفوف الخلفية .. واصبحت جمهرة الناس بشكل عام ، تولي قضايا الرياضة والفن اهتماما بارزا ..

واذا كانت قضايا الرياضة والفن لا تزال في مقدمة اهتمامات اولئك الذين يقرأون الصحف ويشاهدون التلفزيون ، فان قضايا اخرى كالقضايا الاقتصادية مثلا ، بدأت هي الاخرى تستقطب اهتمامات الناس ..

وكما هو متوقع فان ذلك لم يحدث عفويا ، بل كان وليد التغيرات الهيكلية الواسعة التي تعرض لها الاقتصاد السعودي منذ بداية السبعينات الميلادية ..

وفي هذا المجال كنا نسمع من قبل بمفردات مثل « القدرة الاستيعابية للاقتصاد » ، « التضخم » و « السيولة » ، فأصبحت تنتهي الى مسامعنا تعبيرات أخرى مثل « البطالة » ، « الركود » ، « الترشيد » الى غير ذلك .

ولاشك بأن الاهتمام بهذه الأمور الاقتصادية يعكس الوعي العام الذي بدأ في ارجاء هذه البلاد بفعل اتساع القاعدة التعليمية ، كما انه يعكس ايضا ، على المستوى الشخصي ، الاحساس بضرورة مواكبة المستجدات الاقتصادية والتكيف معها بحيث لا ينجم عنها اعادة لخلط الاوراق بشكل يؤدي الى ضمور المكتسبات التي حققها شخص ما خلال سنوات الطفرة .

وكل ذلك طبيعي ومقبول عندما لا يتجاوز الحدود المعقولة .. وبشرط ان لا يدخلنا الى منطقة « المبالغات » فنسقط ضحايا لاوهامنا ..

ومن الأمور التي ندخل فيها منطقة « المبالغات » الحديث الذي يثور في بعض الاحيان عن « البطالة » دون ان يأخذ هذه القضية في سياقها العام .

ولكي أوضح ما أريد الوصول اليه أود ان أنبه الى ان البطالة على انواع متعددة لا يتسع المجال لحصرها والحديث عنها بالتفصيل .. ولذلك فانني ، تجاوزا ، أود ان اقسمها الى قسمين :

اولا : البطالة التي تنجم من جراء انخفاض الطلب العام على السلع والخدمات التي ينتجها الاقتصاد . ويؤدي ذلك الانخفاض الى ان تسرح المصانع والشركات عمالها لانها لم تعد بحاجة الى خدماتهم .

ثانيا : البطالة التي تنجم عن التنمية الاقتصادية وبالتالي عن التغيرات الهيكلية في الاقتصاد .

ان النوع الثاني من البطالة قد يكون مؤشرا الى وجود أنباء سعيدة على الصعيد الاقتصادي القومي ويكون التحدي الحقيقي هو كيفية مساعدة اولئك الذين يفقدون اعمالهم في غمرة التحولات الاقتصادية . وهذا النوع من البطالة هو النوع الذي ينبغي التحدث عنه لأن النوع الاول لايمت لما يحدث في بلادنا بصلة بدليل وجود الآلاف من العاملين غير السعوديين وعلى كافة الاصعدة .

ماذا نسمي هذا النوع الثاني من البطالة ؟ وكيف يحدث ؟

يطلق الاقتصاديون على هذه البطالة اسم « البطالة الهيكلية » وهي تحدث بشكل رئيسي كافراز جانبي لعملية التنمية الاقتصادية .. فالتنمية تحدث تغييرات جوهرية في التركيب الهيكلي للاقتصاد .. بمعنى ان بعض القطاعات تضمحل اهميتها النسبية بينما تتزايد الاهمية النسبية لقطاعات اقتصادية أخرى ..

وفي المملكة العربية السعودية كان القطاع الزراعي يلعب دورا بارزا داخل الاقتصاد اللانفطي (القطاعات غير النفطية) سواء من حيث اهمية القطاع في توليد الدخل القومي او من حيث فرص العمل التي يقدمها لشريحة واسعة من القوى العاملة .. وفي ذات الوقت كانت الاهمية النسبية للقطاع الصناعي وقطاع الخدمات وقطاع البناء والتشييد اقل شأنا اذا قورنت بالقطاع الزراعي ..

ثم دارت عجلة التنمية فزاد الانتاج الزراعي . الا ان الاهمية النسبية للزراعة كقطاع بدأت في التراجع امام المد الهائل الذي حدث في قطاع الخدمات وقطاع البناء والتشييد .. ومرة أخرى دارت عجلة التنمية فرأينا قطاع البناء والتشييد يتراجع امام التوسع الذي حدث لقطاع الخدمات .. واذا اردنا ان نحدد هذه التغيرات تحديدا رقميا فاننا نقول ان الاهمية النسبية للزراعة في توليدها للناتج المحلي الاجمالي كانت ١٣ بالمائة لجمل الاقتصاد غير النفطي في عام ١٣٨٩/١٣٩٠هـ ثم هبطت الى ٦٫٥ بالمائة في عام ١٣٩٩/١٤٠٠هـ وبعد ذلك هبطت مجددا الى ٦ بالمائة عام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ اما قطاع البناء والتشييد فقد ارتفعت اهميته النسبية من ٩٫٤ بالمائة عام ١٣٨٩/١٣٩٠هـ الى ١٨٫٥ بالمائة عام ١٣٩٩/١٤٠٠هـ ولكنه عاد الى الهبوط عام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ حيث بلغ ١٥٫٨ بالمائة ..

ان هذه التغيرات لم تحدث على صعيد توليد الناتج المحلي الاجمالي فقط ولكن على صعيد العمالة ايضا .. وفي هذا الصدد يكفينا ان نقارن ارقام العمالة لعام ١٤٠٠هـ مع ارقام عام ١٤٠٥هـ . فقد بلغت المساهمة النسبية لقطاع الزراعة في مجال العمالة ١٨ بالمائة من مجمل القوى العاملة في عام ١٣٩٩/١٤٠٠هـ ثم هبطت الى ١٣٫٩ بالمائة في عام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ وفي قطاع البناء والتشييد هبطت من ٢١٫١ بالمائة الى ١٩٫٩ بالمائة خلال تلك الاعوام .. وفي القطاع الحكومي هبطت من ١٣٫٢ بالمائة الى ١٠٫٥ بالمائة اما قطاع الخدمات فقد ازدادت اهميته النسبية في مجال العمالة من ٣٨٫٣ بالمائة الى ٤١٫٥ بالمائة من مجمل القوى العاملة خلال الفترة المذكورة ..

في ضوء ما تقدم ، نرى ان هيكل الاقتصاد السعودي قد مر بتغيرات جذرية خلال الفترات السابقة .. وهذا بالتأكيد ، له انعكاسات هامة على العمالة .. ولكن قبل تبيان الانعكاسات أود ان أقدم صورة موجزة للاقتصاد السعودي من منظور دولي .. لقد كان متوسط النمو الحقيقي للناتج المحلي الإجمالي السعودي خلال الفترة ١٩٧٠ – ١٩٨١م ما يعادل ١٠٫٣ بالمائة طبقا لاحصائيات البنك الدولي وذلك مقارنة بـ ٤٫٥ بالمائة لفنزويلا ، ٧٫٧ بالمائة للبرازيل ، ١٫٩ بالمائة للارجنتين ، ٦٫٩ بالمائة للجزائر ، ٢٫٥ بالمائة لليبيا ، ٢٫٠ بالمائة للكويت ، ٢٫٧ بالمائة لامريكا ، و ٠٫٧ بالمائة لبريطانيا .. بل ان هناك دولا كان نموها بالسالب !! والآن ماذا يعني ذلك على صعيد العمالة ؟

من الواضح ان اقتصادا شهد كل هذه التغيرات لابد وان يعكس تلك التغيرات على العمالة المطلوبة للمرحلة الاقتصادية الحالية .. فالقطاعات التي شهدت انكماشا نسبيا بسبب التنمية سوف تطلق العمالة الزائدة فيها الى القطاعات التي شهدت تمددا .. ولكن لكي يتم ذلك لابد من اعادة تدريب العاملين لكي يمكنهم التأقلم مع متطلبات القطاعات الجديدة .. فمثلا لا يستطيع العامل الزراعي الذي خرج من قطاع الزراعة العمل رأسا في قطاع الخدمات الذي يتطلب في بعض الاحوال التعامل مع الآلات الحاسبة ..

فالمطلوب في هذه الحالة ، إذن ، هو اعادة تدريب القوى العاملة لكي تستطيع مواكبة ما احدثته التنمية الاقتصادية من تغيرات .. وحتى يتم ذلك يكون جزء من القوى العاملة في حالة بطالة تسمى « البطالة الهيكلية » نسبة الى « التغير الهيكلي » في الاقتصاد ..

بعد كل ما تقدم أود ان اخلص الى النقاط التالية :

● ان القوى العاملة السعودية لاتعاني في المرحلة الراهنة من تلك البطالة التي تنجم عن تسريح العمال من المصانع والمنشآت بسبب النقص في الطلب الكلي على السلع والخدمات . وحينما ينخفض الطلب الكلي فان ما يحدث هو تقليص العمالة الاجنبية وليس السعودية ..

● ان البطالة التي ينبغي التحسب والتخطيط لها من الآن هي البطالة الهيكلية ويبدو ان الجهات المسئولة عن التخطيط للتعليم قد بدأت في الانتباه لهذه المسألة من خلال توجيهها للجامعات والمعاهد للتوسع في التخصصات التي يطلبها السوق .. وبالاضافة الى ذلك فان دورا متزايدا ينتظر مراكز التدريب على كافة مستوياتها في اعادة تدريب القوى العاملة التي قد تتعرض للبطالة الهيكلية .

● ان البطالة التي نناقشها هنا تتعلق بالقوى العاملة بين صفوف الرجال .. اما « المرأة والبطالة » فتلك قضية كبرى لا يتسع المجال لمناقشتها هنا .. وربما نعود لها في مناسبة أخرى .

هامش :

الارقام الواردة في المقال مستقاة من تقارير البنك العربي ، الخطة الخمسية الرابعة ، وكتاب منجزات الخطة الصادر عن وزارة التخطيط .



زيد الرفاعي يستقبل وزير الهجرة المصري

عمان – ق ن ا .

اجتمع زيد الرفاعي رئيس الوزراء الاردني امس مع المهندس وليم نجيب سيفين وزير الهجرة والمغتربين المصري الذي يزور عمان حاليا .

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات بين البلدين وسبل تعزيزها وتطويرها في مختلف المجالات وخاصة ما يتعلق منها بتنفيذ قرارات اللجنة العليا الاردنية المصرية المشتركة التي عقدت في القاهرة الاسبوع الماضي ولاسيما تلك التي تتعلق بالتسهيلات الخاصة الممنوحة لرعايا البلدين .

وكان الوزير المصري قد اجتمع في وقت سابق مع المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية الاردني حيث جرى بحث قضايا العمل والعمال والتامينات الاجتماعية ومناقشة بعض الامور المتعلقة بتعزيز العلاقات بين البلدين .



ويذكر ان الوزير المصري كان قد وصل الى عمان الليلة قبل الماضية في زيارة للاردن تستغرق ثلاثة ايام ضمن جولة عربية تشمل العراق والكويت وسلطنة عمان .

ضياء الحق يؤكد على اهمية العلاقات الباكستانية العربية

اسلام اباد – واس

اكد الرئيس الباكستاني ضياء الحق ان مشاركة بلاده في مؤتمر قمة التعاون الاقليمي لجنوب اسيا المزمع عقده في دكا في السابع من شهر ديسمبر الجاري لن تؤثر على علاقاتها مع الدول الاسلامية والخليجية .

وقال في حديث للصحفيين في اسلام اباد الليلة قبل الماضية ونشرته امس صحيفة التايمز ان باكستان ستحافظ على هويتها القومية بكل ما اوتيت من قوة وستلعب دورا ايجابيا في الشرق الاوسط .

واضاف ان باكستان تنتمي الى اسيا من جهة وهي جزء من الخليج من جهة اخرى ونتيجة لذلك ستلعب دورا في منظمة التعاون الاقليمي التي تضم الهند وبنجلاديش وباكستان ونيبال وبوتان وسريلانكا والمالديف .

المعارضة السيريلانكية تتعهد بملاحقة الاسرائيليين وطردهم

كولومبو – كونا :

تعهد حزب معارض في كولومبو امس بملاحقة الاسرائيليين وطردهم من جزيرة سريلانكا اذا ما هزمت حكومة الرئيس جونيوس جياواردين في انتخابات عامة .

وجاء هذا التعهد على لسان مسئولي حزب الحرية احتفال اقيم بمناسبة اليوم العالمي للتضامن مع شعب فلسطين حضرته جميع احزاب المعارضة الاخرى ومنظمات اسلامية عديدة .

وقال ممثل الحزب في البرلمان حليم اسحق ان الاسرائيليين لن يجدوا مكانا في هذا البلد اذا ما تسلم الحزب والمعارضة السلطة من الحزب الوطني المتحد الذي يتولى الحكم حاليا والذي اعاد العلاقات مع اسرائيل من خلال مكتب رعاية المصالح في السفارة الامريكية كولومبو .

وترأس حزب الحرية رئيسة الوزراء السابقة السيدة سيريما باندرنيكا التي قطعت العلاقات مع الكيان الصهيوني عام ١٩٧٠ .

●●●●●

وزير الشئون الخارجية الصومالي يصل الاردن

عمان – كونا :

وصل وزير الدولة للشئون الخارجية الصومالي محمد علي محمود الى الاردن امس قادما من الكويت .

وسيلتقي الوزير الصومالي خلال هذه الزيارة مع العاهل الاردني الملك حسين وعدد من كبار المسئولين الاردنيين لاستعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وتطورات الاوضاع الراهنة في المنطقة .

اغلاق بورصة سنغافورة

سنغافورة – ا ف ب :

اعلنت بورصة سنغافورة مساء امس الاول وقف جميع عملياتها حتى اشعار اخر .

ولم يدل البيان المقتضب الذي اصدره مسئولو البورصة باية توضيحات بشان اسباب هذا الاجراء .

وقد ذكر المراقبون ان وقف عمليات اعلان الاسعار في بورصة سنغافورة ياتي على اثر اعلان افلاس مجموعة الشركات الكهربائية بان اليكتريك (بان ايل) بعد ان حاول ثلاثون بنكا يمولون عمليات اقراضها انقاذها.. ويبدو ان قرار وقف العمليات داخل البورصة الذي اعلن مساء امس الاول قبل ان تفتح البورصة ابوابها من جديد امس في بداية الاسبوع الجديد تستهدف منع اية اضطرابات في السوق .

ويوضح البيان الذي اصدره المسئولون عن بورصة سنغافورة ان هؤلاء المسئولين اجروا اتصالاتهم مع مسئولي البورصة في كوالالمبور لاقناعهم باتخاذ اجراء مماثل في هذه المدينة .. ولم يعرف حتى الان ما اذا كانت ماليزيا قد لبت مطلب سنغافورة .

وقد حاولت البنوك طوال الايام العشرة الماضية انقاذ « بان ايل » التي بلغت ديونها ١٦٧ مليون دولار امريكي .. ولقد فكرت مجموعة البنوك في الاسهام في راسمال المجموعة بنسبة نصف المبالغ المستحقة لها عند بان ايل ولكن دون جدوى . وقد ادى نبا افلاس بان ايل امس الاول الى بعض الاضطراب في اوساط المستثمرين وفي دوائر رجال الصناعة .

● داعية لمضاعفة المساعدات لافريقيا ثلاثة اضعاف

لجنة دولية تقدم توصيات هامة للحد من تفاقم الازمة الاقتصادية الافريقية

واشنطن – ا ف ب :

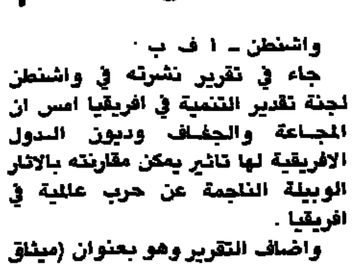
جاء في تقرير نشرته في واشنطن لجنة تقدير التنمية في افريقيا امس ان المجاعة والجفاف وديون الدول الافريقية لها تاثير يمكن مقارنته بالاثار الوبيلة الناجمة عن حرب عالمية في افريقيا .

واضاف التقرير وهو بعنوان (ميثاق للتنيمة الافريقية) الذي اعده خبراء مجالس العلاقات الخارجية والتنمية في الخارج ان الازمة الافريقية شديدة للغاية وانه من شبه المستحيل تخيلها او فهمها بالمقارنة مع باقي انحاء العالم .

وما يذكر ان رئيسي المنظمة التي اعدت التقرير الذي نشر امس هما لورانس ايجلبورجر مساعد وزير خارجية سابق ويعمل حاليا في مجلس الشركة التي يراسها هنري كيسنجر (وزير خارجية سابق) ودونالد ماكنري ممثل سابق للولايات المتحدة لدى الامم المتحدة .

واوصى الخبراء في معرض حديثهم عن الازمة الافريقية الطارئة دون ان يفقدوا كل الامل بان تضاعف الولايات المتحدة مساعدتها بمقدار ثلاثة اضعاف وتمد فترة مهلة دفع القروض وتربط بين مساعدتها وبين التنمية الافريقية على المدى الطويل .

واوضح التقرير ان افريقيا تضم ٢٠ دولة من بين ٣٤ دولة هي اشد الدول فقرا في العالم بينما نسبة زيادة السكان السنوية تبلغ ٣,٢٪ وهي اعلى نسبة زيادة في العالم وينخفض الانتاج الزراعي في بعض الدول وتعاني القارة باكملها من نقص الايدي العاملة الماهرة .



● المجاعة تطارد الافارقة ●

ويستهلك ٦٠٪ من سكان افريقيا كمية سعرات حرارية اقل من ادنى معدل متفق عليه وان ١٥٠ مليون شخص افريقي (اي ثلث العدد الاجمالي للسكان) تقوم الدول الاجنبية بتغذيتهم .

واورد التقرير انه بالاضافة الى المظهر الانساني للمساعدة الامريكية المتزايدة فان هذه المساعدة من المحتمل ان تولد مبادلات تجارية بين القارتين.. وتتمتع افريقيا باهمية سياسية بالنسبة للغرب .

وفيما يلي بعض التوصيات التي وردت ضمن التقرير :

● تنمية الاستثمارات للمشروعات في مجال مضمون وخاصة مجالات المشروعات الزراعية الصغيرة التي تستخدم فيها الايدي العاملة من النساء .

● وزيادة الابحاث التي تجرى حول الوسائل الزراعية من اجل القيام بثورة خضراء في افريقيا .

● والتعاون بين الامم المتحدة والاتحاد الدولي لتحديد النسل من اجل اعداد برامج للحد من عدد السكان في الدول التي تتلقى معونة ثنائية امريكية .

● والتعهد بالمساهمة بـ ٢٥٠ مليون دولار في صندوق البنك الدولي من اجل الدول الافريقية الواقعة جنوبي الصحراء الكبرى .

تفاقم الازمة العالمية للقصدير

لندن – ا ف ب :

يضيق الخناق حول المجلس الدولي للقصدير الذي استانف اعماله امس في لندن لكي يجد في اقرب وقت ممكن حلا للازمة العالمية للقصدير ويبدا في سداد ديونه .

وسيبقى مندوبو الدول (٢٢ دولة) الاعضاء في المجلس مجتمعين الى ان يتم التوصل الى حل بعد ستة اسابيع من تفجر الازمة وفشل اربعة اجتماعات متتالية .

وحذرت البنوك الدائنة للمجلس الدولي للقصدير ٣٤٢ مليون جنيه استرليني عشية هذا الاجتماع انها ستتخذ اجراءات قضائية اذا لم تبدا مفاوضات جادة بسرعة .

وانخفضت حركة التعامل في بورصة المعادن الى النصف او اكثر منذ اغلاق سوق القصدير على نحو ما تقرر في ٢٤ اكتوبر الماضي من اجل تجنب انهيار السوق بعد ان اضطر المجلس الدولي للقصدير الى التخلي نظرا لنقص الموارد عن مساندة سعر القصدير .

ويتحدد في بورصة المعادن في لندن يوميا الاسعار العالمية للمعادن غير الحديدية مثل النحاس والزنك والرصاص وهي تحقق دخلا لبريطانيا يقدر بنحو ٣٠٠ مليون جنيه استرليني سنويا .

وكان الدائنون الستة عشر للمجلس الاعلى يطلبون ضمانات حكومية مقابل جهودهم للانقاذ ولكنهم التزموا المرونة الى حد ما منذ بداية الازمة .. وتغطي الخطة المالية ديون المجلس الاعلى للقصدير وتعهداته بشراء قصدير وهي التزامات اتخذها المجلس قبل الازمة وتصل قيمتها الى اكثر من ٥٠٠ مليون جنيه استرليني .

الامارات تحقق فائضا قياسيا في تجارتها مع اليابان

ابوظبي – واخ :

حققت دولة الامارات العربية المتحدة فائضا قياسيا في تجارتها مع اليابان خلال النصف الاول من العام الحالي نتيجة ارتفاع صادراتها النفطية بنسبة ٢١٪ مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي .

وقال مسئول في السفارة اليابانية في دولة الامارات ان حجم التبادل التجاري بين البلدين خلال الفترة نفسها قفز بنسبة ١٠٪ مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي ليصل الى ١٤,٤ مليار درهم مقابل ١٥,٨ مليار درهم لتحافظ اليابان بذلك على مركزها كاكبر شريك تجاري عالمي للامارات .

واوضح المسئول الياباني في تصريح صحفي امس ان صادرات الامارات لليابان ارتفعت خلال تلك الفترة بنسبة ١٢,٤٪ الى ١٥,٤٪ مليار درهم مقابل ١٣,٧ مليار درهم فيما تراجعت وارداتها بنسبة ٥,٦٪ بمبلغ ٢,١٢ مليار درهم .

واشار الى ان الامارات هي احدى الدول القليلة في العالم التي تنعم بفائض في تجارتها مع اليابان .. مشيرا الى ان الميزان التجاري بين البلدين سجل فائضا لصالح الامارات قيمته ١٣,٤ مليار درهم خلال النصف الاول من العام الحالي مقابل ١١,٦ مليار درهم بزيادة قدرها ١٥,٥٪ .

وعزا الاتجاه التصاعدي للفائض الى تزايد الصادرات النفطية الى طوكيو بمعدل ٦٨٢ الف برميل يوميا اي نحو ٢٠٪ من اجمالي واردات اليابان النفطية مقابل معدل قدره ٥٦٣ الف برميل يوميا خلال عام ١٩٨٤م ونحو ٤٥٢ الف برميل يوميا عام ١٩٨٣م .

وقال ان قيمة واردات اليابان من نفط الامارات ارتفعت الى ١٣,٧ مليار درهم خلا النصف الاول من العام الحالي.. مؤكدا ان طوكيو باتت تستورد نحو ٤٧٪ من اجمالي انتاج الامارات من النفط الخام وكل انتاجها من الغاز الطبيعي والمسال تقريبا .

واوضح انه في مقابل ذلك فان واردات الامارات من اليابان شهدت تراجعا طفيفا كنسبة ٥,٦٪ خلال العام الحالي وعزا هذا التراجع من انخفاض الطلب المحلي في اسواق الامارات وتقلص تجارة المادة التصديرية .

مجلس الشيوخ الإيطالي يبدأ مناقشة مشروع الميزانية

روما – كونا :

بدا مجلس الشيوخ الايطالي امس مناقشة مشروع الميزانية الايطالية للعام ١٩٨٦ بمختلف بنوده المعدلة استعدادا لاقراره في الوقت الذي يناقش به مجلس النواب نفس مشروع القانون لادخال تعديلات اضافية عليه .

ويمنح الدستور مجلس الشيوخ حق مناقشة مشروع الميزانية حتى السابع من ديسمبر الجاري للتصويت عليه سلبا او ايجابا وفتح الطريق امام مجلس النواب لاقرار الميزانية في موعد اقصاه ٣٠ ديسمبر الجاري .

واذا اسقط احد المجلسين مشروع الميزانية فسوف تضطر الحكومة للعمل بصيغة ميزانية مؤقتة مع كل ما يترتب على ذلك من خسائر لصندوق الدولة .

وتعارض عدة قوى نقابية وسياسية بعض بنود الميزانية التي حرمت عدة قطاعات من تمويل حكومي كاف لتسييرها خلال العام القادم وزادت الرسوم في عدة ابواب مثل الجامعات والمدارس واقتطعت من ميزانيات وزارة الصحة المتفرعة وحملت اقاليم البلاد التزامات مالية معينة سعيا وراء تصحيح الوضع الاقتصادي بعرف التقشف ومحاولات كبح جماح التضخم المالي في ايطاليا الذي لم يهبط في شهر نوفمبر الماضي عن نسبة ٨٪ بالرغم من جهود الحكومة لتخفيض معدله الى مادون ٧٪ .

مسئول عسكري باكستاني يزور واشنطن

اسلام اباد – واس –

غادر قائد البحرية الباكستانية الادميرال طارق كمال كراتشي امس متوجها الى الولايات المتحدة في زيارة تستغرق عشرة ايام .

ويجري المسئول العسكري الباكستاني خلال الزيارة محادثات مع قائد العمليات في البحرية الامريكية جيمس واتكنز تتناول المواضيع ذات الاهتمام المشترك والعلاقات الثنائية بين البلدين في المجالات البحرية .

إعلان منافسات حكومية

● تعلن مديرية منطقة القصيم للبريد عن رغبتها في استئجار مقر لشعبة بريدية في طريق المدينة ببريدة على شكل دكان حسب الاتي :

١ – ان يكون المحل من البناء المسلح وبمساحة حوالي ٤ × ٦ متر

٢ – استعداد صاحب المحل في حال الموافقة على استئجاره باقامة دورة مياه مع تركيب باب سحاب والمنيوم من الداخل واعداد كاونتر من البناء المسلح والرخام حسب النماذج المعمول بها في الشعب البريدية.

٣ – متوفر فيه الماء والكهرباء مع وجود الخدمة الهاتفية بالموقع.

فمن يتوفر لديه دكان بالشروط اعلاه ويرغب تأجيره فليتقدم بمعروضه معنونا باسم مدير منطقة القصيم للبريد لغاية ١٤٠٦/٤/٢٢هـ موضحا فيه مواصفات المحل وموقعه وعنوان صاحب العرض وهاتفه مع ارفاق صورة من صك الملكية وكروكي للموقع. والله الموفق. (٣٠٥٨)

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية عن حاجتها الى استئجار مبنى في الجزء الجنوبي من مدينة رحيمة ليكون مقرا للمركز الصحي المحدث في ١٤٠٥/١٤٠٦ وذلك حسب الشروط التالية :

١ – ان يكون المبنى من البناء المسلح الحديث ولا تقل عدد غرفه عن اثني عشر غرفة عدى المنافع

٢ – ان يكون مزود بالماء والكهرباء

٣ – ان يقع على شارع رئيسي ويسهل وصول السيارات اليه

٤ – توسط الموقع في الحي او الاحياء التي سيخدمها المركز الجزء الجنوبي من رحيمه وعدم وجود مراكز صحية قائمة فيها

٥ – تقدم العروض الى مدير مركز صحي رحيمة في مدة لا تتجاوز شهر واحد من تاريخ الاعلان ويرفق بالعرض صورة من صك الملكية ورسم كروكي للمبنى مع ايضاح الاجرة السنوية المطلوبة وسيتم تكليف لجنة مختصة للكشف على العروض المقدمة واختيار انسبها .

٣٠٢٥

● تعلن مديرية منطقة القصيم للبريد عن رغبتها في استئجار مقر لشعبة بريدية بالقرب من السوق التجاري بعنيزة على شكل دكان حسب الاتي :

١ – ان يكون المحل من البناء المسلح وبمساحة ٤ × ٦ متر

٢ – استعداد صاحب المحل في حال الموافقة على استئجاره باقامة دورة مياه مع تركيب باب سحاب والمنيوم من الداخل واعداد كاونتر من البناء المسلح والرخام حسب النماذج المعمول بها في الشعب البريدية

٣ – متوفر فيه الماء والكهرباء مع وجود الخدمة الهاتفية بالموقع.

فمن يتوفر لديه دكان بالشروط اعلاه ويرغب تأجيره فليتقدم بمعروضه معنونا باسم مدير بريد عنيزة لغاية ١٤٠٦/٤/٢٢هـ موضحا فيه مواصفات المحل وموقعه وعنوان صاحب العرض وهاتفه مع ارفاق صورة من صك الملكية وكروكي للموقع والله الموفق. (٣٠٥٧)

ادارة تعليم البنات بالشرقية – الامتحانات وشئون الطالبات .

● بيان بأسماء الطالبات اللاتي سجلن لدخول اختبار شهادتي الكفاءة المتوسطة والثانوية العامة نظام الثلاث سنوات لعام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ من منازل الدمام ولم يعبئن استمارات ولم يدخلن الاختبار وهن :

١ – موضي محمد امبارك السبيعي | ٨ – غنية وهب ال سبيت
٢ – فطيم جليدان العنزي | ٩ – زهراء سعيد ال يوسف
٣ – رسمية عبدالكريم السندي | ١٠ – زبيدة صديق عيسى الهندي
٤ – نسيبه علي عبدالكريم المتن | ١١ – سعاد محمد ال ابو عبدالله
٥ – كريمة عبدالكريم الدليجان | ١٢ – سهام حسن حاشي الصومالي
٦ – لينا عادل رشيد حاج علي | ١٣ – فادية محمد شيمي
٧ – وديعة ظافر عبدالله الشهري | ١٤ – موضي سلطان الخالدي

● بيان بأسماء الطالبات الناجحات من شهادة الكفاءة والثانوية العامة نظام الثلاث سنوات من منازل الدمام لعام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ ولم يستلمن المبالغ التي دفعوها كرسم لدخول الاختبار بعد نجاحهن .

١ – عسيله احمد لافي الغامدي | ٣ – منى عياف العياف
٢ – هيفاء عبدالله القصير | ٤ – هناء طالب عبدالمحسن الدوسري .

(٣٠٢٦)

تعلن الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة عن رغبتها استئجار فلل في اماكن مختلفة من المدينة المنورة لاعضاء هيئة التدريس وفق الشروط الاتية

١ – ان تكون الفيلا مكونة من دورين

٢ – ان تكون مزودة بالماء والكهرباء

٣ – ان تكون مكيفة ومؤثثة تاثيثا كاملا وفق المواصفات الموجودة لدى الجامعة

فعلى من يتوفر لديه ذلك التقدم للجامعة الاسلامية في مدة اقصاها يوم الاثنين ١٤٠٦/٤/١٨هـ تقدم الطلبات للجامعة – الادارة المالية قسم المشتريات والعقود .

(٣٠٤٩)

تعلن المديرية العامة للثروة المعدنية بجدة عن وجود سيارات مختلفة الانواع ومستعملة تابعة للبعثة الجيولوجية ريوفينكس المتعاقدة مع المديرية العامة للثروة المعدنية بجدة وترغب في بيعها بالمزاد العلني في مقر البعثة الجيولوجية ريوفينكس الواقع شرق الخط السريع بين جسري شارع فلسطين وشارع التحلية فعلى الراغبين الشراء الحضور الى المقر المذكور في الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٦/٥/٣هـ للاشتراك في المزاد المشار اليه والله الموفق .

٣٠٢٣

● تعلن مديرية تعليم البنات بالاحساء عن رغبتها في استئجار مباني لتكون مقرا لمدارس البنات في كل من الهفوف والمبرز وبعض القرى التالية

مدينة الهفوف | مدينة المبرز
١ – حي البصيرة | ١ – حي القديمات
٢ – حي الخالدية | ٢ – حي الحزم
٣ – حي الفاضلية | ٣ – حي المقابل
٤ – حي المزرع |

● القـرى :

١ – العيـــون | ٥ – قرية الـكلابية
٢ – قرية الفضول | ٦ – قرية المقدام
٣ – قرية المركز | ٧ – قرية غمسي
٤ – قرية الجبيل |

على ان يتوفر في المباني المقدمة الشروط التالية :

١ – ان يكون مسلحا

٢ – ان يكون له فناء لتفسح الطالبات

٣ – يحدد عدد الغرف حسب سعتها ومساحتها وتفضل المباني التابعة لها ساحة واسعة

٤ – تكييف جميع غرف المبنى وتكون الكهرباء كافية لتحمل جميع الاجهزة الكهربائية

٥ – ان يكون للمبنى خزانين للمياه علوي وسفلي.

فمن يوجد لديه المبنى المناسب او مبنيين متجاورين وله الرغبة في التاجير ان يتقدم لهذه الادارة خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان وللمعلومية حرر والله الموفق. (٣٠٥٤)

تعلن وكالة المشاريع بوزارة المعارف عن طرح مشاريع بعدة مناطق تعليمية بالمملكة حسب بيان اصناف المشاريع ومواقعها المرفق بشروط المنافسة رقم ١٨١/م ش مع مراعاة الشروط التالية :

١ – ان يكون المتقدم من المقاولين الوطنيين المصنفين

٢ – ان يتمتع بسيرة حسنة حسب سابق تعامله مع الوزارة ومع الجهات الحكومية الاخرى ولم يسبق سحب مشاريع منه

٣ – ان يكون مؤهلا لانجاز المشاريع المرساة عليه اضافة الى المشاريع التي سبق التزامه بها

٤ – سيتم ترسية كل مشروع على حدة ويحرر له عقد منفرد

٥ – الموعد المحدد لتسليم المستندات ابتداء من يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٣/٢٥هـ من ادارة المنافسات والعقود بوكالة المشاريع

٦ – اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/١

٧ – موعد فتح المظاريف يو الاحد الموافق ١٤٠٦/٥/٢هـ الساعة العاشرة صباحا

٨ – قيمة مستندات هذه المنافسة مبلغ ١٠٠٠٠ ريال (عشرة الاف ريال)

فعلى جميع الراغبين في الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة المنافسات والعقود بوكالة الوزارة للمشاريع وذلك خلال الفترة المحدد لتسليم المستندات وتقديم العطاءات .

٣٠٤١

تعلن مديرية الشئون الصحية بمنطقة الاحساء عن احداث مركز صحي بقرية الجبيل بالاحساء من المجموعة الاولى طبقا للشروط الاتية :

١ – ان يكون المبنى بوسط القرية

٢ – ان يكون المبنى على شارع رئيسي

٣ – ان لا يقل عدد غرف المبنى عن تسع غرف بمساحة ٤ × ٥م عدى المنافع الصحية

٤ – ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة الحديثة

٥ – ان يكون المبنى جيد التهوية

٦ – ان يكون المبنى مزود بالماء والكهرباء

٧ – ان يتوفر بالمبنى خزان ماء علوي واخر سفلي مع مضخة ماء

٨ – تقدم الطلبات باسم مدير الشئون الصحية بالاحساء على ان يوضح في الطلب الاجرة السنوية المطلوبة وعنوان صاحب المبنى مع ارفاق رسم كروكي للمبنى وصورة من صك التملك وسوف تشكل لجنة لاختيار المبنى المناسب من الدور المعروضة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره في الجريدة .

٣٠٤٠

تعلن ادارة مستشفى القطيف عن حاجتها الى استئجار مبنى لاتخاذه مركزا صحيا في منطقة الحزم بمدينة صفوى على ان يشمل المزايا التالية :

١ – ان يكون من البناء المسلح الحديث

٢ – ان يكون موقعه وسط الحي او الاحياء التي سيخدمها في منطقة الحزم وتصل اليه السيارات بسهولة

٣ – عدم وجود مراكز صحية قائمة في تلك الاماكن

٤ – ان يكون مزودا بالماء والكهرباء ١١٠ – ٢٢٠ فولت والتليفون ان وجد

٥ – ان يحتوي على اثني عشر غرفة عدى المنافع

فعلى من يجد لديه الرغبة ان يتقدم بعرضه الى ادارة مستشفى القطيف قسم المحاسبة مرفقا به الرسم الكروكي وصورة الصك والاجرة السنوية المطلوبة للمبنى وموضحا فيه المزايا اذ نامل التعاون معنا لما فيه مصلحة هذا البلد الطيب .

٣٠٢٢

● تعلن رئاسة بلدية منطقة الاحساء عن رغبتها في بيع الكوارع الناتجة عن المسلخ الالي بالاحساء عن طريق المزاد العلني وسيكون المزاد في نفس المسلخ يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٣/٢٩هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا. فعلى من يرغب الدخول في هذا المزاد عليه مراجعة البلدية قسم المناقصات قبل الموعد لشراء نسخة من شروط المزاد مقابل عشرون ريالا (٢٠) والله الموفق.. (٣٠٥٥)

رقم المنافسة	اسم المنافسة	قيمة وثائق	مكان بيع المنافسة	اخر موعد للوثائق	مكان تقديم العروض	موعد فتح العروض	اطار التصنيف المطلوب	ملاحظات التصنيف ونوعه
المديرية العامة للشئون الصحية	عملية تشغيل	٥٠٠٠٠ ريال	ادارة المشتريات	الاحد ١٤٠٦/٤/١٧	بقسم العطاء	الاثنين ١٤٠٦/٤/١٨	[illegible]	شهادة تصنيف من [illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

تعلن الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة عن رغبتها استئجار عمائر لسكن الطلاب المتزوجين في اماكن مختلفة من المدينة المنورة وفق الشروط الاتية :

١ – لا تقل العمارة عن ست شقق

٢ – لا تزيد الشقة على ثلاث غرف فقط بمنافعها

٣ – تكون مكيفة ومفروشة بالموكيت

فعلى من يتوفر لديه ذلك فاليتقدم للجامعة الاسلامية في مدة اقصاها يوم الاثنين ١٤٠٦/٤/١٨هـ وتقدم الطلبات الى الجامعة الاسلامية الادارة المالية – قسم المشتريات والعقود .

٣٠٤٣

تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تاجير الدار رقم ٢ والدكان رقم ٥ وقف العزيزية – والكائنة امام مسجد العزيزية وذلك بطريق المزايدة العلنية وقد تحدد لتاجيرها الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٢٩ ربيع اول ١٤٠٦هـ وذلك على نفس الموقع وعلى من يرسو عليه المزاد دفع ٥٠٪ من قيمة المزاد فور رسو المزايدة عليه علما بأن الدلالة على المستاجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد المحدد للمزاد – والله ولي التوفيق .

٣٠٤٧

● تعلن رئاسة بلدية منطقة الاحساء بانها ترغب في تاجير مقصف عين نجم بالمزاد العلني فعلى من يجد في نفسه الرغبة في الدخول بهذه المزايدة مراجعة البلدية قسم المناقصات لشراء نسخة من الشروط والمواصفات بمبلغ قدره مائة ريال (١٠٠) حيث تقرر اجراء المزايدة يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٤/٢٥هـ الساعة العاشرة صباحا في نفس الموقع والله الموفق . (٣٠٥٦)

ترغب بلدية عرعر ببيع السيارات والمعدات العائدة لها والتي لا يمكن اصلاحها بالمزاد العلني وذلك في يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٤/٢هـ الساعة الرابعة عصرا امام كراج البلدية الكائن بحي الخالدية قرب خزانات المياه فعلى من لديه الرغبة في الشراء الحضور في الوقت والمكان المحدد لدخول المزاد العلني علما بأن الدلالة على المشتري وللمعلومية جرى نشر هذا الاعلان .

(٣٠٢١)

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها تاجير الشقة رقم ٢٠ بالدور الرابع في عمارة درويش كاتب سابقا والعائدة للاوقاف بالحلقة القديمة خلف البريد المركزي وذلك عن طريق المزاد العلني .

فعلى السادة الراغبين في استئجار الشقة المذكورة عليهم التواجد في نفس الموقع الساعة العاشرة صباحا من يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٣/١٩هـ لعمل المزاد العلني.. ومن يرسو عليه المزاد يدفع نصف القيمة مقدما والباقي عند تحرير العقد في المديرية كما يدفع تامين يوازي شهرين لايرد للمستاجر إلا في حالة عدم رغبته لتجديد العقد لسنة اخرى وتسليم الموقع بحالة جيدة.. وللعموم جرى نشره. والله الموفق .

٣٠٤٥

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية عن فقدان لوحة سيارة اسعاف رقم ٦٥١١٦ كموديل ١٩٨٣ فعلى من يجدها يسلمها الى رئيس الكراج والصيانة بالمديرية او اقرب مركز مرور او شرطة او مركز صحي .

٣٠٣٤

قرار جديد للسلطات الأسبانية يكرس العنصرية ضد المواطنين المغاربة في مليلية

حزب سياسي جديد للدفاع عن حقوق المسلمين المهضومة

الرباط: مكتب اليوم محمد البوعناني

أصدرت اسبانيا مؤخرا قانونها الجديد حول وضعية الاجانب فوق ترابها او المناطق التي تستعمرها، وكان له وقع سيء على العرب والمسلمين الموجودين في المملكة الاسبانية وعلى الخصوص المغاربة المسلمين الموجودين في مدينتي سبته ومليلية المحتلتين من قبل السلطات الاسبانية.

والقانون الجديد يكرس العنصرية ضد المغاربة ويؤدي الى طرد حوالي ٢٠ الف مواطن مغربي من مواليد المدينة نفسها والبالغ عدد سكانها حوالي ٢٧ الف نسمة بالاضافة تضييق فرص العمل بالنسبة لهم والاقامة والسكن.

ففي « مليلية » الموجودة في شمال شرق المملكة المغربية نظم المغاربة مظاهرة احتجاج جرح خلالها بعض رجال الشرطة الاسبانية كما القى القبض على مواطنين مغربيين والحقت اضرار بعدد من السيارات.


الملك الحسن الثاني — فيليب جونزاليز

وقد شارك في هذه المظاهرة احتجاجا على القانون الاسباني الجديد حول وضعية العمال والاجانب مئات من المواطنين المغاربة كثير منهم ينتمون الى « الجمعية الاسلامية » وآخرون الى جمعية اراض الجميع »

وقد بدأت المظاهرة في الاحياء التي يسكنها المغاربة بالضرب على الأواني المنزلية المصنوعة من الالومنيوم في منتصف ليلة الاربعاء ٣٠ اكتوبر المنصرم.

وعندما رفضت السلطات الاسبانية ملء المطبوعات الخاصة بالقانون الجديد لعدد كبير من المغاربة اعتبارا منها ان هؤلاء « الاشخاص » يتمتعون بالمواطنة الاسبانية الكاملة.

دعت جمعية « الارض للجميع » المذكورة يوم السبت ٩ نوفمبر الجاري الى تجمع عام للمواطنين المغاربة في مدينة مليلية.

وقد تمت عرقلة سير اشغال هذا التجمع الاسلامي قوات الامن الاسبانية التي حالت دون وصول اعضاء الجالية الى مقر الاجتماع.

وقد اعتمدت مندوبية الحكومة المركزية في منعها للتجمع على الفصل الثاني من قانون ١٥ يونيو ١٩٨٣ الذي ينص على الابلاغ عن اي تجمع قبل قيامه بعشرة ايام على الاقل.

وقد اصر السيد عمر المحمدي ديدو رئيس هذا التجمع في دفاعه عن حق الجمعية في تنظيم هذا التجمع السلمي من طرف مسلمين اغتصبت حقوقهم ومنعوا حتى من الاجتماع للتعبير عن مطاليبهم.

وتمكن حوالي ٥٠٠ شخص رغم كل شيء من الاجتماع متسللين الى المكان الخاص بذلك، غير ان قوات الامن ارغمتهم على انهاء الاجتماع بعد نصف ساعة مدعمة بفرق تدخل خاصة في مدينة « مالقة » التي طوقت مكان الاجتماع قبل الموعد المحدد له من اجل الحيلولة دون عقده.

واعلن رئيس الاجتماع وقفة طواعية ولكن المقصود الاعلامي من التجمع اسفر عن نتائج ايجابية.

وعلم في مدينة مليلية ان المواطنين المغاربة يعدون لمسيرة على الاقدام تبدأ من مدينة ملقة وتنتهي في مدريد بمسافة تصل ٦٥٠ كيلومتر لتقديم احتجاجهم على القانون للعاهل الاسباني خوان كارلوس وفيليب جونزاليز رئيس الوزراء.

ويرى عمر المحمدي ديدو ان مجرد تنظيمه يعد في حد ذاته شيئا مشجعا وعمر المحمدي ديدو من ابناء مليلية المرموقين عمره ٣٥ سنة، مهنته اقتصادي يعمل كمتصرف اداري للمزارع، ووظيفته الرسمية داخل بلدية مليلية.

قضى عشر سنوات في دراسته بمدينة مالقة وهو يحمل جواز سفر اسباني.

لكنه يعتز كثيرا بديانته الاسلامية، وهو رئيس جمعية « ارض الجميع » وله مواقف نبيلة ضد العنصرية التي يعانيها اخوته المسلمون المغاربة داخل المدينة المحتلة.

وهدف الى تعرية ممارسات سلطات الاحتلال عبر وسائل الاعلام المتاحة.

وانتقد بوضوح موقف الحكومة الاسبانية وتعسفها ضد المسلمين في مليلية وقال في حديث صحفي:

ليس لنا حق لا في العمل ولا في المساعدة العمومية، وليس بامكاننا استئجار شقة ولا القيام بالسفر لانه يطلب منا تقديم بطاقات ليست في حوزتنا.

ونحن نطالب الاسبانيين بتطبيق بنود الدستور بمليلية التي يتم طرد عدد كبير من مغاربتها في كل يوم »

وقد سبب له موقفه متاعب كثيرة كان آخرها طرده من الحزب الاشتراكي العمالي الاسباني.

وكان يسعى لتمثيل مواطنيه في مؤسسات الدولة الدستورية.

حزب جديد للمسلمين

لقد وصل رد فعل مغاربة مدينة مليلية الى عزمهم الاخير على المشاركة في الانتخابات العامة المقبلة من خلال « حزب الديموقراطيين المليليين » الذي اسسوه مؤخرا وسيكون ممثله العام عمر المحمدي المفصول من الحزب الحاكم بعد تصريحه بالانتماء الى جماعة « البعث الاشتراكي » وبعد نشره لعدة مقالات في الصحافة الاسبانية حول « مشكلة المسلمين ».

ويعد تأسيس هذا الحزب ضروريا ـ حسب تصريح المحمدي ـ حيث سيصبح الاداة الوحيدة لدى المغاربة بمليلية لحماية حقوقهم الدستورية التي تخرق بشكل سافر.

ويعتبر ان مجرد المشاركة في الانتخابات هو انتصار للمسلمين مؤكدا انه سيتصدر شخصيا لائحة هذا الحزب الذي يكمن الهدف الاول من تأسيسه في احترام الدستور الاسباني.

وبعد التلميح اليه في موضوع التمويل الخارجي للحزب وعلى الخصوص من طرف المغرب وليبيا كان رد رئيس الحزب الجديد بأن الحزب يمول نفسه من مساهمات اعضائه وخاصة من التجار المغاربة الشبان.

وكان السيد عمر المحمدي قد كتب منذ خمسة شهور مقالا شدد فيه على ضرورة « اضفاء الشرعية على وضعية مدينة مليلية » وكان احد الردود التي تلقاها بعد اسبوعين من ذلك هو رسالة وجهتها اليه اللجنة التنفيذية للحزب الاشتراكي العمالي الاسباني بوصفه عضوا في الحزب تخبره ان عضويته في الحزب تم تعليقها وان ملف محاكمة تأديبية تم فتحه ضده.

ونتيجة لذلك المقال ايضا تعرض عدد من مسلمي المدينة لاعتداءات جسدية دون ان تحرك السلطات المسئولة الاسبانية اي ساكن بل ان عددا من المحامين الاسبان امتنعوا عن الترافع عن الضحايا المسلمين، وذلك إما بسبب عدم مبالاتهم او بسبب خوفهم من اعمال انتقامية يحتمل ان تقوم بها ضدهم اطراف اسبانية عنصرية.

ويقول المغاربة ان السلطات الاسبانية لاتترك لهم الفرصة ليتصلوا بالمحامين او يتوجهوا للقضاء اذا ما اصابهم ظلم او عدوان بل يطردون فجأة دون ان تترك لهم فرصة حمل امتعتهم او توديع الاصدقاء كما حدث منذ عام عندما اتخذت السلطات بمليلية قرارها التعسفي بطرد سائقي سيارات النقل العمومي التي يملكها المواطنون المغاربة دون احترام لحقوقهم المكتسبة منذ ٤٦ سنة مخترقة بذلك رخص النقل العمومي التي سلمتها نفس السلطات الاسبانية لهم والتي تم تجديد العمل بها في شهر يونيو سنة ١٩٨٤ بصورة قانونية.

« ان الديمقراطية الاسبانية ـ تقول الصحافية الاسبانية روثيو غارسيا ـ لم تصل بعد الى مدينة مليلية وان المستوى المعيشي لـ ٢٧ الفا من المسلمين المغاربة الذين يتعرضون للتمييز العنصري في هذه المدينة المحتلة جد متدهور.

وهم يريدون بترديد عبارات تؤكد غياب الديموقراطية عن مدينتهم لفت الانتباه الى مجموعتهم الواسعة المتكونة من ٢٧ الفا من ضمن ٦٤ الفا من سكان مليلية والتي لاتملك وسائل الحماية بالمقارنة مع باقي السكان »

وقد اوردت الصحافية عددا هاما من الشهادات لمواطنين اكدوا تفشي العنصرية بشكلها القاسي وتصرفات رجال الشرطة التي تقلق السكان المسلمين.

اعترافات اسبانية خطيرة

وتجدر الاشارة الى ان المسلمين المقيمين بمدينة مليلية يعانون مشاكل عنصرية خطيرة ـ كما صرح احدهم اخيرا ـ وهذا الاضطهاد الذي يعانونه لاينحصر في الشئون الاجتماعية والشغل والسكنى والتعليم بل في السياسة كذلك.

وكانت صحيفة الباييس اليومية الاسبانية المستقلة قد كتبت في افتتاحيتها في عدد ٢٦ مايو ١٩٨٥:

« شخص واحد فقط من الـ ٢٧٫٠٠٠ مسلم المقيمين حاليا في مدينة مليلية يتوفر على شهادة جامعية عليا، وليس هذا الشذوذ صدفة، بل يظهر انه امر ممنهج اذا علمنا ان هذا الشخص ـ الاقتصادي السيد عمر المحمدي مزداد هو وابوه وجداه في مدينة مليلية، درس بمدينة مالقة الاسبانية بمنحة حصل عليها من الحكومة المغربية بعد ان رفضت الحكومة الاسبانية منحه اياها.

كذلك ليس صدفة ان ٧٠٠٠ مسلم فقط مقيم بمليلية من اصل ٢٧٠٠٠ يحملون وثيقة وطنية للهوية الاسبانية « الجنسية الاسبانية ».

اما الـ ٢٠٫٠٠٠ الباقون فهم عديمو الجنسية بالرغم من ان معظمهم ازدادوا بمدينة مليلية لاتبلغ حقوقهم كمواطنين المستويات الدنيا للكرامة البشرية في بلد ذي نظام ديموقراطي »

ان الوضعية القائمة حاليا في مدينة مليلية هي التالية:

١ ـ قرابة ٦٥٠٠ مسلم راشد مقيم في المدينة يتوفرون على قطعة من الورق المقوى تدعى « بطاقة احصاء » لاتتجاوز صلاحيتها مجرد التعريف السطحي بهوية حاملها وبالاشخاص الواقعين تحت كفالته.

وحامل هذه القطعة الصغيرة من « الكرتون » لايستطيع شراء ولا استئجار عقار سكني بمدينة مليلية، ولا حق له في التصويت، ولاحق له في تعويض البطالة، ولاحق له في السفر الى شبه الجزيرة الايبيرية الا اذا استطاع الحصول على رخصة مرور خاصة من السلطات الاسبانية، وهذا لايحصل الا في النادر لان هذه الرخصة لاتسلم الا في الحالات الاستثنائية.

٢ ـ قرابة ٦٠٠٠ مسلم قادرون على اثبات انهم وأباؤهم ازدادوا بمليلية لكن السلطات الاسبانية تمنع عليهم حتى تلك الوثيقة غير المهمة.

وامام هذا حكم عليهم بالخوف والهرب والاضطهاد والحرمان الكامل من الحماية، وبنوع متطور من الرق والعبودية اذا اسعفهم الحظ فوجدوا عملاقا، وكثيرا ماتلقى الشرطة الاسبانية القبض على هؤلاء « بحجة افتقارهم الى بطاقة هوية » لتطردهم خارج حدود المدينة.

وحسب الاعلام الاسباني نفسه فان المسئولين الاسبان يبررون امتناعهم عن تسوية الوضعية اللاقانونية للمواطنين المسلمين بأنه « في حالة تمكينهم من حقوقهم الكاملة يحتمل ان يظهر في الانتخابات القريبة نواب برلمانيون غير مسيحيين ».. وهم بذلك يضيفون الى تصرفهم العنصري عصبية وتطرفا دينيين.

وكيفما كان الاتجاه الذي ستتخذه المفاوضات القادمة بين الرباط ومدريد بشأن مستقبل المدينتين، فان الحكومة الاسبانية التي ستجري هذه المفاوضات ستكون في موقع اقل قوه اذا تمادت ـ كما تعترف الاوساط الاسبانية ـ في تطبيق قوانين عنصرية لاتنسجم مع المفهوم الديمقراطي وحقوق الانسان ..

اللجنة المالية تصادق على ميزانية منظمة المؤتمر الاسلامي

جدة ـ واس ـ

اختتمت اللجنة المالية التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي اعمالها صباح امس برئاسة الامين العام للمنظمة شريف الدين بيرزاده وحضور ممثلين عن الدول الاعضاء.

وتم خلال اجتماعات اللجنة التي بدات يوم الاربعاء الماضي مناقشة ميزانية المنظمة والمراكز والمؤسسات التابعة لها والانجازات التي تحققت ..

وطالب الامين العام للمنظمة الدول الاعضاء الى الايفاء بالتزاماتها المالية لتتمكن المنظمة من اداء اعمالها.

وقد صادقت اللجنة المالية على ميزانية منظمة المؤتمر الاسلامي واوصت برفعها الى المؤتمر السادس عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية المقرر عقده في المغرب في اول يناير القادم.

بيرزاده

بيرزادة يزور مصر

القاهرة ـ ق ن ا ـ

يصل الى القاهرة اليوم الثلاثاء شريف الدين بيرزاده الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي في اول زيارة لمصر تستغرق بضعة ايام.

ويجري بيرزادة خلال هذه الزيارة مباحثات مع المسئولين المصريين تستهدف بحث الاستعدادات الخاصة بمؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية المقرر عقده في اسلام اباد في السادس من شهر يناير القادم.

اضافة الى بحث التعاون بين الجانبين وامكانية دفع وتنشيط هذا الدور بما يخدم مصلحة الامة الاسلامية.

وتعد هذه الزيارة هي الاولى من نوعها على هذا المستوى بعد استئناف مصر لنشاطها في منظمة المؤتمر الاسلامي في اول يناير عام ١٩٨٤.

وزير الخارجية الصيني يزور بنجلاديش

دكا ـ واس ـ

اعلن في دكا امس ان وزير الخارجية في الصين الشيوعية ووشكيان سيقوم في الرابع والعشرين من شهر ديسمبر الحالي بزيارة لبنجلاديش تستغرق ثلاثة ايام.

وسيجري الوزير الصيني خلال الزيارة محادثات مع وزير الخارجية البنجلاديشي رشيد شودري تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين بالاضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك.

رأي سياسي

ضيوف .. صمام أمان
العلاقات العربية الافريقية

تصدر موضوع العلاقات العربية الافريقية قائمة الموضوعات التي بحثها الرئيس السنغالي عبدو ضيوف مع المسئولين الكويتيين خلال زيارته الاخيرة للكويت.

وقد فرض هذا الموضوع نفسه عام ١٩٨٢ عقب اعلان زائير عودة العلاقات مع الكيان الاسرائيلي ولكن الموضوع بدأ يفرض نفسه بالحاح اكبر منذ حوالي شهرين عندما اعلن الرئيس هوافيه بوانيه رئيس ساحل العاج عزمه على اعادة علاقات بلاده مع تل ابيب. وهو اعلان له خطورته لان ساحل العاج تحتل مكانة مرموقة على الساحة الافريقية ووزير رئيسها بوانيه الذي يتفق الغالبية الافريقية على تسميته « حكيم افريقيا ».

واذا كانت دولة زائير لم تستطع ان تجر وراءها منذ ثلاث سنوات غير ليبيريا لاعادة علاقاتها مع الكيان الصهيوني فمن المتوقع ان تجر ساحل العاج وراءها حوالي ١٠ دول افريقية بينها الكاميرون وغينيا وتوجو وكينيا.

وتقف السنغال ورئيسها عبدو ضيوف في خط المواجهة الاول ضد العودة الاسرائيلية والى افريقيا وتتمتع السنغال بوزن كبير في هذا الاطار باعتبارها البلد الافريقي الاقرب الى العرب وبوصف الرئيس ضيوف الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية مما يعطيه قدرا عاليا من التاثير في المرحلة الحالية.

واذا كان عبدو ضيوف يعد بحق في هذه المرحلة صمام الامان للعلاقات العربية الافريقية فمن الضروري علينا الا نتركه بمفرده لمواجهة هذه الهجمة الصهيونية الجديدة الشرسة والتي تؤكد كل المؤشرات انها مدعومة من قبل عدد من الدول الغربية الكبرى

اصبح من الضروري اعادة تقييم المواقف العربية تجاه القارة الافريقية، ورغم بعض البوادر الايجابية التي تمثلت في زيارات عدد من المسئولين العرب لافريقيا وفي مقدمتهم الشاذلي القليبي امين عام الجامعة العربية وياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية، الا ان ذلك لايكفي بل مطلوب تحرك عربي فعال ونشط قائم على خطط مدروسة ووفق استراتيجية بعيدة المدى وليس مجرد انفعالات وقتية يضيع تاثيرها مع مرور الوقت.

ومع الوضع في الاعتبار اهمية المعونات المالية العربية الافريقية والتي تقدر خلال السنوات العشر الماضية بعدة مليارات من الدولارات وهي المساعدات الوحيدة غير المشروطة الا ان تلك المعونات لم تصاحب بتواجد بشري عربي ممثلا في اشراف الخبراء والفنيين العرب بل وتنفيذهم للمشروعات الممولة عربيا ومما علق في راي البعض وجود روابط انسانية بين الانسان العربي والانسان الافريقي.

ولعل افضل مايحترم العلاقات العربية الافريقية في الوقت الحاضر تنقية الاجواء العربية وحل النزاعات بين الدول العربية وبعضها البعض حتى لانلقي بظلال خلافاتنا على القارة الافريقية وحتى يمكننا الحد من بعض الاتجاهات الافريقية الداعية الى البعد عن العرب ومشاكلهم.

ولايمكننا اغفال الصيحات التي اطلقها بعض المسئولين الافارقة بان معظم القضايا التي على الاجتماعات الافريقية قضايا عربية عربية حتى ان قضية الصحراء الغربية منعت عقد قمة افريقيا لعامين متتاليين فلماذا يؤزم العرب المؤسسات الاقليمية الافريقية ويجمدونها بخلافاتهم فيما بينهم.

فهناك مخطط تدعمه عدة قوى لتقوية محور تل ابيب بريتوريا الصهيوني العنصري دون ادنى اعتبار للمصالح العربية او الافريقية.

فماذا نحن فاعلون ؟!

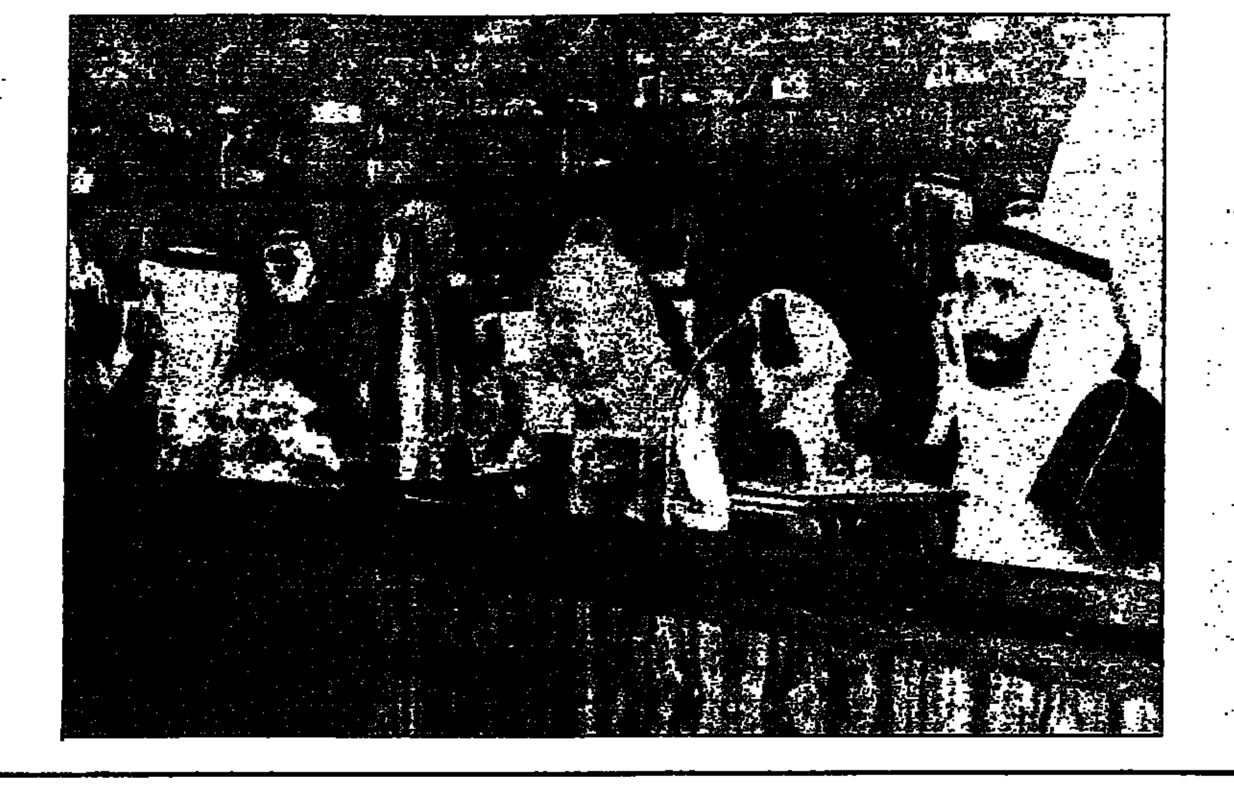
مدبولي عثمان



مختتما أول أيامه بنجاح :

مناقشات حيّة داخل مؤتمر الملك عبدالعزيز

المؤتمرون يؤكدون عبدالعزيز شخصية بارزة استطاع ان ينقذ بلاده من التناحر ومطامع المستعمر



الرياض ـ محمد عبدالرحمن ـ عبدالله الحبيب :

اختتم المؤتمر العالمي لتاريخ الملك عبدالعزيز أول يوم من ايامه بنجاح تام حيث ساد جلسات المؤتمر روح العلمية والجدية فقد شهدت الجلسات الست التي عقدت امس مناقشات حية حول عدد من البحوث التي قدمت امام المؤتمرين .. وقد بدا واضحا ان المؤتمر سيكون من انجح المؤتمرات التي تعالج قضايا علمية محددة وذلك لسببين الاول روح المؤتمرين العالية وحماسهم لاكساب هذا المؤتمر اهمية اكثر والثاني يرجع للجهود التي يبذلها المسئولون في تنظيم المؤتمر وتسهيل مهمة الباحثين والمؤتمرين .

رسائل عبدالعزيز الى قادة دول الخليج دليل

على سعيه الجاد لإيجاد علاقات جيدة مع جيرانه

الجلسة الاولى للجنة الاولى

بدات الجلسة بكلمة تنظيمية من سعادة وكيل الجامعة الدكتور عبدالله الشبل ومن ثم اعطيت رئاسة الجلسة للدكتور محمد بن عبدالله العجلان رئيس المجلس العلمي بالجامعة فقدم رئيس الجلسة الباحث الدكتور عبدالله بن محمد ابو داهش لتلخيص بحثه ، في مدى زمني لا يزيد عن ربع ساعة ، بعد ان انتهى المحاضر من تلخيصه قدم رئيس الجلسة الدكتور حسن الساعاتي لتلخيص بحثه ايضا وتوالت بعد البحثين التعليقات ونفصل القول في وقائع الجلسة الاولى على النحو التالي :

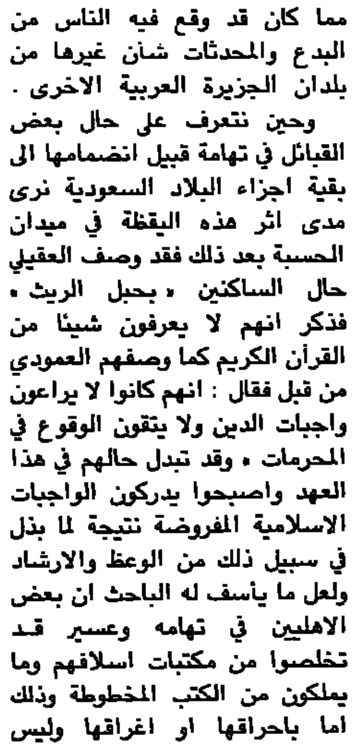
ـ كان أول البحوث المقدمة للعرض والتلخيص والمناقشة يدور حول « نظام القضاء والحسبة بتهامة عسير » وقد تحدث فيه الدكتور عبدالله بن محمد ابو داهش امين وحدة البحوث والترجمة بفرع القصيم بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية .. فبين انه لم تخل بلدان تهامه وعسير في القرون المتاخرة الماضية من ومضات الفكر والثقافة شانها في ذلك شان بلدان الجزيرة العربية الاخرى فقد عرفت في القرن الثاني عشر الهجري وما قبله شيئا من مظاهر التعليم التقليديه وشهدت عددا من المؤلفات المختلفة الى جانب اهتمام نفر من علمائها وامرائها بشؤون القضاء والحسبة وقد تحقق هذا القول بوضوح في بلدان تهامه وبخاصة مدنها العلمية الشهيرة مثل ضمد وابي عريش ونحوهما .. اما عسير في هذه الفترة فالحق انها لم تكن كذلك وانما كانت لا تخلو من ومضات الفكر المحدودة ورغم ذلك لم تسلم هذه الانحاء عندئذ من مظاهر البدع والمعتقدات الباطلة وانما اصابها مثلما اصاب العالم الاسلامي من المحدثات المختلفة والبدع المزعومة واصبح حالها في اواخر القرن الثاني عشر الهجري يستدعى الاصلاح ويترقب الفرج من الله في دفع هذا الواقع الفكري الذي انتقد في معظم الاحوال السلطة السياسية والشرعية وجعل العلماء انفسهم في هذه الاجواء يبحثون عن وجهة سياسية يبسطون في ظلالها احكامهم الشرعية وجهودهم الدينية في ميدان الحسبة والدعوة الى الله فقد كانوا في الواقع يعيشون غربة دينية حقيقية .

وتابع الباحث حديثه فذكر انه حينما اراد الله بهذه الاجزاء من جزيرة العرب خيرا جعل نفرا من علمائها وامرائها يقبلون على دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب ويؤيدونها فقد كان ظهور هذه الدعوة في نجد سبيلا ليقظة فكرية جديدة في العصر الحديث ولم يكن اثرها في تهامة وعسير بقليل وانما اصلحت عن ظهورها فيهما كثيرا مما كان قد وقع فيه الناس من البدع والمحدثات شان غيرها من بلدان الجزيرة العربية الاخرى .

وحين نتعرف على حال بعض القبائل في تهامة قبيل انضمامها الى بقية اجزاء البلاد السعودية نرى مدى اثر هذه اليقظة في ميدان الحسبة بعد ذلك فقد وصف العقيلي حال الساكنين « بجبل الريث » فذكر انهم لا يعرفون شيئا من القرآن الكريم كما وصفهم العمودي من قبل فقال : انهم كانوا لا يراعون واجبات الدين ولا يتقون الوقوع في المحرمات ، وقد تبدل حالهم في هذا العهد واصبحوا يدركون الواجبات الاسلامية المفروضة نتيجة لما بذل في سبيل ذلك من الوعظ والارشاد ولعل ما يأسف له الباحث ان بعض الاهلين في تهامه وعسير قد تخلصوا من مكتبات اسلافهم وما يملكون من الكتب المخطوطة وذلك اما باحراقها او اغراقها وليس عذرهم في ذلك غير انهم اوجسوا خيفة من نشاط الدعاة .

وقد قضت هذه الجهود على البدع والخرافات بين القبائل حيث توفر الدعاة على الارشاد والتوجيه لما ينفع الناس في دينهم ودنياهم الى جانب انتشار التعليم والثقافة وقد تقلصت العادات السيئة والتقاليد المعهودة في الزواج والختان والعزاء ونحو ذلك وانصرف الناس لبناء حياتهم العلمية والاجتماعية والاعتقادية على الاسس الصحيحة السليمة .

ـ وقد توالت التعليقات وكان اول المعلقين هو علامة الجزيرة الشيخ حمد الجاسر فحاول توضيح الفكرة الواردة في بحث الدكتور حسن الساعاتي عن طبيعة « البدو » وبين ان هناك ظروفا طارئة تسببت في انحرافهم لكن الاجرام ليس اصلا فيهم واسباب انحرافهم يتلخص في الفقر نتيجة القحط وعدم تعليمهم الاسلام الصحيح .











واتفق معه الدكتور الساعاتي في الاسباب لكن النتيجة واحدة وهي انهم كانوا عنصر قلق قبل مرحلة التوطين .

وعلق الفريق يحيى المعلمي على الدكتور الساعاتي بانه لم يعتمد على كثير من المصادر المشهورة في سياسة الامن على عهد الملك عبدالعزيز وصحح فكرة التصاق الانحراف بالبدو فأيد بهذا فكرة الشيخ حمد الجاسر .

كما توجه الدكتور « صادق الخولي » بتعليق يدور حول عدم التوضيح بما فيه الكفاية في بحث الدكتور الدكتور الساعاتي لمعاناة الحجيج قبل الملك عبدالعزيز .

كما علق اللواء يوسف السلوم على نفس البحث بانه مزج بين التعبيرات الحربية والامنية كما ان الدكتور احمد العناني علق على الدكتور الساعاتي بانه حصر « الهواجر في شمال نجد مع انها اعم من ذلك وايضا نقد الدكتور عنان بحث الدكتور الساعاتي باغفاله الاحصاءات مع انه ادخل في توكيد الصورة وتوضيحها .

وبالطبع فقد تولى الدكتور الساعاتي مناقشة التعليقات التي توالت عليه مبينا رايه في اطار المنهجية التي خضع لها بحثه .

ـ اما التعليقات على الدكتور ابو داهش فقد تصدرت بتعليق من الدكتور عبدالرحيم عبدالرحمن الذي ذكر ان الباحث اغفل الحديث عن مدى وجود « سجلات » لتنظيم القضاء والاقضية كما انه لم يذكر لنا « العقوبات » التي تتعلق بالجرائم التي لا تصل الى حد القصاص او الحدود .

ـ اما الاستاذ العتيبي فقد سأل الدكتور ابو داهش عن مدى قدرة القاضي على تنفيذ العقوبة واجابه الدكتور ابو داهش بان الامير كان يعضد القاضي ويؤيده .

ـ وقد علق الدكتور عبداللطيف ابو داهش على موضوع « نظام القضاء » بان الباحث الدكتور ابو داهش لم يعط نظام القضاء بما فيه الكفاية وبخاصة ما يتصل بمدارس الشيخ القرعاوي التي كان لها دور عظيم في تخريج القضاة .

وحفلت الجسة بتفاعل طيب بين الحاضرين والمستمعين وانتهت في جو علمي كريم .

الجلسة الاولى للجنة الثانية

وقد بدات هذه الجلسة في الساعة التاسعة والنصف صباحا وتراسها الدكتور محمد بن سعود السالم ومقررها الدكتور صالح بن محمد الشعيبي .

بدات الجلسة بكلمة موجزة من الدكتور محمد بن سعد السالم رحب فيها بالضيوف والحاضرين وقال اننا مراعاة للزمن سنتيح لكل باحث ان يقدم ملخصا لبحثه في حدود خمس عشرة دقيقة وستقدم الملخصات تباعا فعلى الاخوة المناقشين تسجيل ملاحظاتهم لتقديمها مكتوبة بعد ان ينتهي الباحثون من تقديم ملخصاتهم، ومن ثم قدم رئيس الجلسة الدكتور انور معظم لتقديم ملخص بحثه الذي الفه باللغة الانجليزية وبعد ان حيا الدكتور انور الحاضرين قال ان البحث الذي اقدمه بعنوان (عبدالعزيز آل سعود مؤسس دولة اسلامية حديثة) عبارة عن محاولة لاعطاء فكرة مدعمة بالحقائق عن الدولة الاسلامية الحديثة التي اقامها عبدالعزيز بن سعود ولا بد ان اوضح في البداية ان قيام دولة كهذه يحتاج الى ثلاثة عناصر العنصر الاول : المجتمع ومواقفه، العنصر الثاني : الايدلوجيات، العنصر الثالث : الرجل القيادي وبطبيعة الحال فان هذه العناصر تختلف من حيث توافرها من مجتمع لآخر، وقد نجد عنصرا واحدا في هذه العناصر يؤثر ويحدث تغييرا في المجتمع وبالنسبة للدولة التي نتحدث عنها اصبح المجتمع له مواقف قوية بعد توحيد (القبائل) البلاد ـ الايدلوجية تمثلت في فكر ودعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب والرجل القيادي تمثل في شخصية الملك عبدالعزيز آل سعود حيث عمل على التاثير والتحديث في المجتمع ليس على المستوى الديني فقط وانما في شتى المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية الامر الذي جعله يلعب دورا حاسما في حسم الامور ومن ثم اقامة دولة عربية اسلامية وبنضاله اثبت انه رجل سياسة ورجل دولة من الطراز الاول .

البحث الثاني

قدم البحث الثاني الاستاذ علاء الدين سومرو بعنوان (الاوضاع السياسية في جزيرة العرب في عهد الملك عبدالعزيز) وكانت باللغة الانجليزية .

وقال لقد ولد الملك عبدالعزيز في نوفمبر من عام ١٨٨٠م وكان ذكيا لماحا وحسبنا من ذلك انه حفظ القرآن الكريم وهو في الحادية عشرة من عمره. عاش في سن مبكرة في الصحراء مما اكسبه قوة وتحملا واثناء وجوده بالكويت كان يفكر في المضي قدما في طريق تأسيس دولته في ارض أجداده .

توجه الملك عبدالعزيز الى الرياض وهو في الحادية والعشرين من عمره، ثم اتجه الى بقية الاقاليم اقليما بعد اقليم مما جعل ابن الرشيد يدعو تركيا لمساعدته وقد فعلت الا ان عبدالعزيز انتصر عليهم في معركة ١٣ ابريل ١٩٠٦هـ التي مات فيها ابن الرشيد .

فقد حقق عبدالعزيز برنامجه لتمسكه بتعاليم الاسلام حيث اصر ان يكون نظام الحكم اسلاميا مهتديا بأثر السلف الصالح .

وفي عام ١٩٣٢/٩/١٨م تغير اسم مملكة الحجاز ونجد وتوابعها الى اسم المملكة العربية السعودية .

واخيرا فقد كان عبدالعزيز شخصية بارزة استطاع ان ينقذ بلده من التناحر ومطامع المستعمر .

الجلسة الثانية ـ للجنة الاولى

بدأت الجلسة الثانية في الساعة الحادية عشرة واستغرقت زهاء الساعة، وتراس الجلسة الدكتور محمد بن سعيد الشعفي ومقررها الاستاذ احمد العناني .

قدم في هذه الجلسة بحث واحد بعنوان (الصلة التاريخية بين البحرين والمملكة في عهد الملك عبدالعزيز) وقدمه الدكتور علي بن عبدالرحمن اباحسين .

وقد عرض المحاضر ملخصا لدراسته اشار فيه الى ان الصلة بين المملكة والبحرين تستند الى عدة عوامل اهمها : النسب والقرابة، واللغة والوطن الواحد، والدين والتاريخ المشترك .

كما اوضح ان عصر الملك عبدالعزيز عاصره ٣ شيوخ في البحرين ويستند الباحث في دراسته على وثائق حديثة وجدت في البحرين يبلغ عددها حوالي ٤٠ وثيقة معظمها بختم الملك عبدالعزيز وبعضها بختم الإمام عبدالرحمن بن فيصل، وتحوي الكثير من الاحداث التاريخية والانتصارات العظيمة، وسيقوم المحاضر بتسليم هذه الوثائق الى معالي وزير التعليم العالي لتقديمها الى دارة الملك عبدالعزيز هدية من مركز الوثائق التاريخية .

كما اعتمد المحاضر في دراسته على الروايات المحلية التي سجلت لأشخاص في البحرين، ومقارنة الوثائق العربية بالوثائق الاجنبية للتدقيق والتحقيق والاستيثاق من احداث وتواريخ معينة .

واشار المحاضر ايضا الى الزايارات الكثيرة المتعددة بين الملك عبدالعزيز وشيوخ البحرين مما يشير الى وجود ظروف سياسية واقتصادية تقتضي التعاون والتنسيق والتخطيط المشترك بين البلدين، واوضح ان عددا كبيرا من الاحداث الهامة وقعت بعض الزيارات التي تمت .

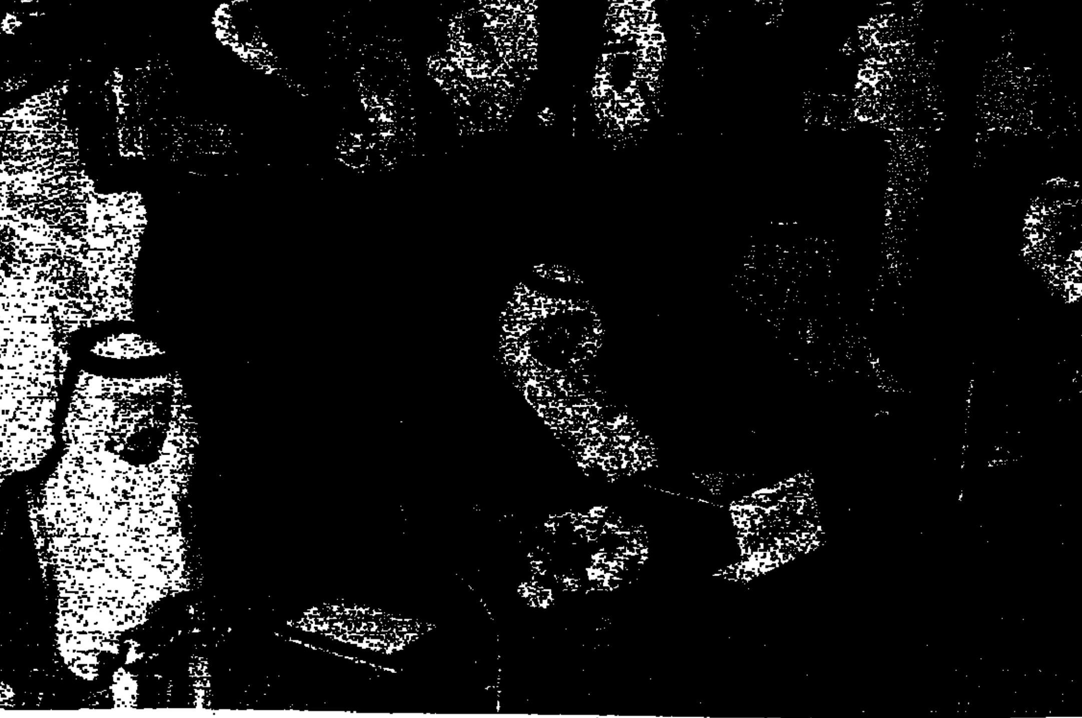
وحول موضوع الدراسة ثارت بعض المناقشات وابديت عض الملاحظات على النحو التالي :

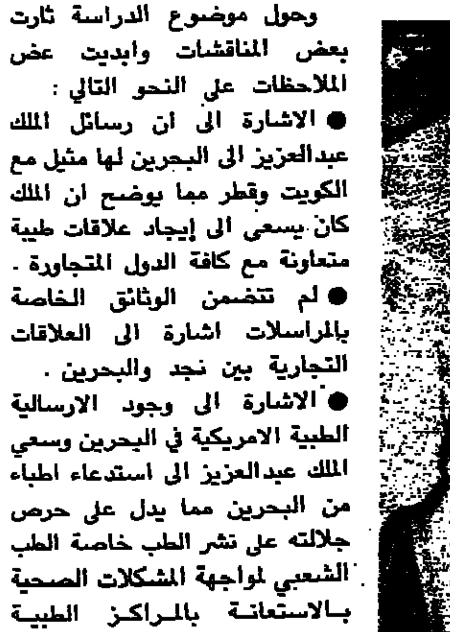
● الاشارة الى ان رسائل الملك عبدالعزيز الى البحرين لها مثيل مع الكويت وقطر مما يوضح ان الملك كان يسعى الى إيجاد علاقات طيبة متعاونة مع كافة الدول المتجاورة .

● لم تتضمن الوثائق الخاصة بالمراسلات اشارة الى العلاقات التجارية بين نجد والبحرين .

● الاشارة الى وجود الارسالية الطبية الامريكية في البحرين وسعي الملك عبدالعزيز الى استدعاء اطباء من البحرين مما يدل على حرص جلالته على نشر الطب خاصة الطب الشعبي لمواجهة المشكلات الصحية بالاستعانة بالمراكز الطبية المتحضرة في البحرين .

هذا ويواصل المؤتمر اعماله اليوم بمناقشة عدد من البحوث .





دارة الملك عبدالعزيز.. دار التاريخ والحضارة

الدارة رمز لتاريخ الأمة ومقصد الباحثين والمؤرخين



يقول معالي الشيخ حسن ابن عبدالله آل الشيخ وزير التعليم العالي ورئيس مجلس ادارة دار الملك عبدالعزيز «لكل الآمال التي خالجت الصدور من ان يكون لمملكتنا الحبيبة مركز بحث متخصص في التاريخ والجغرافيا ونشر التراث انشئت هذه الدار»

وهكذا تحققت الآمال بتأسيس دارة الملك عبدالعزيز في عهد جلالة المغفور له الملك فيصل بن عبدالعزيز رحمه الله في الخامس من شهر شعبان ١٣٩٢هـ الموافق ١٩٧٢م بموجب المرسوم الملكي رقم م/٤٥ واعتبرت هيئة مستقلة لها شخصيتها الاعتبارية وذلك تخليدا لذكرى القائد العظيم جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز الذي ارسى دعائم هذه البلاد ونشر الامن والعدل في ربوعها..

وبهذا تعتبر الدار رمزا لتاريخ الامة التي جمع الملك عبدالعزيز شتاتها واصبحت مقصدا لكل باحث يبحث عن تاريخ المملكة بصفة خاصة وتاريخ الجزيرة العربية وبلاد العرب والاسلام بصفة عامة.

والدارة كاي جهاز لها تنظيم داخلي لاداء مهمتها على الوجه الاكمل ولذلك تم تقسيم اجهزة الدار الى قسمين رئيسين هما:

● الشئون الفنية: ويشمل البحوث والترجمة، والنشر، المكتبة، المركز الوطني للوثائق والمخطوطات، التصوير والرسم، المتحف، المجلة.

● الشئون المالية والادارية ويضم: شعبة الموظفين والشئون المالية والمستودعات والمشتريات والتنظيم والادارة، ومركز الاتصالات والخدمات العامة.

● قسم البحوث والنشر:

ويعتبر هذا القسم من اهم اقسام الدارة باعتبارها واحدة من مراكز البحوث المتخصصة.. ويعتبر بمثابة القلب لاجهزة الدارة.. وقد تم تطوير هذا القسم وخاصة في السنوات الاخيرة.. ويتولى قسم البحوث دراسة وبحث كل ما يرد الى الدارة من مختلف الجهات الحكومية وغير الحكومية من داخل المملكة وخارجها فيقوم بدراسة وتقييم الكتب والبحوث بالاضافة الى ما يطلب منه اعداده من بحوث او كتب او دراسات تعالج مجالا معينا او توضح جانبا تاريخيا او جغرافيا او عمرانيا او ادبيا او اجتماعيا او غير ذلك.

كما يقوم القسم بدراسة بعض الكتب المطبوعة مما له قيمة علمية ويندر وجود نسخ مطبوعة منه وذلك تمهيدا لاعادة طباعته.. كما انه يقوم بدراسة الكتب التي تساهم الدارة في طباعتها.. ويتولى المراجعة والتعليق ووضع الحواشي لبعض الكتب التي تمت ترجمتها او الكتب المراد تحقيقها..

كما يولي القسم عناية خاصة بمصادر تاريخ الدولة السعودية في العصر الحديث.

وللدارة مشاركات ملموسة في النشاطات الثقافية والندوات التي تعقد بالداخل والخارج.

● قسم الترجمة:

تهتم الدارة بنقل التراث الانساني الى اللغة العربية من اللغات الاخرى وهي بذلك تتصدر حركة الترجمة بالمملكة حيث انها وضعت ترجمة كل ما يتعلق بتاريخ المملكة وجغرافيتها وادابها وتراثها العمراني والاجتماعي هدفا.. ومن اجل ذلك عنيت الدارة منذ تاسيسها بانشاء قسم للترجمة يتولى ترجمة كل المصادر التاريخية والوثائق التي حصلت عليها الدارة والتي تتحدث عن تاريخ المملكة من مختلف الدول وبشتى اللغات وبذلك اقتنت الدارة مجموعة كبيرة من الكتب الانجليزية والتركية ومجموعات ضخمة من الوثائق البريطانية والتركية والعثمانية وقد انصب الاهتمام الاكبر على ترجمة وثائق وزارة الخارجية البرطانية وملفات وثائق محفوظات وزارة الهند وملفات الوثائق التركية المكتوبة بالخط العثماني وقد تم ترجمة مجموعة كبيرة منها قاربت الالف وثيقة.

ومن الاعمال الهامة التي يقوم بها قسم الترجمة مراجعة الكتب الاجنبية التي ترد الى الدارة باللغات الانجليزية والفرنسية والتركية سواء من داخل المملكة وخارجها.. ويساهم القسم في اعداد وكتابة ملخصات بالانجليزية لاهم المقالات العلمية والادبية التي تنشر بالمجلة التي تصدرها الدارة.

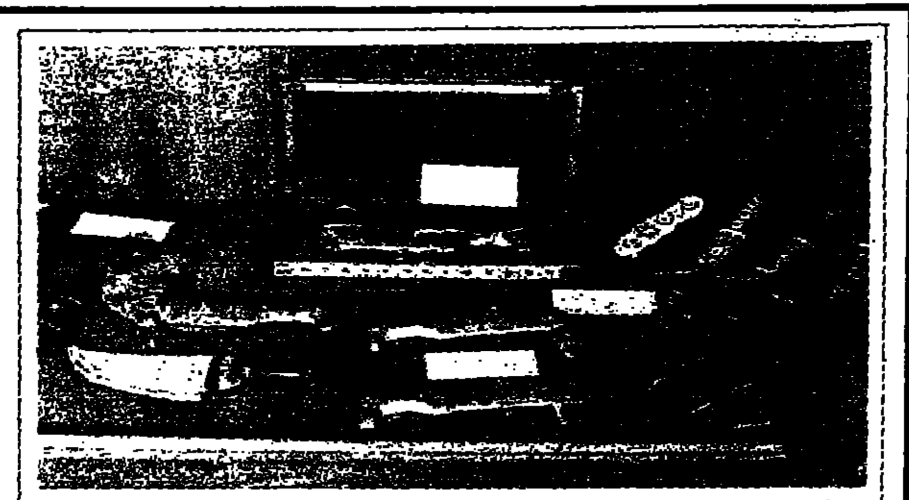
● المكتبة:

ويتولى المتخصصون في المكتبة الاشراف على تنظيم محتويات المكتبة وفهرستها وتزويدها بكل ما له علاقة بتاريخ الجزيرة العربية وتضم المكتبة ما يقارب الاثني عشر الف مجلد بلغات مختلفة بالاضافة الى عدد كبير من المجلات والدوريات المتخصصة والصحف من داخل المملكة وخارجها.

وتعتبر مكتبة جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز شاهدا ودليلا على مدى اهتمام جلالته بالكلمة ووجدت المكتبة اهتماما بالغا حيث انها بدات بجامعة الملك سعود التي جندت لها الخبراء والفنيين الذين قاموا بفهرستها وتصنيفها واعداد فهرسي المؤلف والعنوان ثم جلدت مجموعاتها حفاظا عليها.. وعندما انتقلت المكتبة الى الدارة وضعت في قاعة مستقلة ورتبت موضوعاتها كما استكملت فهارسها.. وتضم مكتبة الملك عبدالعزيز مكتبه الذي اهداه اليه الرئيس الامريكي ترومان في عام ١٣٧٠هـ/ ١٩٥٠م وهي تحتوي على ١٥٥١ مجلدا في شتى فروع المعرفة الانسانية وتشكل كتب الدين الاسلامي ثلث مكتبة الملك عبدالعزيز وهذا يعكس مدى اهتمام جلالته بعلوم الدين ودعوته المستمرة الى التمسك بمبادئه السمحاء..

ونالت كتب التاريخ نصيبا وافرا من اهتمام جلالته اذ بلغت نسبة عدد كتبه اكثر من خمس مجموعات المكتبة معظمها عن التاريخ الاسلامي والعرب في عصوره المختلفة وكذلك تاريخ الدول الاوروبية والاسيوية والافريقية.. ولقي الادب العربي كذلك مكانا رحبا في مكتبة جلالته اذ بلغت نسبته ما يقرب من الخمس.

كما تضم المكتبة مجموعة بارزة من الكتب السياسية والقانون الدولي والعلوم العسكرية والطب والاقتصاد ورياضة ركوب الخيل وكتبا في التربية والتعليم.



○ ساعة الملك عبدالعزيز في القاعة التذكارية بالدارة

○ بعض الاسلحة التي كان يستخدمها الملك عبدالعزيز

١٢ ألف مجلد بمكتبة الملك عبد العزيز إضافة الى الدوريات والمجلات المتخصصة

استطلاع/ محمد عبدالرحمن

وتضم مكتبة جلالة المغفور له عددا من امهات الكتب والنادر منها مثل كتاب «صحيح البخاري في احاديث رسول الله الباري» الذي طبع في الثاني والسبعين ومائتين بعد الالف من الهجرة في مدينة دلهي بالهند.. كما تزخر المكتبة بعدد كبير من الكتب التي طبعت في بداية عهد الطباعة كما تحتوي على بعض المخطوطات.

● مكتبة الدارة:

ضمت مكتبة الدارة حتى نهاية عام ١٤٠٠هـ ما مجموعه ١٢٥٣٢ كتابا وكذلك ٩٨ دورية و٢٦ دورية احنبية وتقوم ادارة المكتبة بالمشاركة والاتصال وزيارة معارض الكتب الدولية وكذلك الاتصال بدور الكتب ومكتبات الجامعات في شتى انحاء العالم لمعرفة ماليديها من مواد ومجلات تخدم الكتاب والوثيقة فيما يتصل باهتمامات الدارة وذلك للحصول عليها او تصويرها.. كما تسعى ادارة المكتبات للحصول على الكتب التي تدخل في اطار اغراض الدارة من دور النشر والمعرفة وتجار الكتب النادرة.. وتسهل ادارة المكتبة على الباحثين الحصول على بغيتهم فقد تم وضع فهارس مرتبة باسماء مؤلفي الكتب والمخطوطات وكتاب المقالات في الدوريات وفهارس اخرى بعناوين الكتب والمخطوطات وعناوين المقالات والدوريات وكذلك فهارس بالموضوعات مرتبة ومصنفة حسب الحروف الهجائية.

● المركز الوطني للوثائق والمخطوطات:

مع انشاء دارة الملك عبدالعزيز بدا التفكير في جمع وحفظ وتصوير وترجمة الوثائق لتكون مادة سهلة امام الباحثين والمتخصصين في شئون الجزيرة العربية وكان من اهم الاهداف التي اهتمت بها الدارة هو جمع الوثائق العربية والوطنية من داخل وخارج المملكة وكذلك الوثائق التركية العثمانية من دور المحفوظات في تركيا باعتبار انها تشكل مادة علمية لتاريخ الدولة السعودية وكذلك جمع الوثائق الانجليزية.. وعلى العموم فان مافي حوزة الدارة من وثائق يلقي الضوء على مجريات الامور في الجزيرة العربية في الفترة من النصف الثاني من القرن الثامن عشر وحتى بداية الثلث الثاني من القرن العشرين..

وبناء على توصيه المؤتمر الاول للأدباء السعوديين المنعقد بمكة المكرمة في عام ١٣٩٤هـ بانشاء المركز الوطني للوثائق والمخطوطات فقد صدرت الموافقة السامية بتاريخ ١٣٩٦/٥/٢٠هـ بالحاق المركز الوطني للوثائق والمخطوطات الى الدارة.. وتتلخص مهمة المركز في الآتي:

● جمع وحفظ الوثائق التاريخية ومافي حكمها والتي تعتبر مادة لتاريخ المملكة من مختلف الجهات وكذلك حفظ التسجيلات الصوتية للذين عاصروا الملك عبدالعزيز.

● الاشراف على تنظيم هذه الوثائق وتصنيفها وفهرستها بحيث يسهل على الباحثين الوصول الى ما يريدون منها.

● تيسير الاطلاع على هذه الوثائق ونشرها والاستعانة بكافة الوسائل العلمية في هذا السبيل والاسهام في تنشيط حركة البحث التاريخي ونشر المعرفة التاريخية فيما يتعلق بتاريخ المملكة.

● جمع اكبر عدد ممكن من المخطوطات من داخل المملكة وخارجها واصدار الفهارس اللازمة لها مع الوصف التفصيلي لكل مخطوط وحالته المادية.

● قسم التصوير:

لاهمية التصوير في الدارة تم انشاء قسم للتصوير يضم الوحدات التالية:

● وحدة التصوير الفوتوغرافي

● وحدة التصوير السينمائي

● وحدة الميكروفيلم

● وحدة التسجيلات التليفزيونية

● وحدة التسجيلات الصوتية

ويقوم القسم بانتاج الافلام التسجيلية والتاريخية والوثائقية وعمل مختلف التسجيلات والصور الفوتوغرافية كما يمد اقسام الدارة المختلفة بما تحتاجه من صور للمستندات والوثائق والمخطوطات كما يلبي حاجات مجلة الدارة والجهات الاخرى من خارج الدارة.

● الادارة العامة للشئون الادارية:

وتضم شعبة الموظفين والشئون المالية والمستودعات والمشتريات والتنظيم والادارة ومركز الاتصالات والخدمات العامة.. وتعمل جميع هذه الشعب من اجل خدمة اغراض الدارة واضعة كل الامكانيات تحت تصرف البحث العلمي الذي يعتبر بمثابة العمود الفقري في جسم الدارة.



○ الوثائق الوطنية في قسم الوثائق والمخطوطات

بمناسبة انعقاد مؤتمر الملك عبدالعزيز في جامعة الامام



في عدد امس كتبت ورجوت من مؤتمر تاريخ الملك عبدالعزيز القاء الضوء على سيرة الراحل العظيم وانني لا اشك ان المؤتمر بما يضم من مفكرين وادباء لا يحتاج الى مثل هذه التوصية ولكنني نظرا لاعجابي بهذه الشخصية العظيمة اجد متعة ولذة في الحديث عنها وما اكثر المعجبين بشخصية عبدالعزيز وما اكثر محبيه حتى ممن اقتضت مصلحة الامة وتوحيد الجزيرة محاربته لهم اصبح الطريق الى نفوسهم الحديث عن الملك عبدالعزيز ومزاياه وما اكثر ما تحفل المجالس بشخصيات منهم لها وزنها تكون صامتة الا عندما ياتي الحديث عن الملك عبدالعزيز ومزاياه حتى ان بعض هذه الشخصيات تمنى على الله ان لا ياتي اليوم الذي يعزى فيه الملك عبدالعزيز وعندما اختاره الله تعالى الى جواره ظل حزينا حتى لحق به بعد ذلك في وقت قصير افلا يكون من حق العالم المتحضر ان يعرف عن هذا الملك تلك المزايا التي لا نعتبر متجاوزين اذا قلنا انها لم تتوفر لحاكم غيره في العالم فنحن نقرا التاريخ ونعرف من خلاله اساليب الحاكم وموقف المحكومين وقد اورث هذه المزية والحمد لله لابنائه وحسبك انه عندما يتعاظم امر ويتدخل في الموضوع من له علاقة بالملك عبدالعزيز تتسلل القناعة الى قلوب المختلفين وينتهي الموضوع. وفي الحقيقة لا اجد نفسي مؤهلا للحديث عن الملك عبدالعزيز فهو اعلى شأنا واجل قدرا وكما قلت في مقال سابق انني لم اتشرف برؤيته الا تلك اللمحة الخاطفة ولكن هناك رجال نعتبرهم مدارس مكملة كما سمعناه والفناه من احاديث شيقه في مجالس ابائنا الذين تشرفوا بمعاصرة الملك عبدالعزيز وبعضهم تشرف بالعمل معه تسعى اليهم كما ان ابناءه حفظهم الله عندما نحضر مجالسهم لا يبخلون علينا بما عرفوه من مزايا كريمة في تعامله معهم. وما عرفوه من خصال كمرب عظيم يلمس نتائج تربيته كل من جالس ابناءه وراى اثر ذلك الغرس في تكوينهم زعامة وادبا وتواضعا يعطي اعظم الدروس

هذا وارجو ان اتمكن من الحديث عن بعض ما سمعته من مصادر موثوقة عن بعض مزايا هذا الرجل العظيم سواء في السياسة او الادارة او الحزم في مواضعه رحمه الله رحمة الابرار وحفظ لنا جلالة الملك وسمو ولي عهده الامين والاسرة الكريمة.

حمد بن عبدالله بن صغير

جهود الملك عبدالعزيز في تحكيم الشريعة



بقلم/عبدالرحمن بن عبدالكريم العبيد
عضو شرف جمعية التاريخ والآثار
كلية الآداب - جامعة الملك سعود

● حفظ حقوق الانسان :

كفلت الشريعة الاسلامية حفظ حقوق الانسان وحرمت الاعتداء على عقيدته او دمه او ماله او عقله او عرضه وهي القضايا التي اهتم بها الملك عبدالعزيز رحمه الله قبل ان تصدر الامم المتحدة وثيقة حقوق الانسان . ولذلك اطمان الناس بان كل انسان يستطيع تحصيل حقه ممن نزعه منه ايا كان .

ويظهر اهتمام الملك عبدالعزيز بهذه الناحية من الملصقات والمنشورات التي تحذر الموظفين من الظلم . وتطلب من افراد الشعب الاتصال به لايضاح اية مظلمة تلحق به . وكان (يؤلف اللجان وينتدب الهيئات الى عموم الجهات للنظر والتحقيق في الشكايات التي ترفع اليه حتى يتضح الحق)

وكان يبطل الشفاعات التي تتوصل الى ابطال الحقوق . وقد ضمنت هذه الحقوق التاخي بين المسلمين وتعميق الاخوة الايمانية التي تدعم التكافل الاجتماعي وعدم وجود الاحزاب لان المؤمنين يمثلون حزبا واحدا هو حزب الله .

ومن اقواله المشهورة التي تؤكد ذلك (ليس عندي في اقامة حدود الله هوادة ولا يقبل فيها شفاعة فمن التزم حدود الله ولم يتعدها فاولئك من الآمنين ومن عصي واعتدى فانما اثمه على نفسه ولا يلومن الا نفسه)

والمعروف ان تعدي الحدود يعني التجاوز على حقوق الانسان في دمه وماله او عرضه او عقله او دينه على التفصيل الذي اورده العلماء رحمهم الله .

وفي هذه البلاد فقط ينعم الانسان بحقوقه التي قررها الله عز وجل ولم تقنن بقوانين وضعية . وعندما كان يطبق هنا قانون العقوبات الفرنسي في عهد الدولة العثمانية ماكان الحجاج ليامنوا على انفسهم واموالهم الا بحراسة شديدة ولا سيما بين مكة المكرمة والمدينة وفي الحكم السعودي لم يعد هناك حاجة لمرافقة العساكر واصبحت الحصون التي بناها الترك في بعض البلاد خاوية على عروشها وهذا بفضل الله ثم بفضل تحكيم شريعته .

ومن هنا كانت كرامة الانسان محمية بدافع العقيدة وليس الاعلان العالمي لحقوق الانسان .

● تامين السبل وحماية الطرق)

كانت سبل الجزيرة وطرقها الرئيسية ومياهها تخضع لسيطرة القبائل وكانت طرق الحج تخضع هي الاخرى للنهب والسلب مما امتد ضرره الى من اتى لقصد الحج من المسلمين ومما قاله ابن عبدالقادر في تاريخه مشيرا الى عهد الهاشميين في الحجاز (ولم تخل سنة من سني ولايتهم من الفتن واختلال الامن في مكة والطرق المؤدية اليها) وقال اخرون ان الطريق بين مكة والمدينة غير أمن على مدار السنة .

ولقد وقف الملك عبدالعزيز بحزم لقطاع الطرق واضطلع بمسئوليته في خدمة الحرمين الشريفين والمقدسات والدفاع عنها وجعل ذلك في مقدمة اهتمامات جلالته رحمه الله . وامتد اهتمام الملك عبدالعزيز الى تامين سبل المسلمين في نواحي الجزيرة فانعكست حياة الاستقرار على التجارة واقتصاد البلاد وكانت القوافل قبل ذلك تتعرض لهجوم البادية في طرق الاحساء والخليج شرقا وبالمثل فان اي مسافر ياتي باموالة عن طريق البحر فان عليه بعد وصوله مباشرة ان يبحث عن رفقة من البادية وتبدأ علاوة من ديار العجمان ثم بني هاجر ثم آل مره وكلما دخل منطقة قبيلة دفع اتاوة من المال لقاء حراسة نفسه وماله .

وكذلك الحال بالنسبة لطرق الكويت حين المرور على مياه الصمان .

وبالنسبة لعالية نجد ومناطق الحجاز .

وفي عهد الملك عبدالعزيز انقطعت هذه الاتاوات واصبحت القوافل تسير امنة من شرق الجزيرة الى غربها .

وكان من خطواته الجادة في هذا السبيل تحميل رؤساء القبائل مسئولية ما يقع في مناطقهم من اخلال للأمن او اساءة الى الاخرين .

● القضاء على البدع والخرافات :

ومما نتج عن تحكيم الشريعة القضاء على البدع والخرافات وحين استهل الملك عبدالعزيز حكمه امر بتعيين مرشدين في المساجد يعلمون الناس التوحيد وما يلزم لعبادتهم عموما .

وفي ذلك الوقت كانت جزيرة العرب شانها شان البلاد الاسلامية الاخرى تنتشر فيها البدع والخرافات كاقامة القباب والاضرحة والتبرك بالاشجار والاحجار بسبب تفشي الجهل .

ومضى الملك عبدالعزيز في خطته الاصلاحية يحمي جناب التوحيد في حين ان بعض البلاد الاسلامية مازالت على حالها تعاني من صنوف البدع والشركيات مما يجب التنبيه عنه والتحذير منه والتذكير بوجوب التعاون لازالته .

ومما ازاله الملك عبدالعزيز رحمه الله في الحجاز وكان موجودا في عهد الاشراف ما تفشى في الديار المقدسة من المظاهر المخالفة للشريعة والمنكرات البدعية واعمال الشعوذة اضافة الى ماكان موجودا في نجد ايضا .

وكانت جهود الملك عبدالعزيز تنصب على القضاء على كل ماشاب العقيدة الاسلامية من بدع وخرافات فاعاد لهذا الدين العظيم صفاءه وبساطته ونقاءه .

واحتجت بعض الجهات على هذه الجهود حيث وصل الى مكة المكرمة قنصل ايران العام في سوريا للبحث في عدة امور ومنها مسائل القباب والاضرحة المهدمة .. لكن الملك عبدالعزيز رحمه الله كان اعلم من غيره بخطر هذه البدع وكان فعله هذا من افضل ماقدم لدينه وامته فحبذا لو سارت على نهجه جميع الدول الاسلامية واعلنتها حربا شعواء على البدع والخرافات التي توجد بكثرة في الدول الاسلامية .

● الامر بالمعروف والنهي عن المنكر :

اهتم الملك عبدالعزيز رحمه الله بتاسيس جماعات الامر بالمعروف والنهي عن المنكر واوكل اليها التنبيه باوقات الصلوات وحض الناس عليها . اضافة الى مراقبة الآداب العامة وما يوكل اليها من اعمال الحسبة امتثالا لقوله تعالى « الذين ان مكناهم في الارض اقاموا الصلاة واتوا الزكاة وامروا بالمعروف ونهوا عن المنكر ولله عاقبة الامور » .

ومما يدخل في هذا وصاياه رحمه الله بتعليم الناس امور دينهم وكانت رسائل قصيرة لامام الدعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب تدرس في المساجد ومنها الاصول الثلاثة ويتولى ذلك ائمة المساجد .

وفي عام ١٣٦٦هـ وافق رحمه الله على فتح معهد الرياض العلمي وخصص مكافات لطلابه وقد فتح عام ١٣٧٠ ، وفي السنة التي توفي فيها انشئت كلية الشريعة بالرياض .

وهناك دار التوحيد في الطائف وحلق التعليم الديني في الحرمين الشريفين اضافة الى حلق التعليم في مساجد المملكة ولاسيما في الرياض ومكة المكرمة والمدينة والاحساء وغيرها .

ويدخل في ذلك اهتمامه ودعوته لتحرك العلماء للامر بالمعروف والنهي عن المنكر حيث يقول « ان شر الناس على الرعية الحكام الذين لا يحكمون بما انزل الله والعلماء الذين لا ينبهونهم الى مواقع الزلل » وكان جلالته يطبع على نفقته كتب العلم .

ويؤكد على وجوب تلاحم الراعي والرعية لابراز الحق حيث يقول « ان التباعد بين الراعي والرعية يدع مجالا للنفعيين فيجعلون الحق باطلا ويصورون الباطل حقا » .

وكان يعظ الموظفين بين فترة واخرى ويحذرهم ويحث على تكاتف المسلمين وتوضيح اركان الاسلام ويدعو الى التناصح ويحض على معرفة الله والتمسك بكتابه ودوام طاعته .

وقد اثر موقفه هذا في حياة المسلمين ولله الحمد وظهرت اثار اصلاحه الديني في العالم العربي والاسلامي نتيجة الاتصال بالمملكة او الاقامة فيها للعمل او اداء فريضة الحج .

● اقامة الحدود :

تعد المملكة اليوم من اقل بلدان العالم في احصائيات الجريمة والاجرام حتى اصبحت مضرب المثل في الامن والامان ولم تستطع ارقي الدول واعظمها ان تصل الى مستوى المملكة رغم ما تملكه هذه الدول من امكانيات حديثة لمكافحة الجريمة وما تنظمه من حراسة على مرافقها مما يدل على ان الخير كل الخير يكمن في تطبيق الشريعة واقامة حدودها وليس في الامكانات المادية .

ومما يقام في المملكة حد القصاص وحد قطاع الطرق والسراق وحد الزناة وحد شرب الخمر واستعمال المخدرات وحد القذف الى غير ذلك من التعذيرات التي يقيمها القاضي ويحكم بها على ضوء الظروف والملابسات .

ومما سجله احد الذين كانوا يعملون في عهد الملك عبدالعزيز وهو الاستاذ السيد عبدالحميد الخطيب قوله « لقد طبق في المملكة احكام الله التي جاء بها القرآن ومتابعة سنة رسوله عليه الصلاة والسلام فقتل القاتل وقطع يد السارق وشدد عقاب شارب الخمر ومقترفي المنكرات فنعمت البلاد بنعمة امن لم تكن تحلم بها من قبل . وشعر ساكنوها بطمانينة على الانفس والارواح لا يشعر بها غيرهم من ساكني كبريات البلاد الاخرى ورعايا اعاظم الدول الاوروبية بعد ان كان الحجاز في الماضي مسرحا للسلب والنهب ومجزرة من مجازر حجاج بيت الله الحرام وبذلك اقام جلالته الدليل المحسوس على ان الشريعة الاسلامية صالحة لكل زمان ومكان ، بل انها دستور سماوي يكفل للناس هناءهم وسعادتهم » .

والواقع ان هذه البلاد باقامة الحدود فيها والتثبت في تطبيقها انحسرت قوى الشر وانزجر اهل الجرائم وفي هذه البلاد فقط يتخلى كبار الشخصيات عن السيارات المصفحة واحيانا عن حرس الشرف كما حدث لوزير خارجية دولة كبرى زار المملكة منذ سنوات في حين انه زار عشر بلدان قبل ذلك لم تبارحه الحراسة المشددة لحظة واحدة ، والفضل يرجع في ذلك الى الاسلام بتشريعاته الامنية والخلقية على حد سواء .

● دفع الفساد في الارض :

كان الملك عبدالعزيز رحمه الله يتمثل بقول مالك رضي الله عنه « لا يصلح امر هذه الامة الا بما صلح به اولها » وكان احيانا يعبر عن ذلك بشعر شعبي يجيده احيانا فيقول :

دون دين الله نتعب كل اصيله
يبذل المجهود دون مخاشيات
من تعبث بالفرايض عزتي له
تقعده بجذب السيوف المرهفات .

ومعنى ذلك انه دون دين الله يتعب الخيل الاصيلة ويبذل مجهوده دون مواربة او محاباة ولذلك فان من تجاوز الحدود وتعداها فالويل له .. لان السيوف المرهفة سوف تعيده الى الصواب .

وحين اتجه البدو الى الغلو في الدين واحس بانهم اخذوا يعيثون في الارض فسادا ارسل اليهم العلماء يبينون لهم حقيقة الدين وانتدب العلامة محمد بن ابراهيم رحمه الله الى الغطغط عام ١٣٤٥ . حيث مكث عندهم بضعة شهور يعلمهم اصول الشريعة وفروعها ويحذرهم من الغلو في الدين ..

وحين اصروا على فسادهم التقى بهم وجها لوجه فانتصر عليهم انتصارا سلحقا وانقذ البلاد والعباد من متاهات لا يعلم مداها الا الله .

وحين طلب منه اقامة كنائس للمسيحيين الاجانب الذين يعملون في صناعة النفط بالظهران رفض ذلك التزاما بامر رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي يقضي بعدم اقامة كنائس في بلاد المسلمين وانه لا يجتمع دينان في جزيرة العرب .

وحين دخل مكة المكرمة فاتحا قال لاهلها اننا لانعاملكم معاملة الملك والجبروت بل نعاملهم معاملة النصح والسكينة والراحة .

وهو يوصي اولاده بالحذر من الفساد في الارض ويوجه النصيحة الى اكبرهم سنا حين رشح لولاية العهد سنة ١٣٥٣هـ فيقول :

« ينبغي ان تعقد العزم على ثلاثة امور اولها نية صالحة وعزم على ان تكون حياتك ودينك اعلاء كلمة الله ونصر دينه ، ثم اوصاه بصرف اوقات خاصة للعبادة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر ونبهه الى ضرورة النصح لمن سيوليه الله عليهم والعدل في المحب والمبغض وتحكيم الشريعة في الدقيق والجليل والقيام بخدمتها ظاهرا وباطنا وان لا تاخذه في الله لومة لائم .

● التعاون مع المسلمين ضد الظلم والعدوان :

ومن اعماله التي انبثقت عن تحكيم الشريعة التعاون على البر والتقوى وعدم التعاون على الاثم والعدوان . ولذلك اهتم بقضايا المسلمين في بلاد اسلامية كثيرة ومنها فلسطين التي شرد اهلها ولاقوا من الظلمة مالاقوه من تعسف وعدوان .

وهاهو يخاطب بريطانيا في ٣ صفر سنة ١٣٥٧ الموافق ٥ ابريل ١٩٣٨ وهي في اوج عظمتها بمذكرة مطولة يلفت نظرها ما يلاقيه اهل فلسطين وينكرها بان « تضع نفسها موضع هؤلاء الضعفاء الذين يراد تمزيق شملهم وتقسيم بلادهم واحلال شعب اجنبي بالرغم منهم »

ويتوجه الى الفلسطينيين انفسهم قائلا « آمنوا بالله ورسله وباليوم الآخر ثم جاهدوا ... »

وفي مناسبة اخرى يوضح ان فلسطين يجب ان يدافع عنها اهلها وتقوم الدول العربية بالمساعدة من مال واسلحة ورجال متطوعين وهذه الحلول التي اشار اليها هي التي يحتاج اليها اهل فلسطين ان ارادوا العزة والنصرة فبالايمان وبالجهاد وبالاعتماد على النفس يحرر الوطن المغلوب ويستعاد الحق المسلوب .

وكان رحمه الله لا يرضى الظلم او الاعتداء على احد سواء في الداخل او الخارج وكان الاعرابي يواجهه بعبارة اتق الله وانا في ذمتك فيبكي ويامر بانتداب لجنة تحقق في امر ظلامته .

وقد ازال رحمه الله الوانا من الظلم كانت سائدة في جزيرة العرب فاطمان الناس على اموالهم وانفسهم بعد ان كانوا عرضة للاعتداء من الحكام الظلمة ومن العسكر التركي ومن جفاة البادية كما ثبت ذلك من الوقائع التي يتداولها الناس عنهم اذ ذاك .

وهو في سياسته الدولية وعلاقته مع الدول ينطلق من هذا المفهوم الاسلامي الذي يامر بالتعاون على البر والتقوى وعدم التعاون على الاثم والعدوان .

● تامين الخائف والعفو عند المقدرة :

ومما عرف عنه رحمه الله تامينه للخائف والعفو عند المقدرة حيث يحرص على طمانة من يلجا اليه فيهدىء من روعه ويواسيه .

وفي فتوحاته طالما امن الخائفين وعفى عمن صدرت منهم اساءة في حقه وكم عامل من سعى في دمه بالصفح عنه .

وحين دخل مكة المكرمة في ٨ جمادى الاولى سنة ١٣٤٣هـ دخلها متواضعا خاشعا لله ثم اذا به يؤمن الخائفين ويطمئنهم ويعلن عليهم ان سبب قدومه هو الانتصار لدين الله الذي انتهكت محارمه وانه سوف يطهر البلاد المقدسة من الاعداء الذين مقتتهم البلاد الاسلامية وان الامر في هذه البلاد شورى وان مصدره التشريع والحكم لا يكون الا من كتاب الله وملجاه عن رسوله صلى الله عليه وسلم وان كل موظف يبقى على وظيفته الا رجلا اقام الناس عليه الحجة وثبت عدم صلاحيته للعمل ، وختم ذلك بعزمه على انفاذ حدود الله واشهد الله على ما عزم عليه .

ومن تامينه للخائفين ما اشتهر به جلالته من موقف بطولي اذا التجا الى حماه احد المسلمين وقد حدث ان وصل الى المملكة السيد رشيد عالي الكيلاني بطل الثورة العراقية سنة ١٣٦٤هـ - ١٩٤٥م وحين علم الانجليز بذلك اصروا على تسليمه لهم قائلين بانه مجرم حرب ومارسوا كل ضغط في سبيل الحصول عليه لمحاكمته وكانوا قد خرجوا من الحرب منتصرين على المانيا .. لكن الملك عبدالعزيز رفض تسليم الكيلاني لهم ولو ادى الامر الى المواجهة معهم كما كان يقول رحمه الله .

والعفو عند المقدرة كانت احدى خصائصه المميزة فكم عفى واصلح فكان في ذلك قدوة الحاكم الذي يسبق عفوه غضبه رحمه الله رحمة واسعة .

● نصرة الضعفاء والاحسان اليهم :

عرف الملك عبدالعزيز بنصره للضعفاء والاحسان اليهم وهم الذين ضعفوا في اجسامهم ومالهم فكان يقضي الدين عن المعسر ويعين المحتاج ويطعم الجائع .

وكان رحمه الله لا تاخذه في الله لومة لائم حتى ولو كان الحق على احد اولاده .

وحتى نتعرف على اهتمامه الشخصي بالضعفاء نجده في فتح مكة يقول في منشور اذيع على الناس في حينه « لا كبير عندي الا الضعيف حتى اخذ الحق له ولا ضعيف عندي الا الظالم حتى اخذ الحق منه » .

ثم نراه بعد ذلك يوزع اعلانا كبيرا .. قرأ في مدخل باب الحرم النبوي الشريف . وهذا في اوائل السبعينات الهجرية يقول فيه :

« على كل فرد من رعيتنا يحس ان ظلما وقع عليه ان يتقدم الينا بالشكوى وعلى كل من يتقدم بالشكوى ان يبعثها بطريق البرق او البريد المجاني على نفقتنا . وعلى كل موظف بالبريد او البرق ان يتقبل الشكاوي من رعيتنا ولو كانت موجهة ضد اولادي او احفادي او اهل بيتي .

وليعلم كل موظف يحاول ان يثني احد افراد الرعية عن تقديم شكواه مهما تكن قيمتها او حاول التاثير عليه ليخفف من لهجتها اننا سنوقع عليه العقاب الشديد » .

ويختم المنشور بهذه الامنية « لا أريد في حياتي ان اسمع عن مظلوم ولا أريد ان يحملني الله وزر ظلم احد او عدم نجدة مظلوم او استخلاص حق مهضوم الا قد بلغت .. اللهم فاشهد » .

رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه فقد بنى واسس دولة تطبق شريعة الاسلام بالفعل وليس بالاقوال والشعارات .

والله المستعان وعليه التكلان وصلى الله على نبينا محمد واله وصحبه وسلم .

● مراجع البحث :

١ ـ طبقات المكلفين : لابن القيم الجوزية
٢ ـ جزيرة العرب في القرن العشرين . حافظ وهبه
٣ ـ قلب جزيرة العرب : فؤاد حمزة
٤ ـ تحفة المستفيد : محمد بن عبدالقادر
٥ ـ سنن ابي داوود : محمد بن عبدالقادر
٦ ـ سنن الترمذي : محمد بن عبدالقادر
٧ ـ عبدالعزيز في التاريخ : حمد الحقيل
٨ ـ من حياة الملك عبدالعزيز : عبدالعزيز ابن محمد الاحيدب
٩ ـ الامام العادل : عبدالحميد الخطيب
١٠ ـ صقر الجزيرة : احمد عبدالغفور عطار
١١ ـ مع عاهل الجزيرة العربية : عباس محمود العقاد
١٢ ـ خمسون عاما في جزيرة العرب : حافظ وهبه
١٣ ـ تاريخ البلاد العربية السعودية : د. منير العجلاني
١٤ ـ رجل وأمة : عبدالكريم موسى ابا الخيل
١٥ ـ تاريخ ملوك آل سعود : سعود بن هذلول
١٦ ـ مجلة قافلة الزيت : مقال عبدالله بن خميس
١٧ ـ المجلة العربية : مقالات عن اليوم الوطني
١٨ ـ احاديث شخصية : مقالات عن اليوم الوطني .





الثلاثاء ٢١ ربيع الأول ١٤٠٦هـ العدد ٤٥٦٨

الأم واولادها الاربعة في .. الملجأ



● سعيد عبدالغني

بعد الفيلم الوحيد الذي مثلته عام ١٩٥١ وبعد غياب دام خمس وثلاثين سنة تعود اعتماد خورشيد والدة الفنانة « شريهان » الى الشاشة الكبيرة حيث تقوم بالدور الرئيسي في فيلم الملجأ هي واولادها الاربعة الذكور حماده . الهامي . ايهاب . وادهم . وحيث تشاركها ايضا الممثلة ليلى حمادة والممثل سعيد عبدالغني وقد اثار اشتراكها في هذا الفيلم بعض المشاكل مع نقابة الممثلين لانها ليست عضوا بها مما يتطلب منها ان تدفع ٢٠٪ من اجرها لصندوق النقابة وهذا ما تعترض عليه اعتماد خورشيد لانها ممثلة قديمة على حد قولها وقد اشتركت من قبل في فيلم « السبع افندي » وهو من انتاج زوجها احمد خورشيد . والد « عمر خورشيد » .

داخل العدد

- بحث ميداني عن نمط لاستماع اذاعة وتليفزيون قطر .
- المطلوب بناء الممثل الجامعي .
- حول الاغنية في المنطقة .
- الجيد يفرض نفسه - استكمل حديث الذكريات للفنان الراحل زكي طليمات .

« السجين » أمام عدسات الكاميرا

في الكويت يقوم المخرج يوسف حموده بالاعداد لتصوير السهرة الدرامية « السجين » التي كتبها نادر خليفة ويقوم ببطولتها جاسم النبهان ، طيبة الفرج ، احمد الصالح ، باسمه حماده ، وهي احدى حلقات لمن يهمه الامر .



○ الحفل المسرحي الثالث بجامعة الملك عبدالعزيز



● سمير الناصر



● ناصر صالح





● عبدالرحمن الجوف



● ناصر السويح

جمعية الدمام «والمواهب» في حفل فني كبير خلال هذا الشهر

خطوة ضمن خطوات كثيرة تسيرها جمعية الثقافة والفنون بالدمام في اكتشاف المواهب الناشئة واعطائها فرصة الظهور والتعريف بالجماهير في المنطقة الشرقية واهتماما منها وايمانها بان هذه المواهب الواعدة تمثل الحركة الفنية التي تسير خطاها منذ فترة ليست بالقصيرة وامتدادا لخطواتها السابقة في التعريف بالفنان المحلي تقيم حفلا فنيا منوعا للمواهب مساء وعلى قاعة المعهد الصناعي بالدمام .

الحفل تشارك فيه مجموعة من الناشئين الذين يزاح عن بعضهم الستار لاول مرة وقد حضرت اليوم الفني البروفات الاولية التي يجريها قسم الموسيقى للاصوات المشاركة حيث يقود الفرقة الموسيقية الفنان الملحن عبدالكريم سالم ومجموعة اعضاء الفرقة .

هناك المطربون عبدالرحمن الجوف سيغني اغنية منك وعد من كلمات احمد عبدالحق والحان صالح الشهري . ناصر السويح سيغني اقول اشلون تنساني من كلمات احمد عبدالحق والحان السويح . وسيغني راشد الماجد اغنيتين ولفرقة الجاز اغنية يؤديها حسين العسكر وسيغني خالد الهملان اغنيتين .

وسيؤدي الدارسون بقسم الموسيقى في الدورة التي تقام حاليا « كورال » لنشيد « وطني انا » من تاليف علي عسيري والحان حسن زين الدين مدرس الموسيقى بالجمعية .

ويشارك المطرب ناصر صالح باغنية من كلمات محمد المبيريك والحان مبارك السعيد . ويذكر ان لناصر صالح عدة مشاركات في فرع الجمعية بالاحساء .

وستقدم الفرقة الموسيقية مقطوعتين موسيقيتين من تاليف قائد الفرقة عبدالكريم سالم .

فرقة الفنون ستشارك ببعض الفقرات المنوعة ومثلها قسم المسرح الذي سيقوم بربط فقرات الحفل والمشاركة « بمشهد تمثيلي » يشارك فيه مجموعة منسوبي قسم المسرح كسمير الناصر وحمد العثمان كاتب النص وغيرهم ويشارك الممثل والمنولوجست ابراهيم السويلم بمنلوج اضافة لفقرات فنية متنوعة يقوم باخراج الحفل الممثل والكاتب المسرحي جعفر الغريب وتعتبر هذه المرة الاولى له في اخراج عمل لفرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام والتي اعطت وتعطي الفرصة لكل من ترى لديهم الموهبة لاظهارها والتعريف بها .



● ابراهيم السويلم

« اليوم » في جدة



[يعرضون صوت الضمير]

جدة - جميل محسن :

على شرف وكيل جامعة الملك عبدالعزيز بجدة وبحضور عدد من اساتذة وطلبة الجامعة يقام مساء اليوم العرض الثاني لمسرحية (صوت الضمير) التي وصفها الدكتور الورقي بانها تعد تجربة طيبة وعملا جديرا بالمشاهدة حيث تبشر هذه المسرحية بفرقة مسرحية جادة تنبثق عن نادي المسرح التابع لعمادة شئون الطلاب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة .

ومسرحية (صوت الضمير) قضية اجتماعية تقدم من خلال رؤية كابوسية تقتحم ذاتية البطل من الخارج ومن الداخل وياتي ذلك بشكل محاكمة من قبل شخصيات تتمثل بالاب والابن والموظفين .. وهي ذات ابعاد نفسية حيث تحاول هذه الشخصيات الدخول الى عالم الشخصية الحية وما يدور فيها من افكار وردود فعل ثم تصل في النهاية الى نتيجة حتمية وهي الاعتراف بان كل ما سبق وما قامت به الذات كان امرا خاطئا .

والمسرحية التي تقدم اليوم بحضور عددا من الشخصيات الاعلامية والصحفية اعدها نادر معتوق ويقوم بتمثيلها عبدالوهاب بغدادي وجبريل ابوديه ومحمد احمد سلام وسليمان عباس ولؤي قنيطه وعمر الجاسر وعلي دعبوش ويحيى درين ويقوم باعداد الديكور لمسرحية صوت الضمير انور جاد الله وفي الاضاءة فخر الدين احمد وفي الماكياج طلبة نادي المسرح وفي هندسة الصوت الطالب سالم ابراهيم .

يخرج المسرحية المخرج نادر معتوق ويساعده في الاخراج الطالب عمر الجاسر الجدير بالذكر ان هذه المسرحية يقوم بادائها طلبة نادي المسرح بعمادة شئون الطلاب بالجامعة وسوف تقدم ضمن الاسبوع الثقافي للجامعات الخليجية التي يقام في دولة الامارات العربية المتحدة وسوف يتم عرض المسرحية يوم غد الاربعاء وعرضها سوف يكون للطلبة وللجمهور الذي يود مشاهدة هذه المسرحية التي من المتوقع ان تنال نجاحا اكبر من السابق بسبب ما تم تعديله واضافة بعض الفقرات التي من شانها اعطاء العمل قفزة جديدة .

فنانون من الخليج في احتفالات قطر ٢٢ فبراير

● طلال مداح

● علي عبدالستار

الدوحة - مكتب اليوم :

وجه الفنان القطري علي عبدالستار دعوة فنية الى كل من الفنان الكبير طلال مداح والفنانة الكويتية رباب وفرقة هاني مهنى المصرية للمشاركة في الاحتفال الذي سيقام ٢٠ فبراير المقبل على خشبة مسرح النادي الاهلي القطري بمناسبة احتفالات دولة قطر بذكرى ٢٢ فبراير المجيدة .

محمود عبدالعزيز مالك الحزين

القاهرة - مكتب اليوم - عبدالمنعم فوزي :

يستعد محمود عبدالعزيز لتصوير احداث افلامه « مالك الحزين » عن رواية الكاتب ابراهيم اصلان سيكاريو وحوار واخراج داود عبدالسيد في ثاني تجربة له في الاخراج بعد تجربته الاولى في فيلم « الصعاليك » يشترك في بطولة الفيلم معالي زايد وعلي الشريف وفاروق فلوكس .

« يس يم »

يستعد مسرح الخليج العربي بالكويت للقيام ببروفات مسرحيته الجديدة « يس يم » وهي اختصار لكلمة يسار ويمين ، والمسرحية من تاليف مهدي الصايغ واخراج عبدالعزيز المنصور ويقوم باداء الادوار الرئيسية بها سعاد عبدالله ، خالد العبيد ، محمد المنصور ، محمد السريع ، سليمان الياسين ، والمسرحية من النوع الاستعراضي .



● خالد العبيد

تنويه

أسماء سقطت سهوا

في موضوع الاغنية المحلية في المنطقة الشرقية الذي طرحناه الاسبوع الماضي عتب البعض على عدم ذكر الاسماء جميعا ، الا ان الهدف من الطرح هو الوضع بصفة مجملة بعيدا عن المسميات . مع انه ذكرت بعض النماذج من متعاطي الاغنية ، اللحن . الكلمة .

ذلك فقد سقطت اسماء كثيرة دون قصد نذكر منها الملحن عبدالكريم سالم والكاتبين عبدالله الباروت وربيع بلال وغيرهما .

اضاءة على فرقة الجاز بالدمام

تتكون هذه الفرقة من مجموعة من الهواة انضمت لجمعية الثقافة والفنون بالدمام منذ سنتين تقريبا وهي تواصل نشاطها وتدريب اعضائها على الالات الغربية . وقد اعطيت بعض الاصوات الفرصة للمشاركة في الحفلات الفنية التي تقيمها الجمعية مثل حسين العسكر .

ويذكر « نصيب الدوسري » وهو عضو الفرقة ان له دورا كبيرا في تاسيسها قبل الانضمام للجمعية .

اخر اخبار الفرقة انها ستشارك في الحفل الذي سيقام خلال الفترة القادمة للمواهب والذي تقيمه جمعية الثقافة والفنون بالدمام . كما ان البعض من منسوبيها له بعض التجارب في وضع الحان بعض الاغاني التي يؤديها اعضاء الفرقة .

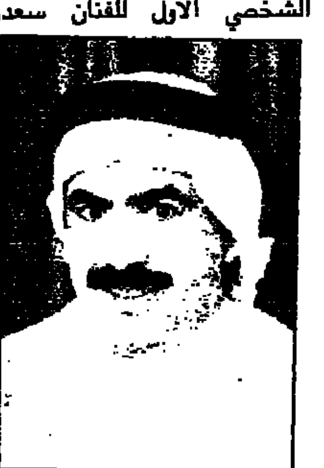
شهادات للفنانين المسرحيين

جدة - ابو جهاد :

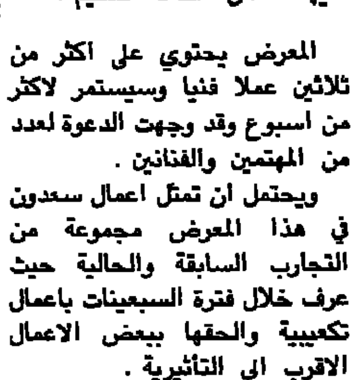
بعد تاجيل اقامة الحفل الخاص بتوزيع شهادات الخريجين المسرحيين في الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون (فرع جدة) تقرر اخيرا اقامة الحفل في التاسع والعشرين عن الشهر الحالي وذلك تحت رعاية وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون التلفزيون « محمد حيدر مشيخ » وسوف يتم في هذا الحفل عرض فصل مسرحي يتحدث عن تاريخ المسرح وبداياته ويقوم بتمثيل هذا الفصل الطلبة الحاصلون على شهادات التخرج والذين حصلوا على دورات مكثفة في تاريخ المسرح نظريا وتطبيقيا وعمليا .

معرض شخصي للفنان سعدون السعدون

يفتتح مساء الاحد ٢٦ من شهر ربيع الاول الجاري المعرض الشخصي الاول للفنان سعدون ابراهيم السعدون والذي تنظمه دار الفنون السعودية بالرياض . وذلك على صالة الرئاسة العامة لرعاية الشباب « الصالة العالمية للفنون التشكيلية » سابقا والتي يشرف عليها الفنان محمد السليم .



● سعدون السعدون



المعرض يحتوي على اكثر من ثلاثين عملا فنيا وسيستمر لاكثر من اسبوع وقد وجهت الدعوة لعدد من المهتمين والفنانين .

ويحتمل ان تمثل اعمال سعدون في هذا المعرض مجموعة من التجارب السابقة والحالية حيث عرف خلال فترة السبعينات باعمال تكعيبية والحقها ببعض الاعمال الاقرب الى التاثيرية .



تقاسيم

فنانون بين الاذاعة والتليفزيون

التليفزيون والاذاعة الجهازان الاقرب للمشاهد والمستمع هما الاكثر التصاقا به وتاثيرا عليه . لا نطلب المستحيل منهما فهما يؤديان رسالتهما بالصورة التي تتفق مع عاداتنا وتقاليدنا .

الاهتمام بعطاء هذه البلاد واعطاء ابنائها الاهتمام والرعاية التي حرص ويحرص المسئولون على متابعتها نراه متمثلا في كثير من برامجها .

لا احد يستطيع ان ينكر دور هذين الجهازين في ظهور الكثير من المواهب والاصوات والطاقات التمثيلية التي عرفت من خلالهما . والتصقت لدى المشاهد والمستمع .

والمواهب في هذه البلاد كثيرة في المسرح ، في الغناء في الفن التشكيلي في النواحي الثقافية والاجتماعية الاخرى . وها هي الساعات التي يستغرقها البث التليفزيوني والاذاعي في خدمة المتابع والفنان والانسان السعودي .

التليفزيون ، الاذاعة كما اسلفنا بان هناك كثيرا من المواهب الغنائية قد تعرف عليها الجمهور من خلالهما وما زالا يعطيان نصيبا طيبا من الاهتمام والرعاية الا ان هناك فئة كبيرة من هذه المواهب لم ينلها هذا الاهتمام والرعاية مع ما قدمته وتقدمه خلال عمرها في المجال الفني .

في المنطقة الشرقية الكثير من المواهب الغنائية حيث المطربين ، الملحنين ، الشعراء ايضا هم بحاجة لان يتعرف الجمهور السعودي عليهم مثلما تعرف ويتعرف يوما بعد يوم على غيرهم من المطربين في مناطق بلادنا المختلفة .

الفنانون بحاجة الى رعاية واهتمام الاذاعة والتليفزيون فهما السبيل الوحيد للوصول الى الناس بعطائهم الفني الجيد والذي يتفوق احيانا كثيرا مما يعرضه التليفزيون او الاذاعة لمطربين سعوديين او عرب واحسب ان بعض المشاركات القليلة جدا جدا في بعض البرامج المقترنة بدورات تليفزيونية لا تعطي المطرب الفرصة المستمرة لظهوره بين الناس . اضيف الى ان هناك اغان كثيرة وجيدة ما زالت رهينة اشرطة الكاسيت وهذا لا يخدم المطرب الا بصفة محدودة جدا فهناك ما يقوى دعائمه على ان يعطي اكثر وينتج افضل اذا لقي الدعم المعنوي الكافي والذي سيؤهله ولا شك الى منافسة الكثير من الاصوات المماثلة .

ومع احترامنا للقائمين والمسئولين على هذين الجهازين فان ما يحظى به الفنان الغنائي خاصة في المنطقة الشرقية قليل جدا نتيجة النشاط والعدد الكبير الذي يتمثل في المطربين والملحنين . شعراء الاغنية وغيرهم من مسرحيين .

نامل ان يلقى فنانونا الرعاية والاهتمام ولا احسب ان هذه الرعاية الا من شيم القائمين والمسئولين على اهم جهازين اعلاميين . مع خالص التقدير للجهود الكبيرة والتي تبذل لخدمة هذه الارض الطيبة وابنائها البررة .

عبدالرحمن السليمان

● حول الأغنية في المنطقة الشرقية

أحمد عبدالحق يرد :

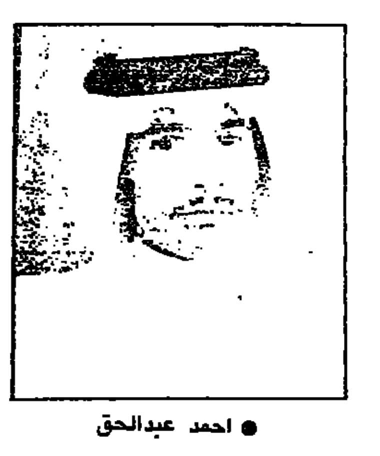
الجيد يفرض نفسه

الفن في المنطقة الشرقية يشعر بالاطمئنان ولا أحد ينكر ذلك والمطلوب الاهتمام من قبل الأخوة المشرفين على الصفحات الفنية

حول الاغنية في المنطقة الشرقية ـ الموضوع الذي طرحه الزميل عبدالرحمن السليمان يوضح الكاتب الغنائي احمد عبدالحق وجهة نظره حول الاغنية ووضعها الحالي والجهود التي تبذل من الفنانين للوصول بها الى المستوى اللائق والافضل .. لنتابع ما قاله الزميل احمد عبدالحق :

بخصوص موضوع الاغنية في المنطقة الشرقية الذي نشر في عدد الملحق الماضي اود ان اطرح بعض النقاط التي ربما تخدم الموضوع من بعض الزوايا .. ولعل اهمها هو التفكير في الكتابة اساسا عن هذا الموضوع والتطرق اليه .. على المستوى المحلي ذلك دليل على وجود حركة فنية نشطة تكاد ان تنطلق من نقطة البداية لتسلك طريق الانتشار سواء في مجال الكلمة او اللحن او التطريب والاداء ..

فهناك اصوات برزت مؤخرا في المنطقة لا اعتقد بانها ستنتهي كما انتهت واختفت غيرها في السابق وذلك لقوتها وميزتها التي ابرزتها .. ومن ثم للمحافظة على ذاتها . كما ان هناك اختلافا تاما بين الاصوات الموجودة حاليا مما يؤكد التنافس الشريف بين الزملاء الفنانين افضل من التطبع والتقليد الذي نلمسه في بعض فناني المملكة في المناطق الاخرى .. بالاضافة الى اللون الذي يمتاز به كل فنان عن الآخر .. اما بالنسبة للتلحين فهذا امر قد يكون اكثر اهمية من الكلمة والاداء والصوت .. لقلة الدارسين في هذا المجال ومن الصعب اكتشاف اي جملة او مقطع موسيقي مسروق الا من خلال المتابعة والمطابقة .. عكس الكلمة التي تعرف وتنسب لمجرد القائها او بثها ولاول مرة .. واعود الى الاصوات التي تكاثرت في الساحة الفنية برغم تكاثرها الا ان الصوت الجيد سيبقى مع المحافظة عليه وغير ذلك سيختفي لمجرد ظهوره حسب نظريه « الجيد يفرض نفسه » ثم نعود الى التلحين والالحان التي قدمت وسمعناها من خلال هذه الاصوات وعلى سبيل المثال « غدار يابحر » التي شدا بها محروس الهاجري كأول عمل تعرف به المنطقة الشرقية من الحان الفنان عبدالرحمن الحمد و« نسيم الليل » التي لحنها وغناها رابح صقر واغنية « فك اللثام » التي لحنها خالد الربيع وغناها واغنية « افرض اخطيت » التي لحنها عبدالعزيز عبدالقادر وغناها ايوب خضر وغيرها من

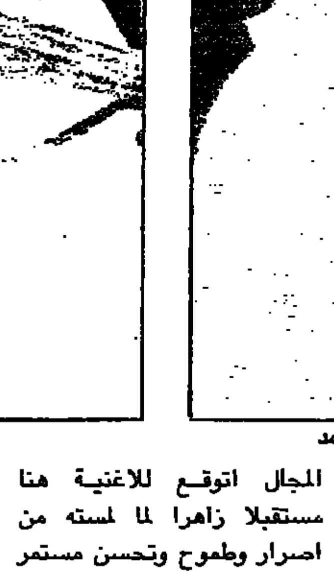

● احمد عبدالحق


● رابح صقر

الالحان التي لاقت استحسان الجميع واخذت نصيبها من الانتشار بمساهمة الاخوة الكتاب والمطربين وهذه مجرد امثلة تدل على وجود كيان فني قائم على التنافس الشريف في سبيل الوصول الى الافضل وانا واحد من المتابعين والمهتمين بالحركة الفنية والمزاولين في هذا المجال اتوقع للاغنية هنا مستقبلا زاهرا لما لمسته من اصرار وطموح وتحسن مستمر لتقديم الجديد الذي هو اقوى واجمل مما سبق وان قدموه .. وسيكشف لنا عما قريب الاوبريت الوطني الذي كتبه الشاعر الزميل علي المصطفى ولحنه الفنان صالح الشهري وضم الفنانين سعد شهاب ومشعل الخالدي وايوب خضر ورابح صقر سيكشف صحة ما اقول عن تكاتف وعطاء وانتاج الشباب في المنطقة والراي الاول


● عبدالرحمن الحمد

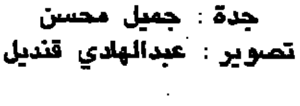



● صالح الشهري

والاخير للجمهور المتذوق وانا لا ادافع هنا في كتابتي هذه ولكن كرأي خاص ووجهة نظر تطرح على الراي العام مجردة من اي ارتباط او غرض شخصي .

ولكن وجودي في هذا المجال يدفعني للكتابة وابراز بعض الصور على حقيقتها لما اذا كان الفن في المنطقة مهددا بالهبوط فهذا امر مستبعد كل الاستبعاد لانه في تقدم مستمر نشعر من خلاله بالاطمئنان على مستواه ومستقبله ولا اظن ان هناك احدا ينكر ذلك وهذه فرصة اتيحت للجميع لمواصلة هذه المسيرة باتقان وجدية حيث انني لا الوم اي فنان من اول شريط او عمل قام به وانصح المستجدين بالتأني وكل ما اتمناه القاء الضوء الاعلامي على هذه المسيرة لمواكبتها وتشجيعها .

اما بالنسبة للاخ عبدالرحمن السليمان وما كتب فانه في محل التقدير والاحترام لغيرته على مستوى الاغنية المحلية والسعي للتشجيع والمواصلة من خلال متابعته لهذا الوسط مما يزيد من حماس الجميع على العطاء والمطلوب الاهتمام من قبل الاخوة المتابعين والمشرفين على الصفحات الفنية لابراز المواهب التي تستحق الاهتمام وشكرا .



جدة : جميل محسن
تصوير : عبدالهادي قنديل

عندما وجهت الدعوة لـ « اليوم الفني » لحضور برنامج الحفل المسرحي الثالث في جامعة الملك عبدالعزيز بجدة اول ما تبادر الى ذهني كون هذا الحفل لن يكون اكثر من فقرات متواضعة همها الترفيه عن طلبة الكليات بالجامعة .. قد يقول قائل لماذا ذلك ولهذا التساؤل اجابات عديدة .. اولا ان النشاط الجامعي لم يخرج ابدا عن اطار الجامعة .. حتى وان كانت هناك اعمال مسرحية استحوذت على اعجاب الكثير من الطلبة . ثانيا افتقاد الجامعة الى جهاز العلاقات العامة المتكامل الذي باستطاعته توصيل الخبر الى الصحافة الفنية او دعوتها لحضور مثل هذه الحفلات والانشطة المختلفة وهناك ايضا تخوف الطلبة من عدم توفيقهم في تقديم الفقرة التمثيلية او الغنائية عندما ينتابهم احساس بوجود صحفيين .. فما علمته من بعض الطلبة ان الاقلام الفنية في غالب الاحيان لا ترحم الممثل الناشيء المبتديء فيأتي نقدها

جار / الذ / بمن / استـ / بالا / عن / الحو / طلبة / وغنا / اولا / الكل / ثانيا / عبد / شنو / ثالثا / وحار / رابعـ / المسـ / عنها / على / المسـ / شنو / استـ / كل / هناك / المتز

الحلقة الأخيرة

حديث الذكريات مع الفنان الراحل الا...

الجمهور يقبل على الروايات التي يتخللها الغناء لأن المسرح العـ...

البحرين ـ عبدالله العباسي :

تحدث ابو المسرح العربي الحديث الفنان الراحل الاستاذ زكي طليمات في حديث الذكريات الذي تم تسجيله في اذاعة البحرين قبل رحيله عن قضايا كثيرة ومثيرة عن المسرح العربي ونشاته وتطوره واليوم نواصل نشر حديث الذكريات معه حيث يواصل الحديث عن قضايا مسرحية جديدة .

● ما هي اخطر الموضوعات التي كانت فيها اثارة للجماهير ؟ او التي كانت تقبل عليها الجماهير بصورة اكثر ؟

ـ كانت الجماهير تقبل اكثر على الروايات التي كان يتخللها الغناء لان المسرح العربي نشأ في ظل الموسيقى بمعنى ان الرواية كانت تجرى فيها الحوادث ثم بعد الحوادث يجيء فيها الانشاد والغناء فمثلا رواية « صلاح الدين الايوبي » اول ما ظهرت كان يمثلها الشيخ سلامة حجازي كتبها الشيخ نجيب الحداد وهي طبعا تعالج فترة صلاح الدين حينما جاء كان فيه ريتشارد قلب الاسد ومن المعروف ان صلاح الدين كان من اكبر فرسان الاسلام خلقا وعدة في الحرب فهذا الموضوع كانوا يعالجونه دائما مع قطع غنائية .. بعد ذلك جاء نجيب الريحاني فكتبها .

وايضا اسماها صلاح الدين وبيت المقدس وعالجها من غير غناء وبطريقة اكثر جدية فكل الروايات التاريخية وحتى الروايات العصرية كان يتخللها الغناء وهذا لان الغناء كان يضمن اجتذاب الجمهور .

● هناك حكاية اريد ان احدثك عنها .. حادث سرقة وقعت منذ فترة طويلة اختفى فيها كتاب ثمين نادر طبع في عام ١٨٩٨م والكتاب يحكي حكاية التطور في فن العمارة من ايام الفراعنة وحتى كليوباترا فهل تذكر من بطل هذه الحادثة ؟

ـ بطل هذه السرقة هو انا . فأنا الذي سرقت الكتاب وهو عندي للان في مكتبتي واسمه الفن العربي . وهذه السرقة لها حكاية ولها ملابسات طويلة فكنت اتعلم حينما ذهبت في بعثة الى فرنسا كنت اتعلم فنون التمثيل فكانت اول سنة ذهبت فيها لباريس لم اكن متمكنا من اللغة الفرنسية الى درجة انني امثل باللغة الفرنسية فوجدوا ان من الافضل الا ابدأ هذه السنة الا في تعلم الفرنسية واتعلم شيئا من فنون الاخراج ، وهناك المخرج لا بد ان يدرس الانماط المختلفة اي الانماط التي هي « الاستيل » من قدماء المصريين في الزخرفة وفي التصوير وفي الغناء من قدماء المصريين الى الآشوريين الى اليونانيين الى الرومانيين الى فنون القرون الوسطى الى عصرنا الحديث . وقد ارسلوني لادرس فن الديكور في مدرسة الفنون التطبيقية وبطبيعة الحال بعدما اخذنا بعض الدروس ترسم فيها اشياء منظورة مثلا زجاجة ، تفاح ، كمثرى جاء الاستاذ وقال لي انت مصري فأنت ترسم لنا ديكور لرواية تجري في بهو فرعوني يقع في عصر الملكة كليوباترا حيث انك المصري الوحيد في وسط اخوانك تعمل لنا رسم تخطيطي بالفحم ، وجلست افكر كيف يكون العمود الفرعوني طبعا كنت قد رايت الاثار الموجودة في مصر وفاكر ان العمود الفرعوني في أخره شيء منتفخ يشبه شكل النخلة فرسمت ولما جاء الاستاذ ليرى اعمالنا فقال لي : ماهذا ؟ فقلت له انه العمود الفرعوني . فرد قائلا : فرعوني ايه .. هل انت مصري ؟ قلت : نعم انا مصري ! فقال لي الم تعرف ان كل حضارة من الحضارات لها تاريخها في انماط من حيث الزخرفة والبناء والقبو والسقف والعمدان فقلت له : لا .. رد قائلا : وكيف لاتعرف .. ؟ الا تعرف مثلا ان العمود الفرعوني في عصر الملك رمسيس يختلف عنه في عصر الملكة كليوباترا ؟ فقلت له : لا . فقال لي انت لا بد ان تعرف تاريخ الفن الجميل فتعال بعد الحصة عندي في المكتب .. وبعد الحصة ذهبت له .. فسحب كتابا واعطاه لي قائلا : هذا الكتاب تقراه وكان اسمه « عرب أرت » يعني الفن العربي لترى كيف كان الفن العربي ولكن هذا الكتاب احرص على الا يضيع منك لانه ليس موجودا منه في المكتبات وحافظ عليه ثم أعيده مرة ثانية . فقلت له حاضر .. اخذت الكتاب بالفعل وقراته وكان له اثر كبير في نفسي فأنا اعتبر نفسي مدينا اذا كان لدي شيء من رهافة الذوق او من كون ذوقي اصبح يعرف مواطن الجمال وكيف الشيء القبيح اجعله جميلا يرجع الى دراسة تاريخ الفنون الجميلة .. فقراته .. امتلأت به لدرجة انني كنت اعتقد انه ليس هناك غيره ورحت اسأل عنه في المكتبات فقالوا لي بالفعل هذا الكتاب غير موجود اطلاقا فقلت احسن طريقة ان انقله فبدأت .. والكتاب كان به ٤٠٠ صفحة واخذت حواي ٦ او ٧ ايام كل يوم انقل حوالي ٥ صفحات وبهذه الطريقة كيف استطيع ان اخلص منه وقلت لنفسي وقد تذكرت قصة دوفشالين لما سرق الكتاب من المكتبة « في سبيل العلم ترتكب الجرائم » ورحت للاستاذ في اليوم التالي وعلى وجهي علامات الحزن فقال لي الاستاذ : ما بك ؟ قلت والله يامسيو كتار حدث معي فصل غير لطيف .. رد قائلا : ماهو ؟ فقلت في الصباح وانا قادم كان معي الكتاب وموضوع بداخل الجريدة وركبت المترو وحينما نزلت نسيت الكتاب والجريدة بالمترو . فرد قائلا : بعد ان تفرغ من الحصة تذهب الى هناك وتبلغ وهناك محل امانات ستجدهم به ولكن انا طبعا حاسس انني سارق الكتاب فلم اذهب ثم عدت اليه وقلت له انني ذهبت ولم اجد الكتاب . فقال لي وماذا بعد ذلك ؟ قلت له اي ثمن تطلبه خذه .. فرد قائلا : المسألة ليست في الثمن . فقلت له : ولكن ماذا افعل ؟ اقتلني او اذبحني وانا مستعد ان ادفع اي شيء ولكن الاستاذ نظر الي نظرة ازدراء ونظرة شفقة حينما تظاهرت بالبكاء امامه وبالفعل انهمرت دموعي .. وهذا الكتاب لازلت احتفظ به في مكتبتي موجود . هذا الكتاب سرقته لاجل العلم وفي سبيل العلم ولا اخجل ان اقول هذا ومستعد ان ارتكب هذه الجريمة مرة ثانية اذا كان هناك علم لم يصل الي .

● استاذ زكي اريد منك ان تشير الى هذا الكتاب حتى اسرقه !

ـ كل الصف الذي امامك كتب تعالج تاريخ الفنون الجميلة من حيث الانماط والزخرفة ووسائل المعمار .

● بعد عودتك من باريس قدمت تقريرا الى وزارة المعارف لكي تنشىء فرقة قومية لا تحمل اسم احد .. فماذا تم بالتفصيل ؟

ـ في الواقع هذا التقرير لايزال معمولا به حتى الان فأنا حينما عدت من اوروبا كلفوني ان اكتب تقريرا عن وسائل الارتقاء بالمسرح المصري والاشياء التي تنقصه .. فكتبت هذا التقرير وقدمته للوزير . فالوزير امر ان ينشر بجريدة الاهرام حتى يأخذ رأي الجمهور ورأي المشتغلين بالمسرح وفي ذلك الوقت كان هناك ٤ او ٥ فرق محترفة فكانت فرقة يوسف وهبي ، وفرقة فاطمة رشدي وفرقة علي الكسار وفرقة نجيب الريحاني وفرقة الشيخ علي الشامي وفرقة عكاشة وهذه كانت كلها فرق اهلية تحمل اسماء مؤسسيها ولم يكن هناك شيء اسمه لا قومية ولا اهلية ولا مصرية وهذا كان دليلا على الانانية التي كان مصابا بها رجال المسرح في ذلك الوقت وانهم يسمون الفرق باسمائهم فطبيعة الحال كان التقرير الذي قدمته يحتوي على ثلاث نقاط مهمة وهي : كيف السبيل الى الارتقاء بالمسرح المصري ؟ واول اقتراحي كان انشاء معهد التمثيل حتى اضمن وجود الممثل الذي لديه حسن استعداد وعنده ثقافة مسرحية فالممثل شأنه شأن المصور ، شأن الموسيقار يعني لا بد من وجود مدرسة تعلمه هذا الفن .. الشيء الثاني هو ان يكون هناك فرقة ليست فرقة فلان او علان ولكن فرقة قومية تتبع الدولة راسا مثل فرقة « الكوميتيه فرانسيه » ولماذا ؟ لان في ذلك الوقت كان مديرو الفرق يديرون الفرق تبعا للنظام الاقطاعي .. اي ان مدير الفرقة هو الحاكم بأمره وهو المستبد في كل شيء له كل المكسب والاخرون ليس لهم شيء .. الشيء الثالث ايجاد جمهور ويتم ذلك بان ننشىء مسارح مدرسية يعني التمثيل يصبح هواية من الهوايات التي يباشرها الطلبة في اوقات فراغهم مثل كرة التنس او كرة القدم او مثل جماعة الجغرافيا ثم بعد ذلك اقترحت اقامة مسابقات للتأليف المسرحي حتى توجد عندنا الرواية المسرحية المصرية فكأنني مسكت المسرح من بدايته وهذه كانت حادثة كبيرة ونشرت التقرير وقامت معركة قلمية بيني وبين اصحاب الفرق وبالفعل نجحت في هذه المعركة .. انتصرت انا .. وانتصرت لاني كنت صاحب حق . فأنا رجل اطلب انشاء مدرسة واطلب تنظيم واطلب ان يكون



● الجمهو...

● ما هو التـ...

زكي طليمـ...

التمثيل تابعا للدولة ولا اطلب شيـ...
لنفسي .
● هناك اقتراح اخر قدمته بانشـ...
معهد للتمثيل وفعلا انشىء عـ...
١٩٣٠ واغلق عام ١٩٣١ ووقتـ...
قلت ان الستار لن يسدل ابـ...
وكافحت حتى اعيد فتح المعهد عـ...
١٩٤٤م ما صحة ذلك ؟
ـ هذا حدث بالفعل وفي الواقع اـ...
رجل انفذ فكرة في رأسي فأنا حينـ...
انظر لنفسي اعتبر نفسي عبارة عـ...
آلة صغيرة في يد القوة الالهية انتـ...
عندما انتهي من فكرة او عمل اجـ...
نفسي انتقل الى شيء أخر فـ...
مشروع من مشاريعي انا اختـ...
وارسمه واتولى تنفيذه ثم ادبـ...
وبعدها انتقل منه الى مكان اخر
● من المناصب التي شغلتها عميـ...
للمعهد العالي للفنون المسرحية مـ...
هي ذكرياتك عن تلك السنوات
ـ هي ذكريات طويلة جدا وانـ...
الشيء الجديد بالذكر انه اول عـ...
انشأنا المعهد واعلنا عنه بالجرائـ...
تقدم الى المعهد ١٠٠٠ طالب وثلاـ...
بنات وهؤلاء البنات الثلاث كـ...
منهن السيدة زوزو حمدي الحـ...
الممثلة المعروفة وايضا الممثلة روحـ...
خالد ولكن الثالثة لا اتذكر اسمـ...
جيدا لانها تزوجت ولم تكمل . مـ...

الحفل المسرحي الثاني بجامعة الملك عبدالعزيز

فقرات جيدة والمطلوب بناء الممثل الجامعي لخدمة المجتمع

...محطما لنفسية الممثل ...ن ينطلق ولكنه يفاجأ بقسوة . ... عوامل لمستها اثناء ...عوة الحضور وكان ... اقبل الدعوة واحجم ... لولا قناعتي بكسر هذه ...هاب لمشاهدة ما يقدمه ...ة من حفل مسرحي ... كانت المفاجأة . ...اعداد مكثفة من طلبة ... ...ع من قبل الدكتور ...قحطاني عميد عمادة ... ... عالية ومحلية قدمت ...يضا الطلبة ... مسرحية ظهرت على ...جد هناك من يعرف ... ...ات جعلتني احرص ...ا الحفل وهو الحفل ...ث الذي تعده عمادة ...الحقيقة ان العمادة ...برز انشطة الطلبة في ...بعة للعمادة واذا كان ... وراء هذا الاهتمام ...شخص هذا يتمثل بوجود الدكتور عبدالمحسن القحطاني الذي فعلا اظهر تجاوبا كبيرا مع الطلبة بل وسهل لهم كل ما يعيق طريق انشطتهم وابراز مواهبهم المبدعة .

فقرات الحفل

بدأت اولى فقرات الحفل بالقرآن الكريم ثم القى بعد ذلك الطالب احمد هائل كلمة نادي المسرح وقد كانت كلمة موفقة حيث ارتجلها الطالب ولكنها كانت غاية في التعبير وفي اختيار الكلمات المناسبة .

بعد ذلك قام طلبة المسرح بأداء مشهد تمثيلي بعنوان « اصدقاء » وهذا المشهد اخذ من القصص العالمية وقد قدمته مجموعة من الطلبة الاعضاء في المسرح وهم الطالب وليد برهان في دور « جون » وغازي ابوكلاب في دور « دان » وسامي حلواني في دور « العمدة » واحمد هائل في دور « قروي اول » وعبدالرحمن الخالدي في دور « قروي ثان »

المشهد التمثيلي « اصدقاء » يعتبر خطوة جديدة في تقديم بعض المشاهد من القصص العالمية وهذا في نظري يعطي لطلبة المسرح ثقافة خلفية للمسرحيات العالمية ولاشهر كتابها وفي نفس الوقت تثبت لهم من حيث الاداء الادوار الصعبة فمن الملاحظ ان المسرحيات العالمية لم تشتهر الا لكونها معتمدة على احداث واقعية ومن صميم الانسانية وفي نفس الوقت تعتمد على الاداء والحركة وهذا ما يساعد كثيرا الطلبة على تمكين قدرتهم التمثيلية واذا كانت هناك بعض الملاحظات فهي لن تخرج ابدا عن الملاحظات البسيطة التي لا يحاسب عليها اي من الممثلين او المخرج فالمشهد يدخل ضمن اطار حفل جامعي فقط .. وان ما لفت نظري اكثر هو « وصف جون لدان بالقذارة من حيث الملابس التي يلبسها في الوقت لذي كان دان يلبس ثيابا نظيفة » هذه ملاحظة لا تؤخذ كما ذكرت على اي من الممثلين او المخرج عبدالوهاب البغدادي .

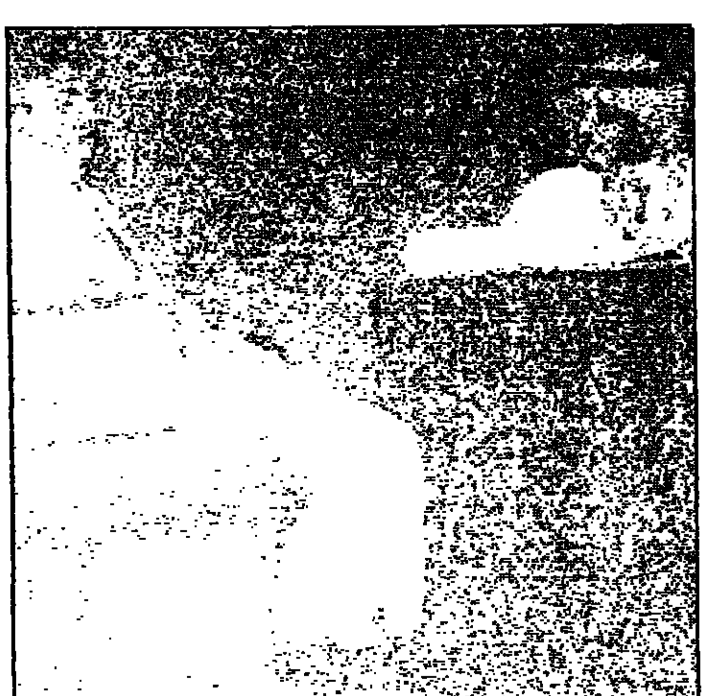
فقرة الاسئلة الثقافية التي قدمها الطالبان « عبدالوهاب البغدادي وعمر الجاسر كانت جيدة الى حد ما فالاسئلة يجب ان تكون اكثر دقة واختيارها يجب ان يتم على اسس صحيحة والهدايا كان بالامكان الاستعاضة عنها بقليل من الهدايا الرمزية بدلا من الكم الكبير والتي كانت مثارا للضحك والسخرية .

فرقة التراث الشعبي

رغم بساطتها وتواضع آلاتها الموسيقية الا ان فرقة نادي التراث الشعبي بالجامعة استطاعت ان تجسد مفهوم التراث الشعبي لدى طلبة الجامعة ففقرة الغناء الينبعاوي والفقرة الاخرى .. لعبة العصى كانتا فقرتين جيدتين وان عابهما التركيز والتدريب فالفرقة وكما علمت لم تأخذ قسطا وافرا من التدريب واتمنى مستقبلا ان تعتمد الفرقة على الرقصات الشعبية المنتشرة في قرى ومناطق المملكة وايضا الاغاني التراثية والتي تمتاز بها المنطقة الغربية فالفرقة لو اعتمدت على الاعمال التراثية لا شك بان فقراتها سوف تكون في المستقبل من افضل الفقرات .

اما بالنسبة للمشهد الارتجالي الذي قدم دون ان يكون ضمن فقرات الحفل بعنوان « بكش ولخبطة » فهو مشهد لم يعتمد على توصيل هدف معين او فكرة مدروسة ولا اعلم لماذا جازف الممثلون في تقديم هذا المشهد الذي كان بالامكان الغاءه .

ويأتي في الاخير المشهد الاكثر واقعية وهو فعلا مشهد تمثيلي اعتمد على صور سلبية من حياة المجتمع « صورة من الواقع » فالمدير « جبريل ابودية » كان واثقا من دوره وقد قام بأداء دور المدير ودور الناصح في نفس الوقت كما كان المستهتر « علاء خيمي » جيدا في دوره وعلاء اثبت مواهب عديدة في اكثر من مجال وعليه ان يختار مجالا واحدا ليبدع فيه وارى ان التمثيل اقرب له من الغناء او الرقص الشعبي اما الطالب « يحيى درين » الذي قام باداء دور طالب الوظيفة الدلوع فانه بالغ كثيرا في اداء الدور كما لم يساعده المكياج على الظهور بالصورة المعتادة للموظف الدلوع فقد اكثر من وضع المكياج على وجهه كما اكثر الطالب من الحركات والتي تخرجه من صورة الانسان الدلوع الى شخصية اخرى .. ففرق جدا بين من هو مدلل في اسرته ومن هو مائع وفي نفس الوقت لا انكر وجود بعض هذه الصور في المجتمع وان كانت قليلة جدا وبدأت تتلاشى مع وجود المراقبة الصارمة ونأتي في الاخير الى دور الطالب محمد سلام والذي قام باخراج « صورة من الواقع » فقد ادى محمد سلام دوره بكل اقتدار بل كان اكثر واقعية لدوره فهو لم ينفعل كثيرا ولا ادري في الاخير ما معنى كلمة فكرة .. هل صورة من الواقع فكرته وكتبها آخر ام انها فكرته وكتابته وعلى العموم « صورة من الواقع » اعطت صورة جميلة من صور السلبيات التي يعيشها المجتمع وان جاءت معالجتها ناقصة املنا في ان نرى غدا فقرات مسرحية وفنية وغنائية على مسرح نادي الطلبة بالجامعة وقد استطاعوا مواكبة النجاح الذي يتحقق في كافة مجالات الحياة .. كما يجب على الطلبة ان يجعلوا من مسرح الجامعة منطلقا لهم الى مسرح الحياة فاليوم طلبة وغدا نماذج تقدم شرائح من مواقف المجتمع السعودي الذي هو بحاجة الى ان يرى كل صوره الايجابية منها والسلبية .



...ذ زكي طليمات

...م نشأني ظل الموسيقى

...كويتي .. جمهور حساس جدا ونبيه جدا .. وعقليته تجارية متحركة

...قدمه طليمات عن المسرح للحكومة المصرية عندما عاد من فرنسا .. ومازالت الحكومة المصرية تسير عليه

...عترف بسرقته كتاب « الفن العربي » من فرنسا

... الف طالب وثلاث بنات . ... محتاج حوالي ثلاثين بنتا فقال ...ل العلم يازكي اعمل كما تعمل ...ارة اي ان كل بنت تأتي تعطيها ... شهري وفعلا عملت اعلانا ... كل بنت سوف تأخذ ٦ جنيهات ... بالثلاث يترفعن الى اكثر من ...ن واجتذبت الفتاة المصرية ...ت المعهد .. فكنا ندخلهن ...د من غير مستوى تعليمي فكان ... انها تعرف القراءة والكتابة ... الان اصبح عندها بكالوريا ...ها شهادة عالية فالتطور يسير ...حمد لله .

...طلبة الدفعات الاولى من منهم ... لمصاف النجوم الآن ؟

...ل دفعة خرجها المعهد كانت عام ...١٩ والتي كان فيها نبيل الالفي ... غيث والمرحوم سعيد ...ر وعبدالرحيم الزرقاني وفريد ... الذي كان طول عمره شقيا .

...لك لست فيه لمحات وفاء اكثر ؟

... احب ان اجيب على هذا ...ال وذلك لان الوفاء انا اعتبره ... مكتسبا . الطبيعة البشرية ...ة « بنكران الجميل » . فالعقل ...ان الوفاء شيء حسن ولكن ... غير موجود فنحن كادميين ...ين والمرحوم المازني قال بيت شعر هو :

اين من طينتنا اين الفكاك ؟
أنت انسان على رغم جمالك

● من الملاحظ انك في جميع وجهات نظرك تحوم حول اللافتة التي فوق مكتبك « إتق شر من احسنت اليه » .

– انا لست حاقدا . ولكن نحن طبيعتنا كذلك فأنا إنسان احمد الله اعطى الحياة واعطي احسن ما عندي والذي يأخذ لا اطلب منه شيئا لانني لم اعطه مختارا وانما هناك قوة علوية امرتني ان اعطيه وانا لست صاحب فضل ولكنني اوصل هذا الشيء بمعنى ساعي بريد لا اكثر ولا اقل .

● بعد هذه الرحلة الطويلة من عمر المعهد هل استطاع المعهد ان يؤدي رسالته الفنية فعلا ؟

– من غير شك اداها الى حد كبير طبعا ليس كما اريد ولكن مع التطور الزمني سيصل اي مشروع جديد في مصر وخصوصا معهد التمثيل فهو بحاجة لبعض الوقت كان ذلك قبل الخمسينيات اي عام ١٩٤٤م وهو في تقدم مستمر فأنا عندما انشأت اول معهد والذي كان معهد التمثيل الحكومي لم يكن به غير قسم تخريج الممثلين والممثلات اما حينما انشأت المعهد العالي اصبح به قسم ثان وهم من يخدمون المسرح بأقلامهم يعني قسم للنقد والترجمة .. الخ ثم جاءت الطفرة الثالثة وهي المعهد العالي للفنون المسرحية لدخل فيه فنون الديكور فالتطور سائر مع المعهد .

● اول اوبريت اخرجتها للفنون الشعبية كانت « ياليل ياعين »

– كانت هذه اول تطوير أو اول مسرحية للفنون الشعبية كان عام ١٩٥٦ قدمتها في ذلك العام وكنت على وشك ان اقدمها ولكن جاء العدوان الثلاثي وقطع علينا العمل فكنت اعمل آخر بروفاتي والمدافع كانت تضرب المطارات فأرجأناها وقدمناها سنة ١٩٥٧م في الاوبرا واستمرت ٤٠ يوما .

● استاذ زكي طليمات .. معروف انه زمان كان اي بطل على المسرح ايامها رجلا متخفيا في شكل إمرأة وحضرتك كافحت الى ان اصبح الرجل رجلا والمرأة امرأة هل انتقالك الى ساحة اخرى – الكويت – اقصد يعني يعتبر ايضا استمرارا لكفاحك ؟

– بالضبط لانني قبل الكويت ذهبت الى تونس وامضيت في تونس ٤ سنوات واخذت فيها « نيشان كوماندور » سنة ١٩٥٠ لقد سافرت مع الفرقة المصرية وكان معي الاستاذ يوسف وهبي وكان هو المدير العام وانا المدير الفني ونحن اثنين كل واحد منا اخذ « نيشان الكوماندور » من الحكومة التونسية سنة ١٩٥٠ ولكن انا ذهبت بعد ذلك حينما تركت التمثيل في سنة ١٩٥٣ فالحكومة التونسية استدعتني لاعمل لها مسارح هناك فسافرت واقمت هناك منذ ١٩٥٣ الى سنة ١٩٥٧ تقريبا وهناك عندهم فرقة اسمها الفرقة البلدية للتمثيل وهي مثل الفرقة القومية التي عندنا وعندهم معهد للتمثيل ثم بعد ذلك ذهبت الى الكويت من عام ١٩٦١ .

● في الكويت الى اي مدى بلغ الاقبال للالتحاق بالمعهد هناك ؟

– حينما ذهبت للكويت في عام ١٩٦١ كان لا يزال الرجال يقومون بأدوار النساء لان عندهم البنت مازالت لم تسفر فقلت لهم كيف يمكن لرجل ان يقوم بدور سيدة ؟ ثم اوضحت لهم ان المسألة بسيطة أنا لا أطلب ان تحضروا بناتكم لتدخلوهن في المسرح وانما ذلك سوف يؤديه التطور واقترحت عليهم انتظارا للتطور ان يحضروا بنتين او ثلاثة من القاهرة او من العراق حتى يصبحن مثلا يحتذى وطلبوا مني ان احضر لهم بنتين واحضرت لهم زوزو حمدي الحكيم وجيهان رمزي اول فتاتين ذهبتا الى هناك وعملت دعوة في الاذاعة هناك وفعلا جاءوا الي الكويتيات والان اصبح المسرح الكويتي من عام ١٩٦١ النساء يقمن بادوار النساء في المسرحية الى الان .

● ترى اهتمام جمهور الكويت بالمسرح وصل الى اي مدى ؟

– وصل الى حد كبير ولكن في الواقع اذا كنت قد نجحت في الكويت فمرجع نجاحي ايضا يرجع الى الشعب الكويتي نفسه والى الحكومة الكويتية لانهم يحسون بالحياة ويعيشون التطور فأنا كنت اتقاضى مرتبا كبيرا وما كانوا يعطوه لي الا اذا كنت افيد فالشباب كان يريد ان يتعلم فأعطيته كل ما عندي والان عندهم ٤ فرق تمثيلية وعندهم معهد للتمثيل من سنة ١٩٦٤ يشتغل للان وكل خريجي المعهد يشتغلون في الاذاعة والتلفزيون الكويتي .

وعندهم مسلسل لترجمة المسرحيات مثل احسن مسلسل في القاهرة ويشرف عليه شاعر كبير هناك يسمى احمد العدواني وكيل وزارة وهو شخص مثقف وواسع الافق اي ان هناك حركة مسرحية كبيرة .

● هل المجتمع الكويتي يحتاج لاختيار معين من المسرحيات التي تلائمه ؟

– الجمهور الكويتي جمهور حساس جدا ونبيه جدا وعقليته عقلية تجارية متحركة يعني يميل الى النقد ويميل الى الجديد ، يكره التغني بالقديم اي الشعب يحس بحيويته ويريد ان يصل من مجال الى مجال .

● بالنسب لتقديمك لموال من مصر كنت تريد ان تقدم جديدا في روح مصر وفي شخصيتها وفي حضارتها وكان هذا هو دائما السؤال الذي يشغلك فهل النتيجة كانت متفقة مع ميولك ؟

– لا « موال من مصر » ظاهره شيء وباطنه شيء فالباطن المقصود من « موال من مصر » هو محاربة الدعاية الامبرالية التي كانت قائمة في مصر لكي نقوي روح الصمود ولم يكن هناك طريقة غير اننا كنا نذكر انفسنا ونذكر البلد ونذكر اعداءنا اننا شعب طول عمرنا عندنا اصرار وعندنا ارادة وعندنا صمود لان تاريخنا يشهد بهذا فبدأت اولا بصمود القوى المصرية والروح المصرية حينما جاء الهكسوس وظلوا في الدلتا حوالي ١٥٠ سنة ومع ذلك ومع الاصرار ومع الاستعداد امكن لملك مصري شاب ان يهزم الهكسوس ويطردهم خارج مصر نفس الحركة في الاحتلال الفارسي .. مصر اكلته ، والمقدوني مصر ايضا اكلته . مصر مقبرة الغزاة .

بقايا نغم

اليوم .. صوت الضمير

هذه هي المرة الثانية التي اكتب فيها عن هذه المسرحية التي يقوم بتمثيلها طلبة نادي المسرح بجامعة الملك عبدالعزيز « صوت الضمير » هي المسرحية التي سوف تقدم اليوم على المسرح الدائري بعمادة شئون الطلاب وسوف يرى هذه المسرحية عدد كبير من الكتاب الصحفيين والمحررين الفنيين بالاضافة الى عدد من الشخصيات الكبيرة .. وتواجد مثل هذه الشخصيات لهذه المسرحية لا يعني سوى امر واحد وهو ان هذه المسرحية استطاعت ان تلفت الانتباه وتستحوذ على اهتمام الكثير من الطلبة والمشاهدين وايضا الفنانين المسرحيين فالمعالجة جديدة .. والفكرة ايضا جديدة .. وهي تدور على مسرح دائري .. المشاهدون يلتفون حول هذا المسرح وهم في تساؤل لماذا .. المسرح الدائري ؟ ولماذا ايضا المعالجة الرمزية .. لقضية اجتماعية .. هذا التساؤل لا شك هو محور هذه المسرحية التي يقدمها طلبة نادي المسرح بالجامعة وعلى المشاهدين من شخصيات ومحررين وممثلين ان يخرجوا بانطباع واحد وان يدلوا برأيهم حول المعالجة الجديدة في القضايا الاجتماعية .

نبذة عن نادي المسرح واعضائه الذين سيقفون اليوم امام عدد كبير من رجالات الصحافة والاعلام فاعضاء النادي هم من طلبة الجامعة الذين يحملون افكارا جديدة ومعالجات موضوعية لعدد من القضايا الاجتماعية والاقتصادية والثقافية وهم لا شك رجال الغد الذين سيقفون ليبنوا من جديد صرح المسرح الذي بدأنا نفقده بسبب وجود بعض من يتمثل ويتمسك بمبادىء واهداف خاطئة وليس بأخرهم من وقف امام بعض هؤلاء الطلبة قائلا لهم « تمثيل ايه .. ومسرح ايه .. دا كله كلام خاطىء .. بل وحرام .. وانا شخصيا امثل آه .. لكن فلوس التمثيل اصرفها في اشياء خارجة عن اطار المصروف الحلال .. وكمان تصدقوا انا ما عندي فيديو .. كيف اشوف مسرحياتكم »

هذا نموذج من بعض الذين لا يتمنون للمواهب الوقوف على خشبة المسرح والتفوق عليهم نتيجة اخلاصهم ووفائهم للعمل المسرحي وكل ما نتمناه ان تعطى الفرصة لهؤلاء الطلبة الذين لا يبدعون في مجال التمثيل المسرحي فقط ولكن في مختلف الابداعات كالفنون الشعبية والفنون التشكيلية وغيرهما من الفنون الابتكارية .

جميل محسن

الخليج اليوم

دبي – البرنامج الاول

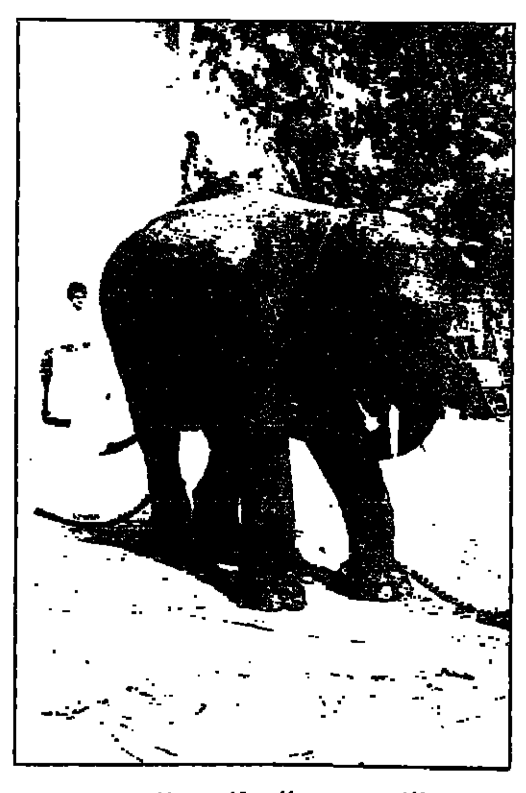
٢ الافتتاح بالقرآن الكريم، ٢,٣٠ مسرحية للاطفال احمد والاسود، ٤,٣٥ صناعات يدوية، ٤,٥٥ الفيلم الثقافي استكشاف عالم الحيوان، ٥,٣٤ مسلسل معروف الاسكافي، ٦,١٠ مباراة في كرة القدم الالمانية، ٧,١٠ اراء تربوية برنامج، ٧,٤٥ النشرة المحلية، ٨ برنامج افاق ثقافية، ٩ المسلسل العربي ملحمة الحب والرحيل، ١٠ الاخبار المصورة، ١٠,٣٠ المصارعة الحرة، ١١,٣٠ المسلسل قطف من زهر.

●●●●

المملكة – البرنامج الاول :

الفترة الصباحية : ١٠ الافتتاح بالقرآن الكريم، ١٠,١٠ الرسوم المتحركة، ١٠,٢٤ دنيا الاسرة، ١١,١٠ المسلسلة الصباحية، ١٢ الختام.

الفترة المسائية : ٢,٤٠ الافتتاح، ٣ نقل مباراة الاتحاد والهلال، ٤,٥٠ مسلسل الاطفال زينة، ٥,٦ افتح ياسمسم، ٥,٥٥ منار الاسلام، ٦,٢٥ مع غوار، ٧,٣٠ برنامج البادية، ٨,٥ طلابنا في الميدان، ٩ الاخبار، ٩,٣٠ النشرة الجوية، ٩,٣٥ مسلسل غابة من الاسمنت، ١٠,١٥ استعراض برامج الغد، ١٠,٢٥ الحلقة الاخيرة من تمثيلية ذكريات، ١١,٢٥ الختام.



الكويت – البرنامج الاول

٥ الافتتاح، ٥,١٠ الليث الابيض، ٥,٣٠ مدينة الاطفال، ٦,٣٠ حيوانات العالم، ٧ منوعات غنائية، ٧,٣٠ خدمة الجمهور، ٨,١٥ حديث الاسبوع، ٨,٣٠ مساء الخير، ٩ الاخبار المصورة، ٩,٥٠ وتبقى الارض دائما مسلسل عربي، ١٠,٤٥ سهرة عربية من عربسات من البحرين الشقيقة، ١٢ الختام بالقرآن الكريم.

قراءة أولى وملاحظات عن الدورة الثانية لأيام قرطاج المسرحية

تونس ـ مكتب اليوم ـ احمد عامر :

عاشت تونس على امتداد اسبوعين ـ من ٥ ـ ١٦ نوفمبر ١٩٨٥ عرسا مسرحيا باتم معنى الكلمة ونعني بذلك الدورة الثانية لايام قرطاج المسرحية التي تجاوزت بعدها الثقافي الى ما هو اشمل وهو البعد الاجتماعي باعتبار ان كل الناس هنا اصبحوا طيلة الفترة المذكورة لا يتحدثون الا عن المسرح واني لهم ان يفعلوا غير ذلك والشوارع والساحات والاحياء تعج باللافتات المعلنة عن التظاهرة والمرحبة بالضيوف وكذلك وسائل الاعلام المسموعة والمرئية والمقروءة التي خصصت ساعات البث والصفحات المكتوبة لتغطية وقائع المهرجان لقد نامت تونس العاصمة ذات مساء على انغام نسمة خريفية باردة وصحت ذات صباح فاذا الدنيا كلها مسرح وهكذا انخرطت المدينة في جو احتفالي تمازجت فيه مختلف التيارات والاتجاهات التعبيرية في الفن الرابع .. عروض هنا وهناك وقاعات تحولها السواعد الى مسارح وما كان لها ان تكون كذلك لو لم تداهمها الايام .. معارض .. وورشات عمل وعروض الافلام المسرحية ولقاءات التكريم والتتويج ومناقشات صباحية قد تتواصل احيانا الى المساء .

مرة اخرى تؤكد الثقافة حضورها الفعال فتختزل المسافات وتذلل الصعاب وتحقق اللقاء بين المسرحيين العرب والافارقة حملوا ابداعاتهم وحطوا الرحال في تونس لعرض تجاربهم ورؤاهم الفنية والتحاور بشانها .. مرهقة جدا كانت ايام قرطاج المسرحية ولكنه ارهاق ممتع اذ ما اجمل ان يسهر الانسان حتى الرابعة صباحا متنقلا من مسرح لآخر ومن حلقة نقاش الى لقاء ودي مع مسرحيين نكتشفهم لاول مرة فنقول للمهرجان شكرا لانه اتاح الفرصة .

لست ادري كيف غاب وجع الرأس وصارت لنا اعصاب حديدية والا كيف نتنفس من الصباح الى الصباح في المسرح تاركين كل اوجه الحياة الاخرى .. انها بالفعل نكهة ومتعة يتضاعف الاحساس بها ونحن نلوح بمناديلنا مودعين الدورة على امل ان نستقبل اخرى جديدة تكون احلى وامتع .

[لنفتح الباب وندخل]

لكن من أي الابواب سندخل وهي كثيرة .. قبل هذا وذاك نقول لا يوجد انسان واحد شاهد كل الاعمال التي قدمت في الدورة والسبب ليس كسلا او تهاونا وانما هو تنظيمي بحت اذ كل يوم تقدم اربعة عروض بمعدل عرضين في السادسة مساء وعرضين في التاسعة ليلا في قاعات مختلفة وهنا تكمن الاستحالة وبالتالي لا يستطيع المولع الا مشاهدة عرضين فقط واحد في السادسة وآخر في التاسعة وقد يتواصل الاول الى حد بداية الثاني فنخرج مسرعين جدا من القاعة لنلتحق بالقاعة الاخرى مهملين نداء عصافير البطن مهما اشتد لان الوقت ليس وقت اكل .

[لنبدأ بانفسنا]

قلنا اذن مهرجان عربي افريقي ولانه كذلك فقد كان الحضور العربي مكثفا هذه المرة بالمقارنة مع الدورة الاولى ونظرة سريعة على البرنامج العام تجعلنا نقول ان اغلب البلدان العربية قد اشتركت في هذه الدورة .

تونس :

● **عروض المسابقة الرسمية :**

ـ كرنفال للمسرح المثلث (الاحتراف) انا الحادثة للمسرح الوطني التونسي (الاحتراف) ـ شجرت الحب والموت لفرقة باجة ومأساة الحلاج لفرقة قصور الساف (الهواة) .

ـ اكثر من عشر مسرحيات في العروض الموازية بما في ذلك مسرح الاطفال .

● **المغرب :**

ـ عكاز الطريق لعبدالحق الزروالي (مسابقة الاحتراف) .

● **المملكة العربية السعودية :**

ـ المهابيل : لجمعية الثقافة والفنون (مسابقة الهواة) .

● **الجزائر :**

ـ الاجواد لمسرح وهران (مسابقة الاحتراف)

ـ غسالة النوادر لمسرح قسنطينة (عرض مواز)

● **مصـــر :**

ـ التربيع والتدوير لمسرح الطليعة (مسابقة الاحتراف)

ـ الوزير العاشق للمسرح القومي (عرض الافتتاح)

● **العراق :**

ـ مقامات ابي الورد للمسرح الوطني (مسابقة الاحتراف)

ـ كلكامش لسعدي يونس بحري (عرض مواز)

● **سوريا :**

ـ حكاية بلا نهاية للمسرح القومي (مسابقة الاحتراف)

● **لبنان :**

ـ صانع الاحلام لفرقة ريمون جبارة (مسابقة الاحتراف) .

● **الاردن :**

ـ حال الدنيا للمسرح الاردني (مسابقة الاحتراف)

● **فلسطين :**

ـ خيوط من فضة للمسرح الوطني (مسابقة الاحتراف)

● **الكويت :**

ـ رحلة حنظلة للمسرح العربي (مسابقة الاحتراف)

ـ صبوحه خطبها نصيب للمسرح الشعبي (عرض مواس)

● **الامارات العربية المتحدة :**

ـ غلط في غلط للمسرح القومي (مسابقة للهواة)

● **قطر :**

ـ المتراشقون لمسرح قطر الاهلي (مسابقة الهواة)

● **البحرين :**

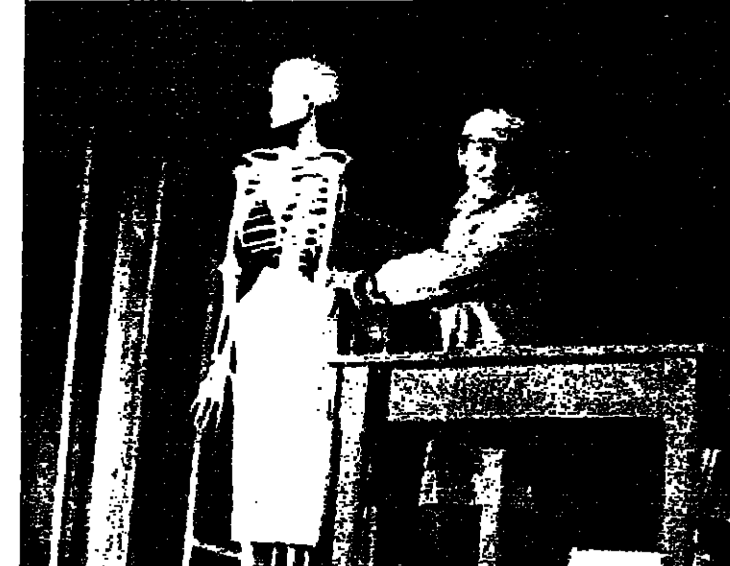
ـ المؤلف للنادي الاهلي (مسابقة الهواة)

وهكذا نلاحظ ان المشاركة العربية تصل الى سبع عشرة مسرحية في مسابقتي الاحتراف والهواية اضافة الى العروض الموازية وبالتالي فان العرب في المهرجان كانوا اكثر حضورا وقد تمكنا من الوقوف على جملة من الاستنتاجات والحقائق بعد مشاهدتها لاغلب واهم الاعمال المعروضة وخاصة البلدان التي لها قدم راسخة في المسرح والتي من حقنا ان نقول فيها كلاما كثيرا لان التسامح معها لا مبرر له ولان بعض الاخطاء التي ارتكبت لايرتكبها حتى الهواة فما بالك بالمحترفين صحيح ان هناك بعض العروض المتميزة والمتميزة جدا لكن ذلك لم يستطع اخفاء جملة من الحقائق هي :

ـ المسرح العربي لا يضع في اعتباره البتة تركيبة الجمهور العربي ولا يراعي تطوره الفكري وتطلعه الى تعبير فني متقدم .

ـ لايزال المسرح العربي مسرحا ثرثارا ولم يتوصل الى حد الآن الى الاقتناع باننا في عصر الصورة وبانه لم يعد من المجدي في شيء ان نحشر النص بكلام اجوف للتعبير عن فكرة بالامكان قولها في جملة او جملتين او حتى من خلال حركة .

ـ مسرحنا العربي مسرح كمي يتصور ان البضاعة الجيدة هي تلك



التي تزن كثيرا والا بماذا نفسر هذا الطول المزعج الذي جاءت عليه بعض المسرحيات التي تواصل عرضها اكثر من ثلاث ساعات لم تقل خلالها شيئا مفيدا او لعلها ارادت ان تقول فاضاعت الافكار في الثرثرة وازعجت المتفرجين وبالتالي فقدت الهدف ولم يتجاوز خطابها المسرحي الركح وتلك سمات الاعمال الفاشلة .

ـ بعض المسرحيين العرب طردوا النص من تصوراتهم واعتمدوا على اللوحات فضاع الخيط الرابط وجاءت اعمالهم خالية من كل روح .

ـ لم يقتنع بعد مسرحيونا ان تمرير الخطاب السياسي الرسمي من خلال عمل مسرحي ينزع من الابداع صفته ويكلسه وحتى لانقول كلاما آخر .

ـ الممثل العربي لا يزال طينة في يد المخرج يكيفها حسب ارادته في حين ان النظرة الحديثة للمسرح تقول دع الممثل يعطي من ذاته ولا تقتل فيه ملكة التحرك الحر .

ـ لم يفهم الممثل الى حد الآن اهمية الحركة على الركح واحيانا يسقط العمل برمته ويعطيه بعدا معاكسا بحركة تبدو له بسيطة لكنها في مدلولها فاعلة .

ـ نحن بحاجة ماسة الى مؤلفين مسرحيين خلاقين كفانا ترجمة واقتباسا واكلا من فتات موائد الغرب ودعوني اقولها كفانا ما يسقى بمسرحة التراث هذه التعلة والطريقة السهلة التي يركبها الجميع .. نريد تاليفا حقيقيا وكفى .

ـ مخرجونا ما زالوا يعطونك في المسرحية الواحدة طبخة متنوعة يحشرون فيها مختلف الاتجاهات التعبيرية حتى يقال عنهم عباقرة وجهابذة يعرفون كل اصول المسرح ومقوماته .

هذه اذن بعض الاستنتاجات ويتبين لمن يقراها انني متشائم وان كل ما قدم في المهرجان تافه وعقيم لكن دعوني أسارع واقول انها ملاحظات عامة وان العروض الجيدة جدا لم تسلم هي الاخرى من بعض النواقص التي بدت للعيان اي ان اغلب هذه الملاحظات نجدها في معظم الاعمال رغم تفاوت مستوياتها .

على الصعيد الايجابي نقول :

ـ المسرح العربي تجاوز واحدة من اهم عقده وهي الشعارات الرنانة والهتافات والخطب الحماسية .

ـ المسرحيون العرب صاروا يعطون للتقنية المسرحية بعدها الوظائفي الهام .

ـ المسرح العربي صار يسعى جاهدا الى الاقتراب من هموم الناس .

ـ المسرح العربي وهذا هام جدا تخلى عن اسطورة البطل الواحد والنجم اللامع وتوصل الى التعبير الجماعي بقطع النظر عن مدة حضور الممثل على الركح .

[تجربة جديدة لكن الحذر واجب]

الدورة الثانية لايام قرطاج المسرحية مكنتنا من الوقوف على تجربة جديدة في المسرح العربي ولو انها تاريخيا اصل المسرح عندنا نحن العرب اخذنا من الغرب ثم استرجعناها بل لعلنا استوردناها كما نستورد الموضة دون ان نشعر اننا استرجعنا بضاعتنا ونعني بذلك تجربة المسرح الفردي ومن يقول هذه التجربة يقول حتما مسرح الحكاية والرواية وقديما كان في العرب الراوي الذي يلتف الناس من حوله ـ وهذه مهنته ـ يحكي لهم السير والاساطير والروايات ويتقمص وهو يحكي ادوار أشخاص وابطال حكاياته .. اليست التجربة اذن اصلها منا لكننا عندما استوردناها لم نفككها ولم نرجعها الى اصلها بل قدمناها في طابعها الغربي لجمهور عربي .

والسؤال الكبير هو هل فكر اصحاب هذه التجربة في آفاق نجاحها .. هل درسوا الجمهور وتركيبته .. هل استنفدنا كل التجارب الاخرى حتى نمر الى موضة جديدة .

هذه في الحقيقة اسئلة نطرحها وسنظل نطرحها مالم تحقق هذه التجربة تفاعلها مع الجمهور العربي شاهدنا في الدورة اربعة اعمال من هذا النوع هي ـ عكاز الطريق ـ حال الدنيا ـ كلكامش والتربيع والتدوير وهي اعمال متفاوتة المستوى وفق البعض منها في شد الجمهور نسبيا بينما كان البعض الآخر في واد والجمهور في واد لسبب بسيط وهو عدم اعتمادها على التنوع والحركية والجمالية وتناهي الافكار .. عناصر نطلبها ونلح عليها في المسرح الجماعي فما بالك بها في المسرح الفردي أضف الى ذلك الطول والحشو والثرثرة والاداء على وتيرة واحدة .

هذه اذن بعض الملاحظات المتعلقة بالعروض العربية وهي كما قلنا ملاحظات عامة سنعود اليها بمزيد من الدقة والتفصيل عند تحليلنا للعروض التي اعتبرت علامات مميزة في الدورة وهو تحليل يقتضي التعمق لذلك اكتفينا في هذه القراءة الاولى باستخراج اهم الاستنتاجات التي بدت لنا .

[المسرح الافريقي]

لا تضحكوا عندما نقول لكم ان المسرح الافريقي معروف في فرنسا اكثر من القارة الافريقية ذاتها وكان علينا ان ننتظر هذه الدورة حتى نتعرف على بعض خصائص هذا التعبير في القارة السمراء .

حضرت افريقيا الى المهرجان بجملة من العروض منها ما هو في المسابقة ومنها ما هو على الهامش حيث قدمت السينغال عملين هما « خانديو » و « المتسولون الرافضون » وقدمت الكاميرون « داير والترابع » وشاركت مالي بمسرحية نحن نمثل .. وعرضت ساحل العاج « المترخة » . .

اذن مسرحيات افريقية كثيرة في المهرجان استنتجنا منها هي الاخرى جملة من الانطباعات في مقدمتها ان المسرح الافريقي على مستوى المضمون لايزال متأرجحا بين الاسطورة الخرافية والقضايا اليومية طرحه لهذه القضايا اعتمد الشعارات التي لم تعد تجدي شيئا وهذا لا يعني عدمية هذه الاعمال بل كانت فيها بعض اللمعات المضيئة .

أما الشكل فقد تفطن الافارقة الى نفسية الجمهور فاعطوا الاولوية للجسد والحركة واضافوا الى كل ذلك هذه الفنون الشعبية الافريقية التي تعتمد على الايقاع مما يسهل تمرير الافكار الى الجمهور .

مميزات المسرح الافريقي نفرد لها مقالا خاصا سيما هذا التمازج

[البقية ص٢٢]

مرافئ

(١)

اقف الآن على ربوة عالية ارقب ، فثمة شيء يحدث ، شيء يجعلني اتشبث بذاتي واحس بانسانيتي واعتز بأنني لست الانسان الذي يقصدونه بافلامهم ، لست هذا العربيد المادي ولا غيره ، انهم يتوجهون الى بنمط آخر لن اعرفه ولن اخضع لالحاحهم المستمر بأن اكونه لانني الفن الباقي ابدا وفنهم هذا زائل لامحالة ، انا الانسان الحق ابن هذه الارض وهذا التراث العريق والمستقبل كله لي وانا هنا ارقب فثمة في الامر شيء .

(٢)

قالت لي وهي تلوح في وجهي غاضبة : من هذه المرأة التي يقصدونها ؟ ومن هذه المرأة التي تمثل حضوري وتغتصب وجودي رغما عني ، انا لست هذه ولا تلك وها هو الدليل ، واشارت الى قفص الاتهام الذي تقف بداخله واحدة منهن متهمة احدى قضايا السموم البيضاء طأطأت رأسي خجلا وقلت لها الارض واحدة ولكن الثمار مختلفة .

(٣)

قبل ان تغتاله طاحونة العنف الدائرة ويضحي رقما ضمن الارقام « الستون » ضحايا الارهاب ادرك « فخر الدين صلاح » المخرج الجاد ان الارض ستبقى دائما تنبت زهورها الطيبة رغم عنفوان الشر وضراوة الارهاب تلك هي الضريبة وهذا هو الثمن .

(٤)

استراحـــة

سلبتنـي مـن السـرور ثيـابـا
وكستنـي مـن الـهمـوم ثيـابـا
كلمـا اغلقـت من الـوصـل بـابـا
فتحـت لي في المنيـة بـابـا
عـذبينـي بكـل شيء سـوى
الصـد فما ذقت كالصدود عـذابـا

عباس بن الاحنف

احمد سماحة

كمبيوتر

في جامعة الملك سعود

كلية علوم الحاسب الآلي والمعلومات

تنظم حلقة عن شبكات الحاسبات

عقدت الاسبوع الماضي بجامعة الملك سعود في الرياض اول حلقة علمية نظمتها كلية علوم الحاسب الآلي والمعلومات بالجامعة حول شبكات الحاسبات .. وتصاحب مع الحلقة اقامة معرض للحاسبات وشاركت فيه مجموعة من الشركات المتخصصة في هذا المجال .

وكانت من بين القضايا التي بحثها المشتركون في الحلقة الاتجاهات الحديثة في شبكات الحاسبات بصفة عامة وشبكات الحاسبات المحلية وعملية تراسل البيانات وربط شبكات الحاسبات ببعضها وقياس اداء شبكات الحاسبات بصفة خاصة .

وقد اشترك في الحلقة نخبة من المتخصصين في مجال الكمبيوتر وعلومه من داخل وخارج المملكة .

المعروف ان كلية علوم الحاسب الآلي والمعلومات في جامعة الملك سعود تعتبر احدى احدث كليات الجامعة التي وفر لها ما تحتاجه من مختبرات ومعامل تضارع ما لدى نظيراتها في الجامعات العالمية رغم حداثة عهدها .

● الدكتور ضياء الدين الخطيب

الجارديان :

النظم الخبيرة في الكمبيوتر تشخص الأمراض وتحدد الوجبات الغذائية

كان العلماء الرواد في مجال الكمبيوتر وبصفة خاصة كلود شانون والان ترينج يعتقدون ان اهم تحد يواجه الذكاء الاصطناعي هو برمجة كمبيوتر لكي يستطيع لعب الشطرنج لان الشطرنج يشبه العديد من المشكلات الدولية الحقيقية حيث يكون على المرء توقع عواقب الخطوة التي يخطوها وحتى الان اقوى الاجهزة لا تستطيع سوى بحث عدد قليل للغاية من الاحتمالات .

ولاعب الشطرنج الماهر يمكنه من خبرته معرفة الخطوة التي تستحق التفكير ولكن كيف يمكن نقل هذه المعرفة الى برامج الكمبيوتر ؟ اشار شانون عام ١٩٤٩ الى انه اذا امكن ايجاد استراتيجيات فعالة للبحث في الشطرنج فانها ستكون مفيدة للغاية في معالجة مشكلات صعبة اخرى مثل تصميم الدوائر الالكترونية .

وتم بذل الكثير من الجهد في مجال منطقيات soft ware الشطرنج في الخمسينات والستينات ولكن مع ظهور برامج افضل وافضل في السبعينات - امكن تطبيقها على اجهزة الكمبيوتر المنزلية - بدأ علماء الذكاء الاصطناعي يفقدون اهتمامهم بهذا المجال .

ماهي اذن الابحاث الجارية حاليا في مجال الذكاء الاصطناعي ؟ ان معظم المشروعات الجارية حاليا في بريطانيا والولايات المتحدة الامريكية تدور في مجال النظم الخبيرة .. والنظم الخبيرة هي برامج للكمبيوتر تجمع المعرفة لدى احد الخبراء عن موضوع محدد وعادة تكون في شكل شبكات من القواعد والاحتمالات التي تربط بين الاسباب والاحداث ..

ويستطيع المستخدم استشارة مثل هذا النظام كما يفعل مع الخبير البشري تماما بان يخبره بالمشكلة ويجيب على الاسئلة التي يطرحها عليه لمعرفة التفصيلات وبعد ذلك يقوم النظام الخبير بتقديم التوصيات او التشخيص او التحليل المطلوب .

ونظرا لان الخبراء نادرون في العالم ويمكن ان تصل تكلفة استشارة احدهم الى ١٠٠ جنيه استرليني في الساعة فان النظم الخبيرة لها ميزة هامة على برامج الشطرنج وهي ان امامها سوقا محتملة كبيرة .

ومنذ كتابة اول نظام خبير في بريطانيا في منتصف السبعينات لمساعدة الاطباء في تشخيص بعض الامراض والنظم الخبيرة تشهد تطورا مكنها من ان تعطي النصائح بشأن عدد كبير من الموضوعات من بينها الجيولوجيا ونقل الملكيات وضرائب الشركات .

وفي الوقت نفسه استمر المجال الطبي في اجتذاب قدر كبير من الاهتمام وهناك اعتراف عام بين الاطباء بان النظم الخبيرة يمكن ان تكون مفيدة للغاية كوسائل مساعدة لتشخيص الامراض .

ولكن التطبيقات الطبية للنظم الخبيرة تجاوزت مجرد المساعدة في التشخيص وتقوم ادارة الامراض الاستوائية في جامعة لندن حاليا بتطوير نظم تحكم في التغذية لاستخدامها في دول العالم الثالث .. ويهدف هذا المشروع الى استحداث وسائل احصائية فعالة لمساعدة المسئولين عن الصحة في تقييم الاخطار وبذلك تتحكم في الثروات المحدودة المتاحة لديها بافضل صورة ممكنة .

وهناك برنامج تدريبي مستقل يحتوي على سلسلة العاب تعد تقليدا للكوارث وتجعل المسئولين يتابعون عواقب قراراتهم ويتعلمون من اخطائهم دون ان تؤدي هذه الاخطاء الى قتل البشر . وعندما يكتمل تطوير هذا البرنامج سيكون متاحا للمسئولين في دول العالم الثالث .

ويعد ذلك نموذجا طيبا لكيف يمكن استخدام النظم الخبيرة لنقل التكنولوجيا ونشر المعرفة ؟ ولا يزال اكتساب الخبرة وتعليمها يحتاج الى وقت وجهد ومال ولكن اذا تم نقل هذه الخبرة الى برنامج كمبيوتر فان هذا البرنامج يمكن نسخه بادنى تكاليف ويمكنه اعطاء التدريب والنصح لملايين من البشر .

وقد طرحت شركة بريطانية برنامجا بعنوان «صحتك» ويستخدم هذا البرنامج نظاما خبيرا بسيطا لتشخيص الخلل في الوجبات الغذائية . ويحتوي البرنامج ايضا على خانة حسابية تسمح للمستخدم بحساب القدر اليومي الذي يتناوله من المواد الغذائية ويقارن هذا القدر بالجرعة اليومية المفروض تناولها .

ويقول مبتكرو هذا النظام انه ضروري لان بعض المشكلات مثل سوء التغذية لا تظهر اعراضها بصورة مباشرة دائما ولذلك يجب تجنبها عن طريق مراقبة الجرعات اليومية التي يتناولها الانسان من المواد الغذائية .

وقدرة البرامج مثل «صحتك» على تقديم النصيحة لاي مستخدم هي التي تعطي النظم الخبيرة مثل هذه المزايا على الكتب عندما يتعلق الامر بتعليم الناس مواجهة مشكلة معينة وفي الحقيقة يتضح ذلك جليا في حالة تغذية الانسان .

خلال الثلاثينات والاربعينات كان مصدر القلق الرئيسي لخبراء التغذية هو سوء التغذية بين اطفال الاسر الفقيرة فكانت النصيحة العامة هي شرب الحليب والتهام كميات كبيرة من الجبن والبيض واللحوم والاسماك والخضروات الطازجة .

وفي الوقت الحالي اصبح مصدر القلق الرئيسي هو مواجهة امراض القلب بين المسنين .. ولكن حيث ان كتب الطب الحديثة تنصح بتجنب اللبن والجبن والبيض واللحوم فان مرض الكساح اصبح اكثر انتشارا بين الاطفال .. ولهذا اصبح من الضروري استخدام النظم الخبيرة لتحديد الوجبات الغذائية .

الكمبيوتر ينقل المعرفة الانسانية الى مختلف أنحاء الأرض

قريبا .. الكمبيوتر بدلا من الطبيب !

وداعا الآلة الكاتبة



تقول الكاتبة البريطانية لي رودويل انها امضت فترة طويلة ترفض الاستجابة لاغراءات اجهزة الكمبيوتر الشخصي التي تراودها من خلال ما توفره من تسهيلات عملية لمستخدميها على ان تترك صديقتها القديمة الآلة الكاتبة وتلجأ اليها .

وكان السبب الذي يمنعني من الاستجابة لتلك الاغراءات هو التكاليف العالية لمثل هذه الاجهزة والزمن الذي احتاج انفاقه لكي اتعلم تشغيل الجهاز نفسه ذلك ان مسئولياتي والتزاماتي العملية والمنزلية جعلتني اشك في امكانية توفير الزمن اللازم لتعلم الكمبيوتر .

وقد شاءت الصدف ذات يوم ان اقترب من احد اجهزة الكمبيوتر الشخصي المصمم بطريقة عملية وبسعر مناسب فاستحوذ علي خاصة وان كتيبا للاستعمال مرفقا ساعدني بعد ساعة فقط على ان اتوائم معه وهكذا اصبحت منذ ذلك اليوم اجلس بكل هدوء الى الكمبيوتر واؤدي عليه كلما احتاجه من اعمال كتابية مستغنية تماما عن السكرتير وغير ملتفتة الى الآلة الكاتبة التي لازمتني طويلا .

تايمز :

عام الركود في صناعة الكمبيوتر البريطانية

شركات الكمبيوتر البريطانية تلعب لعبة الكراسي الموسيقية

كان هذا العام بمثابة كارثة مالية مروعة لشركات الكمبيوتر البريطانية بصفة عامة بداية من بائعي اجهزة الكمبيوتر الشخصي الى صانعي اشباه الموصلات ..

وبالنسبة للشركات الاسعد حظا وهي الشركات التي تصنع اجهزة الكمبيوتر الضخمة كان هذا العام عام انخفاض الارباح وضغط النفقات اما الشركات الاقل حظا فقد كان هذا العام عام الخسائر الفادحة والوفرة الزائدة عن الحاجة والصراع من اجل البقاء .

غير ان معظم شركات الكمبيوتر البريطانية ترفض وصف عام ١٩٨٥ بانه عام الركود في مبيعات الكمبيوتر ويفضلون وصفه بانه عام التوقف في صناعة الكمبيوتر .

ولاتزال شركات الكمبيوتر التجارية تبيع كميات ضخمة ولكن الذعر الذي ساد الاسواق يرجع الى حد كبير الى ان معدل النمو السريع والمتواصل قد انخفض اخيرا .

وتختلف تقديرات معدلات النمو في الماضي والمستقبل اختلافا شديدا ولكنها في المتوسط ٤٠ في المائة سنويا الا ان هذا المعدل انخفض عام ١٩٨٥ الى ٢٠ في المائة وهو معدل لاتزال تحسد عليه صناعة الكمبيوتر من الصناعات الاخرى التي تعاني من الكساد .

ولكن في صناعة الكمبيوتر ، التي تم وضع ميزانيات شركاتها على اساس الانتاج المزدهر والعمالة الكبيرة والمبيعات الضخمة ، وبصفة خاصة فيما يتعلق باجهزة صناعة الكمبيوتر الشخصي فان الشركات تلعب لعبة الكراسي الموسيقية في نضالها من اجل الاحتفاظ بجزء على الاقل من خططها الطموحة للتوسع .

وعادة تزيد مبيعات الشركات ولكن مع ذلك فان ارباحها تنخفض وعلى سبيل المثال شهدت احدى شركات الكمبيوتر معدل نمو بلغ ٨ في المائة عن العام المالي الماضي ولكن ذلك يقابل متوسط معدل نمو كان يبلغ ٤٢ في المائة منذ عام ١٩٨١ .. وخسرت هذه الشركة ١٠٩ ملايين دولار وصرفت ١٦٠٠ عامل حتى يصبح ربحها في الربع الاخير من هذا العام سبعة ملايين دولار .

ومن الاسباب التي ادت الى هذا التدهور في اسواق الكمبيوتر قوة الدولار الامريكي ورغبة العملاء في انتظار ظهور موديلات جديدة اعلن عنها ولكنها لم تطرح بعد في الاسواق وتضارب الانواع الموجودة بالفعل والرغبة في وسائل اتصال مباشرة .

وفي الشهر الماضي انتقد بوب ويلموث وهو رئيس واحدة من اكبر شركات الكمبيوتر البريطانية رفاقه في صناعة الكمبيوتر لقيامهم بصناعة منتجات معقدة ولا تخضع للمقاييس .

وقال في مؤتمر للكمبيوتر عقد في لندن ان ذلك هو السبب الذي جعل اجهزة الكمبيوتر الشخصي تصل الى نقطة التشبع عند ٢٠ في المائة من الاسواق في حين استحوذت التليفونات على ٩٠ في المائة .

واوضح بوب ويلموث ان من يشتري سيارة لا يتعين عليه ان يكون ميكانيكيا حتى يستطيع القيادة وكذلك من يشتري جهاز تسجيل ليس بحاجة الى معرفة الدوائر الكهربائية حتى يستطيع تسجيل اغنية يحبها ولكن في مجال الكمبيوتر فان ابسط عمل وهو توصيل جهاز الطبع الى الكمبيوتر الشخصي يحتاج في بعض الاحيان من صاحبه ان يغرق في التفصيلات الفنية المعقدة .

وعلى الطرف الاخر من ساحة صناعة الكمبيوتر ليس هناك حل سهل بالنسبة للشركات التي ترغب في توصيل اجهزة كمبيوتر مختلفة ببعضها البعض او بين المنظمات كمستهلكين .

وعادة لا تعمل نظم الاتصال المختلفة الا بعدد محدود من المعدات ولا تخلو غالبا من المتاعب عند التشغيل بنفس القدر المتوقع منها .

ويقول الخبراء ان العامل الرئيسي في هذا الانخفاض هو ان المستهلكين يؤجلون شراء اجهزة كمبيوتر جديدة حتى تتوافر في الاسواق المنتجات التي ستكون قادرة على الاتصال بعضها البعض .

وفي منتصف اكتوبر الماضي اعلنت احدى الشركات العالمية عن انتاج شبكة كانت تتحدث عنها طوال العامين الماضيين .. ورغم ان هذه الشبكة لن تكون متوفرة في اوروبا قبل الصيف القادم الا ان كثيرين في صناعة الكمبيوتر يتمنون ان تزيد هذه الشبكة من جديد الطلب بين المستهلكين .

ومع ذلك فان هناك دلائل تشير الى ان اسوأ فترة من فترات الركود قد انتهت حيث ان العديد من الشركات بدأت تعود الى دائرة الربح في الربع الاخير من العام المالي الحالي ومنها على سبيل المثال شركة كانت تعاني من الخسائر ثم حققت ربحا بلغ ٢٢ مليون دولار في الربع الاخير من العام المالي الحالي .

وفي وقت تشعر فيه شركات الكمبيوتر بالقلق حول نصيبها في الاسواق ومدى ما تحققه الشركات المنافسة من خسائر او ارباح فان اهتماما كبيرا بدأ يركز على انتشار الابحاث والدراسات في صناعة الكمبيوتر والتي تظهر تفاوتا كبيرا في اداء الشركات فعلى سبيل المثال قفز نصيب احدى الشركات في الاسواق من اربعة في المائة الى عشرين في المائة .

وليس هناك شك في ان اسواق اجهزة الكمبيوتر التجارية ستعود في النهاية الى ازدهارها السابق ووقتها سيتعلم صانعو الكمبيوتر درسا هاما وهو ان يوفروا للمستهلكين ما يحتاجونه فعليا وليس ما تستطيع التكنولوجيا ابتكاره .

ويبدو ان اجهزة الكمبيوتر المنزلية التي تستخدم اغلبها في الالعاب قد وصلت الى نقطة التشبع وفشلت في التحرك الى نطاق اوسع من المستخدمين .

الجارديان :

الاقراص المضغوطة ثورة في تخزين المعلومات

بدات مؤخرا الاقراص المضغوطة compact discs - والتي ظلت حتى وقت قريب محصورة داخل محيط الحاسبات الآلية - تتدفق على اسواق بيع اجهزة الصوتيات (هاي - فاي) كما يطلق عليها .

فقد ظهرت في هذه الاسواق اجهزة لتشغيل الاقراص المضغوطة المسجلة عليها مواد صوتية تعرف باسم : the compact audio-disc-players وقد اتاحت لهواة الاستماع فرصة طيبة للاستماع الى ساعة كاملة من الموسيقى المضغوطة بمجرد ادخال هذه الاقراص في قارىء قرص فضي صغير يعمل بالليزر .

وقد انتبه مستخدمو اجهزة الكمبيوتر الى ما يمكن الحصول عليه من فائدة كبيرة بفضل هذا النوع من الاقراص فهي نفسها يمكن ان تتسع الى ٦٠٠ ميجا بايت من البيانات .

و٦٠٠ ميجا بايت ليست بالشيء الهين فهي تعادل بالتقريب حوالي مليون كلمة او ما يمكن ان يملأ ثلاثمائة ورقة مطبوعة من نوع (A4) او حوالي الفي رواية .

واذا امكن لك مثلا ان ترتب تلك الاوراق فوق بعضها فسترتفع بقامة بناية من سبعة طوابق واذا ادخلت تلك الروايات الالفين على قرص مضغوط لا يزيد ثمنه عن عشرة جنيهات استرلينية فانك ستكون قد حصلت على كل رواياتي بثمن واحد ..

ان عالم الكمبيوتر يعرف هذا النظام كما قلنا منذ فترة طويلة ويستخدمه تحت اسم cd - rom والحرفان الاولان اختصار لقرص مضغوط والثلاثة التالية تعني الذاكرة التي يقرأ منها فقط ولا يمكن الكتابة فيها وقراءتها مثل الفلوبي دسك وغيره من الوسائط الممغنطة .

وفي الاسبوع القادم يتنادى اربعة الاف من المهتمين بحقل الكمبيوتر الى لندن للاشتراك في المؤتمر الدولي التاسع عن المعلومات المنقولة عبر الكوابل on - line informations وسيخصص المؤتمر جانبا كبيرا من جلساته للاقراص البصرية optical discs رغم ان استخدام مثل هذه الاقراص لا يدخل ضمن عنوان المؤتمر .

والمعروف ان مراكز المعلومات المستقاة عبر كوابل الاتصال online databases هي عادة مصادرة معلومات ضخمة تكون مخزنة على اجهزة كمبيوتر في امكنة بعيدة من محل استرجاع واستخدام تلك المعلومات عبر خطوط الهاتف بواسطة مايكرو كمبيوتر او اي وسائط استقبال اخرى بمساعدة موديم modem طبعا ومراكز المعلومات بهذا الحجم تستطيع ان تستقبل كل اسبوع عدة ملايين من الكلمات الجديدة لتضيفها الى خزينتها مما يعني ان ساحات تخزين المعلومات خلال السنوات القليلة القادمة ستضيق عن تلقي اي كميات جديدة من المعلومات المتدفقة بغزارة بفضل التقدم العلمي الذي نعيشه .

ولهذا فان تلك المواد التي لا تحتاج لتجديدها او تغييرها من وقت لاخر يمكن حفظها على نوع ما من الاقراص البصرية مما يخفض تكلفة وتشغيل مراكز المعلومات الضخمة تلك ويتيح مجالا اوسع لخزن المعلومات .

واذا كان بالامكان ادخال البيانات اي نوع منها الى الاقراص المضغوطة التي تستخدم لقراءتها فقط cd - rom فليس هناك سبب يمنع من توزيعها الى الطرف النهائي المستخدم لها بهذه الطريقة ..

خاصة وان ذلك سيحل واحدة من المشكلات التي تعاني منها المراكز التي تخزن فيها المعلومات للاسترجاع فقط بدون احداث اي تعديل فيها وهي مشكلة التكلفة العالية التي يضطر المستفيد من خدمات المركز لدفعها .

ولذلك فانه بالطريقة الجديدة باستخدام cd - rom يمكن للمستفيدين من خدمات مراكز المعلومات الضخمة بمجرد دفعهم لقيمة المادة المسجلة على تلك الاقراص ان يحصلوا عليها بدون دفع اي تكاليف اضافية وستنخفض التكلفة كلما زاد استخدام المواد المعنية بعكس الطريقة الاولى التي تسترجع فيها المواد على خطوط الاتصال السلكية حيث ترتفع التكلفة كلما زادت مرات الاستخدام .

ايضا ستؤدي الاقراص المضغوطة المسجلة عليها مواد للاسترجاع - cd rom فائدة قيمة للمراكز الارشيفية ومراكز تخزين المعلومات القانونية والقضائية اضافة للمجلات والصحف اليومية ودوائر المعارف والبايبلوغرافيات وما شابه ذلك من مراكز مصادر المعلومات .

هذا بالاضافة الى اعفاء مستخدميه من مشكلات شبكات الاتصال الهاتفية وتكاليف خدماتها المرتفعة في مثل هذه الحالات اذا عرفنا ان استرجاع محتويات قرص واحد من نوع cd - rom عبر خط تليفوني بسرعة ثلاثمائة بود يستغرق اكثر من ثلاثة اسابيع

صحيح ان استخدام وسائط cd - rom لا يلغي استعمال الخطوط التليفونية كوسيط لاسترجاع ونقل المعلومات من مراكز المعلومات الضخمة ولكنها ستقلل اهمية اللجوء اليها فهناك بيانات كثيرة لا تصلح لها الاقراص المضغوطة مثل اعمال البورصة واسعار الاسهم والاخبار المتجددة وخرائط الرصد الجوي .

واخيرا فان احدى المشكلات التي تواجه التوسع في استخدام وسائط cd - rom - تشبه مشكلة هل البيضة من الدجاجة ام الدجاجة من البيضة ذلك ان الناس العاديين الذين نسميهم بالمستخدمين لن يشتروا اجهزة تشغيل هذه الاقراص الا اذا كانت هناك منطقيات software متوفرة في السوق بكثرة ولكن الشركات بدورها لن تقوم بانتاج هذه المنطقيات بكميات تجارية اذا لم تكن هناك مراكز تخزين معلومات ضخمة مستعدة لشرائها .

ولهذا فان الحل يمكن اقتراحه في ان يتم انتاج الاقراص المضغوطة ليمكن قراءتها على اجهزة قراءة الاقراص المتوفرة في سوق الصوتيات حيث يستعمل الجهاز الواحد للاستماع ولنظام الكمبيوتر .

في الاسبوع قبل الاخير من الدور الاول للطائرة :

الأهلي بالقمة.. والمنافسة اتحادية هلالية

الاتفاق رابع الكبار باللعبة.. والنصر ضحية الإيقاف

* الربيع هابط .. ويبحث عن رفيق دربه

الحزم بطل الاولى .. والتعاون يتحداه بقوة

الهداية يلفت الانظار والترجي .. لم يتمرن

تحليل : عبدالله الشمراني :

* الدرجة الممتازة

جرت خمس مباريات خلال الاسبوع الماضي كان اقواها بين فريقي الاهلي والهلال التي جرت مساء يوم الجمعة الماضي واسفرت عن مواصلة الاهلي لصدارته بدون خسارة لاي شوط.. لتبقى مباراته القادمة امام الاتحاد هي الفيصل لمدى استمراره من عدمه. والواقع ان فوزه على الهلال ٣/صفر لم يكن متوقعا خاصة والهلال .. تحرك في الاسابيع الاخيرة خاصة بعد ان اسقط النصر وبعده الاتحاد واعتقد الجميع ان المنافسة ستكون قوية بينهما الا ان الاهلي تفوق وفاز .. واستمر بالصدارة دون منافس .

● المحيط ـ النصر :

بعد النكسة التي تلقاها النصر على يد الهلال عقب مباراتهما بالاسبوع الخامس والتي توقف على اثرها ابرز لاعبيه والفريق يخطو مسرعا الى الخلف حيث تلقى يوم الخميس الماضي الخسارة الرابعة له بالدوري على يد المحيط.. صاحب الظروف السيئة . والتي ساهم بوضعه فيها لاعبه محمد احمد بانقطاعه لظروف لا مجال لذكرها هنا .. وفوز المحيط على النصر ٣/١ يحدث لاول مرة في تاريخهما ولكن لعل هذا الفوز يرفع من معنويات شبابه ليحافظوا على تقدمهم بقيادة السيد سالم واخيه حسن ومن خلفهما السيد مكي والبقية .

● الاتحاد ـ الشباب :

بكل سهولة استطاع الاتحاد التفوق على الشباب ٣/صفر رغم غياب نجم الفريق جمال عسيري الذي لم يحضر اساسا مع الفريق من جدة وبهذا الفوز حافظ الاتحاد على المركز الثاني بفارق نقطتين عن الاهلي .. المتصدر ونقطتين عن الهلال المتاخر فيما بقي الشباب على نقاطه الاربع .. وفريق الشباب يمتلك وجوها شابة وواعدة واتوقع لها مستقبلا افضل .. خاصة لو لقيت مدربا يصقلها ويستفيد من حماسها .

مباراة الاتحاد والاهلي القادمة ستكون قمة في الاداء لارتفاع مستواهما معا .

● الاتفاق ـ الرياض :

اخيرا حسم الاتفاق فارق الاشواط مع الرياض بفوزه عليه ٢/٣ ليتقدم للمركز الرابع بجدارة وليبقى فارق الاشواط بين الرياض والنصر اللذين احتلا المركزين الخامس والسادس على التوالي ولا شك ان وصول الفريق الاتفاقي للمركز الرابع يعتبر انجازا رائعا يسجل للفريق .. ان هو حافظ عليه .. ولا استبعد محافظته للحماس والروح العالية التي يتميز بها افراده دون استثناء .

● الشرق ـ الربيع :

بظروفهما التقيا في جدة .. وبدون نقاط تقابلا ورغم تواضع اداء الشرق في الاسابيع الماضية الا انه الحق الهزيمة بالربيع على ارضه وامام جمهوره ، اذا كان له جمهور ، وفوز الشرق ٣/صفر يعتبر كبيرا على الربيع الذي وقف للاتفاق وخطف منه شوطين بالاسبوع الخامس الا ان موقفه اصبح صعبا .. وهو في طريقه للعودة من حيث اتى وينتظر فقط رفيق دربه الى العودة والذي لم يتحدد بعد رغم ان الاشارات موجهة للشرق والشباب الا انه الى الان لم يتحدد اي منهما سيرافق الربيع الهابط مؤكدا من الان .

* فرق الدرجة الاولى

يعتبر دوري الدرجة الاولى .. اقوى منافسة واثارة وحماسا من دوري الاضواء الاكثر التي انحصرت المنافسة فيه بين ثلاث فرق بينما تجد دوري الدرجة الاولى في اكثر من خمس فرق تتصارع من اجل نيل درعه .. وهذا امر يبشر بالخير لمستقبل فرق هذه الدرجة ومؤشر حي لتقدم اللعبة بهذه الاندية .

اما لقاءات الاسبوع الثامن بالنسبة لفرق الدرجة الاولى فقد اسفرت عن النتائج التالية :

● الخليج ـ الترجي :

اكد فريق الخليج تفوقه .. باصراره على التقدم للامام ومقارعة الفرق الامامية على درع الدرجة الاولى بروح عالية واخلاق مرتفعة .. بعكس فريق الترجي الذي هبط اداؤه عن ذي قبل خاصة وهو الفريق الهابط من الممتاز ولديه نجوم واعدة منها اثنان يمثلان منتخبنا للناشئين الا انني اعزو هبوط اداء الترجي الى عدم الانتظام في التمارين وفريق الخليج لو استمر على هذا الاداء فسيكون له شان مع درع الدرجة الاولى . كان فوزه على الترجي كما هو معروف ٣/١ .

● الهداية ـ هجر

قدم فريق الاخوان ، عفوا اقصد فريق الهداية ، مستوى كبيرا هذا العام على الرغم من حداثة تكوين الفريق وقلة خبرته حيث هو الصاعد لدوري الدرجة الاولى حديثا وفوزه على هجر ٣/١ دليل على تالقه وارتفاع روحه المعنوية التي يلعب بها الاشقاء ومعهم زملاؤهم احمد ثواب والبقية .

بفوزه هذا صعد للمركز السادس بلا منافس وهذا انجاز طيب لفريق حديث التكوين وبالمقابل ـ انني والله لاتالم لوضع فريق هجر ـ الذي يلعب مباريات قوية ويقدم عروضا رائعة .. وبعدها يخسر النتيجة .

● الخويلدية ـ الرائد :

قدم الخويلدية خمس مباريات متواضعة في بداية الموسم خسرها جميعها .. الا انه انتفض اخيرا وسجل ثلاثة انتصارات متتالية كان اخرها على الرائد ٣/صفر وهي النتيجة الوحيدة التي انتهت بهذه الصورة فيما انتهت المباريات الاربع الباقية ٣/١ وانتفاضة الخويلدية اخيرا دفعها للمركز الثامن بفارق الاشواط عن الترجي اما الرائد فلم يقدم اي نتيجة مرضية هذا الموسم ما عدا فوزه على هجر بالاسبوع السابع في القصيم .

● التعاون ـ الصفا :

حسم التعاون الموقف وتقدم على الصفا بفارق نقطتين حيث كانا متساويين بالاسبوع الماضي الا ان فوزه عليه ٣/١ في بريدة قدمه للمركز الثاني وابقى الصفا تحت رحمة فارق الاشواط مع الكوكب والخليج .. حيث تقدم على الكوكب بفارق شوط واحد .. وتاخر عن الخليج بفارق ستة اشواط ليحتل المركز الرابع الا ان امامه لقاء سهلا بالاسبوع القادم مع الرائد في صفوى وفوزه عليه شبه مؤكد ليتقدم ويحسن مركزه بلا شك .

● الحزم ـ الكوكب :

اخر لقاءات الدرجة الاولى واسفر عن فوز الحزم ٣/١ ليحافظ على صدارة هذه الدرجة وليتراجع الكوكب للمركز الخامس بفارق الاشواط عن الخليج والصفا على التوالي .

وصدارة الحزم لفرق الدرجة الاولى لم تات اعتباطا او لمجرد ضربة حظ .. بقدر ما هي ارتفاع في اداء لاعبيه .. الذين لم يخسروا سوى لقاء واحد امام الهداية بالاسبوع السادس نتيجة لظروف الطيران التي قابلتهم يومها .

اما الكوكب فمستواه متراجع رغم خبرته التي حملها معه من الفرق الممتازة بالعام الماضي .

* لقاءات الاسبوع التاسع وحكامها

● الاربعاء ٣/٢٢ :

● النصر والرياض ـ ٦.١٥ : البويريد والمنقور والجارالله .

● الخميس ٣/٢٣ :

● الهلال والربيع ـ الرياض ٤.١٥ : العلولا والشارخ وطلال مكي .

● المحيط والشرق ـ الخرج ٦.١٥ : العدوان وطاشكندي والعتيبي .

● هجر والتعاون ـ الاحساء ٤.١٥ : الفواز والكثيري والحرشان .

● الخويلدية والهداية ـ الراكة ٤.١٥ . السبتي والسعيدان والهميم .

● الترجي والحزم ـ الرس ٤.١٥ : عبدالعتيبي والمساعد والربيعة .

● الصفا والرائد ـ صفوى ٤.١٥ : كابلي والزاهر وصديق .

● الجمعة ٣/٢٤ :

● الاتفاق والشباب ـ الدمام ٦.٣٠ الدلاك والضويحي والرميح .

● الكوكب والخليج ـ الخرج ٦.٣٠ : التويجري والبراك والبريك .

● الاهلي والاتحاد ـ جدة ٦.٣٠ : الخليفي والجارالله وجميل .



● الاهلي ، طائرة ،

الخليج والصفا والكوكب .. تغازل الصدارة عن قرب

ترتيب الفرق الممتازة

الفريق	لعب	فاز	خسر	له	عليه	نقاط
الاهلي	٨	٨	ـ	٢٤	ـ	١٦
الاتحاد	٨	٧	١	٢٣	٤	١٤
الهلال	٨	٦	٢	١٩	١٠	١٢
الاتفاق	٨	٥	٣	١٦	١٤	١٠
الرياض	٨	٤	٤	١٤	١٣	٨
النصر	٨	٤	٤	١٤	١٤	٨
المحيط	٨	٣	٥	٩	١٨	٦
الشباب	٨	٢	٦	٨	٢٠	٤
الشرق	٨	١	٧	٧	٢١	٢
الربيع	٨	ـ	٨	٤	٢٤	ـ

● الصفا ، طائرة ،

● افيقوا من نومكم القادسية لن تهبط !

● خالد مبارك لا يملك العصا السحرية !

لدى متابعتي الدائمة لصحفنا الحبيبة التي تصلني بانتظام وقراءة الاخبار الرياضية منذ الحقلة الاولى لاعلان صافرة الحكم عن بدء الدوري وخاصة ان هناك نقلة جديدة في تاريخ الكرة اليوم وبالنظام الجديد وجوهر جديد من حيث كيفية اللعب والنظام وتوزيع الفرق على المجموعات والمنافسة التي ستكون حيث سبق كل هذا الاجتماعات التي جرت بين رؤساء واداريي الفرق مع صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب والرياضة :

اليوم بعد ان بدا العد التنازلي واعلان حالة الطوارئ سواء في الفرق التي وصلت الى دور الاربعة او الفرق التي اصبحت في مؤخرة الدوري .. الخوف من الهبوط واتضاح ملامح البطولة ومن سيكون حليفها والملجات الكثيرة التي دائما تحصل في الوسط الرياضي من نتائج دائمة والكرة دائما لا تعرف قويا او ضعيفا او بطلا فمن يخدمها تخدمه انا ليس هذا مربط الفرس في حديثي .. المهم هنا هو الوضع الذي تمر به ادارة نادي القادسية اليوم من صعوبة في احراز النتائج وفي نفس الوقت من الجانب الاخر النادي النهضاوي كذلك قد تكون الظروف متشابهة في الوضعية او الازمة !

ان الصعوبات وتحديد المصير خلال ايام معدودة سيتحدد ان كان في الدرجة الممتازة او سيقوم باجراء الحجوزات والتاكيد على القيام بجولة في ضيافة اندية الدرجة الاولى لكي يتذوق مرارة الموقف الذي بدا فيه والتلاعب في مزاولة التمارين والحضور غير المنتظم وحب ، الخشوم ، واليوم جاء من يدفع ثمن كل هذا !!

عندما اعلنت الادارة القدساوية اعطاء مهمة التدريب او اسنادها لابنها البار الاستاذ خالد مبارك وبعد الحاح طويل طال امده كانت مدركة اليوم مدى الصعوبة التي يمر بها الفريق الاول وخاصة واننا نعلم ان تغيير المدرسة الكروية من برازيلية الى انجليزية ليس سهلا على فريق تعود اللعب لمدة خمس سنوات على نظام واحد ..

واليوم يصبح في عالم اخر بعد ان اقتنعت الادارة بمدى حاجتها لهذا المدرب الوطني ليواصل مشوار التصفيات ! وهنا قد تكمن بعض الصعوبات التي اتوقع انا والجميع ان يواجهها في حالة عدم الفوز او الهبوط الاضطراري او التاكيدي او البقاء في الدوري الممتاز .

وانا ارى هنا ان الاهتمام بسمعة الفريق وماذا سيحل به بعد هبوطه وكيفية الوقوف على هذه المقولة حاليا ..

وان اقول انه رغم تداركهم متاخرين لهذا القرار فانهم وفقوا في الاختيار واهنئهم وابارك لهم واطمئنهم ان النتائج ستكون جيدة ان شاء الله اذا كان هناك الاتفاق والمشورة وطيبة الخاطر وتصفية الصعوبات والعراقيل !

يجب علينا ان ندرك عدم تحميل المدرب فوق طاقته وهنا اهمس في اذن المدرب لاقول له ، خليك صبور مابعد الصبر الا الفرج ، ولا يهمك ما يقال بقدر ما يهمك ما تود انتاجه واذا استطعت تخطي هذه العقبة سيكون بالنسبة لك مفتاح الفرج وبالنسبة لنا تاكيدا على اعادة النظر في جميع الامور والترشيد نحو الافضل في تكلفة المدرب والتاكيد على النظرية السعودية التي ظهرت في عهد دورة الخليج السابعة التي اقيمت في عُمان ان المدرب الوطني لا بديل عنه وهذا مؤشر على تطور الكرة هنا !!

وهنا يطرح التساؤل هل سيحقق المدرب ما تم تحقيقه من قبل؟

والجواب نعود ونقول لا توجد هناك عصا سحرية كي يغير الفريق لكن الجد والمثابرة والعزم والاصرار والتعاون .. الخ جميعها ستصب في مجرى النتيجة الصحيحة للمعادلة القائلة هو الفوز .. يجب ان لا ننسى ما يدور في ادارة القادسية حاليا وهي اعتبرها كانها شبيهة بغرفة العمليات للاتصالات حيث الاجتماعات دائرة ودائمة لاجل عودة كل شيء الى طبيعته سواء الاداريين السابقين او الذين نشبت بينهم خلافات لاجل سمعة هذا النادي وانقاذ ما يستطيعون انقاذه واقول لكل من يطبل في بيته او في الشارع او عند الحديث مع زملائه كي يقول ان الادارة قد قصرت وان المدرب اخطأ وان التغيير غير مناسب وهناك اخطاء واخطاء .. انا هنا انصح والنصيحة تعود بالفائدة الكبرى على مصلحة النادي والجمهور واقول ان من لديه رايا او استشارة او العزم على عمل شيء ايجابي فليتفضل للنادي واعتقد ان النادي لن يقصر بشيء واتركوا خلافاتكم وارجعوا لتصفية القلوب لاجل سمعة هذا النادي وهنا اشير الى الايدي الخفية التي تحاول دائما عرقلة ما يود النادي فعله من اهمها السهر ليلا على الكورنيش واقامة الولائم والحديث حتى الصباح دون المساعدة في دفع مسيرة هذا النادي اقول لهم افيقوا من نومكم العميق فالنادي ناديكم وليس نادي رئيس النادي كما تدعون فالرئيس والنائب واعضاء الادارة كلهم محتاجون لكم فساعدوهم وهم يتمتعون بسعة الصدر لسماع ارائكم ولا تضعوا اللوم كله على النادي فالجمهور مشارك في القضية نفسها لا نطبل عند الفوز .. ونطرق الاقاويل عند الهزيمة هذا ليس من عاداتنا يا بني قاس واقصد هنا الجمهور .. والادارة دائما تبحث عن مصلحة هذا النادي والمسئولية الملقاة على عاتقها ويجب ان يكون اللاعبون على قدر من المسئولية والتضحية الكاملة والاحساس بها كذلك الجمهور شانه شان اللاعبين وعلى فكرة الادارة ليست اخطبوطا هم بشر فكل له دور : اللاعب الاداري الجمهور .. يجب على الجميع ان يساند وان يفعل وان يقف معه في هذه الظروف التي يمر بها فلا نجعل من الاقاويل اعمدة نبني بها حضارتنا الرياضية التي لا تعتمد عليها ولا سنستفيد منها بل نستمد من الاشياء الصادقة المبنية والمتركزة على نتائج صادقة معبرة !

هل تتحقق هذه الامنية القدساوية في اللحظات الحرجة من تاريخ هذا النادي والقرار الصعب في الظروف الصعبة ولا ننسى هنا من هم وراء الخير والجميع يعرف ذلك والاقتناع التام وراء اتخاذ هذا القرار وارجو ان تفهم الادارة ان لا تحاسب كل شخص على فعلته او خطاه يجب ان يكون الحساب فيما بعد حتى يكون هناك متسع من الوقت .

والادارة لن تقصر في شيء تود فعله في خدمة هذا النادي في مثل هذه الظروف المحرجة الصعبة .

وهنا نقول لاستاذ خالد شد حيلك وهذه الفرصة التي جلست في انتظارها من زمان ولا تستعجل في خططك واجعلها محكمة ومدروسة ومعتمدة على لاعبين موثوق فيهم فحاول البذل الكثير والكثير وتذكر ان فوزك من فوز ابناء النادي وجمهوره وخسارتك من خسارة النادي وستكون التكلفة باهظة وبالتوفيق .

وهنا اختتم قولي بالتاكيد ان شاء الله على عدم هبوط النادي القدساوي والنهضاوي .

احمد الزامل

حسين علي البلوشي
الامارات العربية المتحدة/دبي



● القادسية ، قدم ،

في البطولة الرسمية لالعاب القوى للشباب

نادي الخليج يفوز بالبطولة ثم الصفا والجزيرة

عبدالعظيم عليوات يسجل رقما سعوديا جديدا للشباب في الرمح

اعداد : الشرقاوي

اقيمت يومي الخميس والجمعة ١٦ و١٧ ربيع الاول ١٤٠٦هـ البطولة الرسمية للشباب في العاب القوى على استاد جامعة البترول والمعادن . هذا وقد شارك فيها ٢١ ناديا من اندية المنطقة الشرقية

وقد تم بعون الله تحطيم رقم المملكة للشباب في رمي الرمح للاعب نادي النور عبدالعظيم عليوات حيث سجل ٦٠م ناسخا بذلك رقمه السابق ٥٩,٣٦م .

وما زال لاعب نادي الصفا زكي طاهر متربعا على سباقات السرعة الـ ١٠٠ و٢٠٠م حيث سجل على التوالي ١٠,٧٥ث ، ٢١,٨٤ث ومن احسن الازمنة التي سجلت امس الاول في سباق الـ ١٥٠٠م حيث استطاع لاعب نادي الخليج ان يسجل ٤,١٣,٢٥ق وهو احسن رقم سجل هذا العام بالشرقية .. وهذا انذار الى لاعبي الدرجة الاولى حيث سجلوا احسن الارقام ٤,٢١ق ؟؟؟ ويشارك معه عبدالحميد فلاح من الخليج ورضى مكي من الخويلدية . ثم لاعب نادي مضر عبدالخالق مدن حيث فاز في سباقي الحواجز الـ ١١٠ و٤٠٠م/ح وسجل على التوالي ١٦,٤٥ث ، ٥٨,٩٥ث .

هذا وقد فاز بالبطولة نادي الخليج وتلاه نادي الصفا ثم نادي الجزيرة . بعد تعادل ناديا الصفا والجزيرة في مجموع النقاط حيث حصل كل منهما على ٨٢ نقطة كان الفصل بينهما عدد الميداليات الذهبية .. فقد حصل نادي الصفا على ثلاث ميداليات في سباقات الـ ١٠٠ و٢٠٠م ، الزانة . ونادي الجزيرة حصل على ميدالية واحدة في سباق الـ ٤٠٠م .

تحية الى نادي الخليج ثم ناديي الصفا والجزيرة هذا وسوف يمثل المنطقة الشرقية في بطولة المملكة للشباب في الطائف ناديا الخليج والصفا ومعهما نادي ضمك ابها لاحتلال المراكز الثلاثة الاوائل ان شاء الله في بطولة المملكة .

● ١٠٠م .

١ ـ زكي طاهر ـ الصفا ١٠,٧٥ث

٢ ـ حبيب احمد ـ راس تنورة ١٠,٧٦ث

٣ ـ مساعد صالح ـ العلمين ١٠,٧٨ث

● ٢٠٠م :

١ ـ زكي طاهر ـ الصفا ٢١,٨٤ث

٢ ـ مساعد صالح ـ العلمين ٢٢,٥٨ث

٣ ـ علي ـ الخليج ٢٣,٩٦ث

● ٤٠٠م :

١ ـ عادل العمودي ـ الجزيرة ٥٢,٨٣ث

٢ ـ عباس مرزوق ـ الخليج ٥٣,٤١ث

٣ ـ مكي المشامع ـ الخليج ٥٣,٩٣ث

● ٨٠٠م .

١ ـ علي حسن ـ الخليج ٢,٠٢,٨٠ق

٢ ـ غازي رضى ـ الخويلدية ٢,٠٤,١٠ق

٣ ـ مكي مشامع ـ الخليج ٢,٠٥,٠٢ق

● ١٥٠٠م .

١ ـ علي حسن ـ الخليج ٤,١٣,٢٥ق

٢ ـ عبدالحميد الفلاح ـ الخليج ٤,١٣,٨٩ق

٣ ـ رضي مكي ـ الخويلدية ٤,١٣,٩٩ق

● ٢٠٠٠م/ موانع :

١ ـ عيسى جوكم ـ الخليج ٦,٣٢,٤٢ق

٢ ـ خالد المرزوق ـ الخليج ٦,٣٧,٠٧ق

٣ ـ عبدالرحمن العمير ـ الجزيرة ٦,٣٧,٤٠ق

● ٥٠٠٠م :

١ ـ رضي مكي ـ الخويلدية ١٦,٠٨,٣٦ق

٢ ـ جاسم فاضل ـ الخليج ١٦,٠٨,٤٢ق

٣ ـ عيسى جوكم ـ الخليج ١٦,٥٢,٦٣ق

● ١١٠م/ح :

١ ـ عبدالخالق مدن ـ مضر ١٦,٤٥ث

٢ ـ جعفر سليس ـ الخليج ١٦,٦٢ث

٣ ـ حسين عبدالوهاب ـ المحيط ١٧,٢٨ث

● ٤٠٠م/ح

١ ـ عبدالخالق مدن ـ مضر ٥٨,٩٥ث

٢ ـ عبدالمنعم سعيد ـ الخويلدية ١,٠٠,٩٥ق

٣ ـ ناصر عبدالله ـ الجزيرة ١,٠٢,١٨ق

● ٤×١٠٠م/ت :

١ ـ الخليج ٤٥,١٠ث

٢ ـ القادسية ٤٥,٦٧ث

٣ ـ الجزيرة ٤٦,٧٨ث

● ٤×٤٠٠م/ت

١ ـ الخويلدية ٣,٤٧,١٧ق

٢ ـ القادسية ٣,٤٧,٨٦ق

٣ ـ النور ٣,٤٩,٣٢ق

● الوثب العالي :

١ ـ عيسى احمد ـ الهداية ١٨٥سم

٢ ـ ابراهيم الهبوب ـ النور ١٨٠سم

٣ ـ مشلم ربعان ـ الخليج ١٧٥سم

● الوثب الطويل :

١ ـ مرتضى حيدر ـ الخويلدية ٦,٦٨م

٢ ـ غالب علي ـ الصفا ٦,٦٢م

٣ ـ ابراهيم رداغة ـ الخليج ٦,٠١م

● الوثب الثلاثي :

١ ـ وليد سعود ـ القادسية ١٣,٩١م

٢ ـ غالب علي ـ الصفا ١٣,٧م

٣ ـ علي يوسف ـ الجزيرة ١٢,١١م

● القفز بالزانة :

١ ـ علي الصفواني ـ الصفا ٣,٤٠م

٢ ـ صلاح الصانع ـ القادسية ٣,٣٠م

٣ ـ وليد الجنيد ـ الجزيرة ٣,٢٠م

● دفع الجلة :

١ ـ زهير لباد ـ السلام ١١,٣٦م

٢ ـ عيسى فرح ـ التالف ١١,١٠م

٣ ـ عيسى المرهون ـ الصفا ١٠,٢٠م

● قذف القرص :

١ ـ عباس درويش ـ الخليج ٣٧,٠٠م

٢ ـ علي شوعي ـ القلعة ٣٢,٢٢م

٣ ـ سعد العميري ـ الجزيرة ٣٠,٧٠م

● رمي الرمح :

١ ـ عبدالعظيم عليوات ـ النور ٦٠م ـ رقم سعودي جديد للشباب .

٢ ـ عبدالهادي ظريف ـ النور ٤٥م

٣ ـ عباس درويش ـ الخليج ٤٤,٨٧م

● اطاحة المطرقة :

١ ـ كمال بشير ـ الخليج ٢٢,٨٠م

٢ ـ عبدالله منصور ـ راس تنورة ٢٢,٦٥م

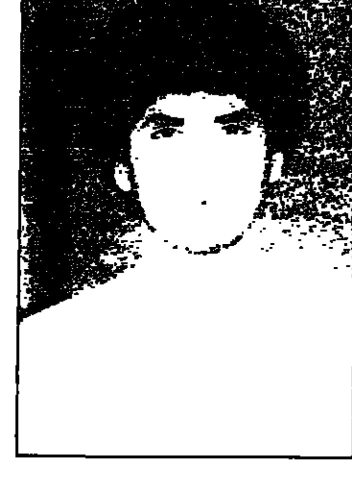
٣ ـ عبدالهادي الدوسري ـ النور ٢٢,٦٣م

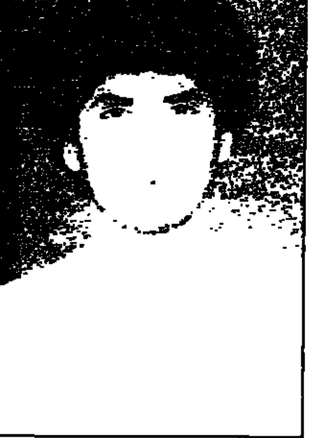
● الترتيب النهائي للفرق ●

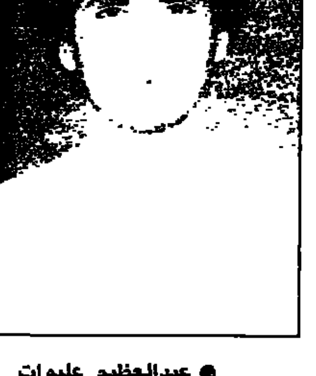
* الاول نادي الخليج .
* الثاني نادي الصفا .
* الثالث نادي الجزيرة .
* الرابع نادي القادسية .

وفي نهاية السباقات قام الاستاذ محمد المرزوق رئيس قسم الشئون الرياضية بمكتب رعاية الشباب بتوزيع كؤوس البطولة على الفرق الثلاث الفائزة .







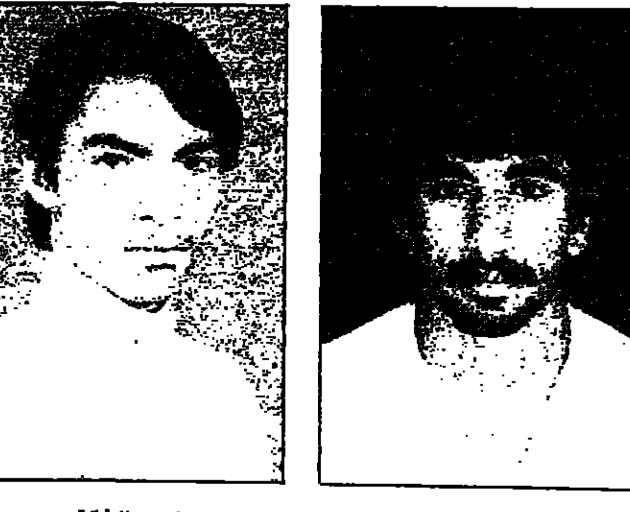


● عبدالعظيم عليوات





● علي حسن



● عبدالخالق مدن

اختتام البطولة المفتوحة لتنس الطاولة بالقصيم

بريدة ـ عبدالعزيز الدليلان :

اختتمت امس الاول وعلى صالة نادي الامل بالبكيرية البطولة المفتوحة لتنس الطاولة والتي نظمها المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم واشترك فيها اغلب اندية المنطقة حيث جاء تنظيم البطولة جيدا ورائعا كذلك كان مستوى الاندية العام جيدا ووضح من خلال هذه البطولة اهتمام الاندية باللعبة وقد انحصرت البطولة بين اندية الحزم والخلود والامل حيث حقق الحزم بطولة فردي الاشبال والشباب والاولى وزوجي الاولى في حين حقق الخلود بطولة زوجي الشباب والامل زوجي الاشبال هذا وقد جاءت النتائج كالتالي :

فردي الاشبال الاول سلطان الجربوع (الحزم) والثاني محمد الحربي (الخلود) والثالث احمد المطيري (الامل) فردي الشباب الاول سلطان الجربوع (الحزم) الثاني عادل الحنكي (الحزم) الثالث محمد الحربي (الخلود) فردي الاولى الاول خالد الغفيلي (الحزم) الثاني ابراهيم الضلعان (الحزم) الثالث حمود المطيري (الامل) اما زوجي الاشبال فالاول احمد المطيري ومحمد الفريدي الاول والثاني سلطان الجربوع وسامي الحنكي (الحزم) الثالث وليد الغفيلي وعادل الروضان (الحزم) الشباب الاول سليمان الجدعي وفهد الحربي (الخلود) الثاني علي الجربوع وسامي الحنكي (الحزم) الثالث عادل الحنكي وسلطان الجربوع (الحزم) الاولى : الاول خالد الغفيلي وابراهيم الضلعان (الحزم) الثاني سليمان الجدعي وفهد الحربي (الخلود) الثالث علي الحضيف وحمود المطيري (الامل) .

وفي نهاية البطولة قام سعادة الاستاذ محمد عبدالرحمن العمار مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم والاستاذ ابراهيم الفريح رئيس نادي الامل بتسليم الكؤوس والميداليات للاعبين الفائزين بالبطولة .

وقد توجه [اليوم الرياضي] بسؤال للاستاذ محمد العمار مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم عن رايه في البطولة فقال :

ان مستوى الفرق جيد ويبشر بالخير حيث وضح اهتمام الاندية بهذه اللعبة حيث ظهر عدد من اللاعبين بمستوى طيب .

كذلك التنظيم كان ممتازا وذلك بفضل الجهود التي بذلها نادي الامل وادارته وعلى راسها الاستاذ ابراهيم الفريح حيث وفروا لجميع الفرق سبل الراحة لانجاح البطولة ..

الجدير بالذكر ان جريدة [اليوم] هي الوحيدة التي حضرت هذه البطولة ونالت ميدالية بهذه المناسبة .

رقم سعودي جديد من ابها

استطاع لاعب نادي ضمك (سلطان محمد سعد) من المنطقة الجنوبية من تسجيل رقم سعودي جديد للاشبال في العاب القوى لسباق الـ ٤٠٠ متر حيث سجل ٤٩,٣٥ ث ناسخا بذلك الرقم السابق ٥٢,١٤ ث وبذلك يكون سلطان هو اول شبل في المملكة ينزل عن الـ ٥٠ ثانية في هذا السباق العنيف ليحطم هذا السباق باكثر من ثلاث ثوان .

تحية لهذا اللاعب ومدربه محمد ذوالفقار مدرب نادي ضمك .

بناء على توجيهات سمو الرئيس العام :

الرئاسة تطالب الاتحادات بالنتائج التي حققتها خلال الموسمين الماضيين

كتب ـ عبدالكريم الفالح :

بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد ابن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب حول طلب بعض الاتحادات موافقة الرئاسة على المشاركة في البطولات فقد اصدر الاستاذ ابراهيم الشامي وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب المساعد للشئون الفنية تعميما الى كافة الاتحادات الرياضية بضرورة موافاة الرئاسة بالبيانات الخاصة بالأزمنة والارقام القياسية والمستويات الخاصة بكل اتحاد والتي تم تحقيقها خلال الموسمين الماضيين ١٤٠٤/١٤٠٥هـ و ١٤٠٥/١٤٠٦هـ وذلك طبقا للنتائج .

أولا : الالعاب الجماعية :

كرة القدم ، كرة اليد ، كرة السلة ، كرة الماء ، الكرة الطائرة .

تحديد المراكز الاول والشباب والناشئين والاشبال على المستويات الخليجية والعربية والاسيوية .

ثانيا : الالعاب الفردية ذات الازمنة والارقام القياسية وهي : العاب القوى ، السباحة ، الدراجات للموسمين الماضيين .

الالعاب الفردية ذات المستويات « تحسب بالنقاط » أو حسب ماورد بقانون اللعبة .

■ ابراهيم الشامي ■

مساء امس في مقر النهضة :

الشهيل يجتمع بلاعبي النهضة ويحثهم على بذل الجهد والاخلاص المضاعف في المرحلة الثانية من الدوري

كتب ـ محمد الغدير :

اجتمع معالي الشيخ فيصل الشهيل الرئيس الفخري لنادي النهضة مساء امس بلاعبي الفريق الاول بنادي النهضة حيث تحدث اليهم معاليه عن المرحلة الثانية من الدوري وما تتطلبه هذه المرحلة من جهد مضاعف لانقاذ الفريق من الهبوط لدوري الدرجة الاولى .

وقال معاليه اثناء اجتماعه باللاعبين ان ناديكم وجماهيره يعقدون عليكم الامال الكبيرة بتقديم نتائج جيدة تعيد للنادي هيبته بين اندية المملكة خاصة وان ناديكم يعتبر من الاندية العريقة في مملكتنا الغالية وطالب معاليه اللاعبين بتناسي المرحلة الماضية والظروف التي مرت بالفريق والعمل بكل جد واخلاص للعودة به الى مكانه الطبيعي كنادٍ له عراقته وجماهيره الكبيرة وفي نهاية الاجتماع وعد اللاعبين معالي الشيخ فيصل الشهيل واعضاء مجلس الادارة وجماهير النادي بتقديم كل جهد مخلص عرفانا لناديهم ولشعاره .



■ الشيخ فيصل الشهيل ■

في بداية الحصاد

الهلال والاتحاد على صفيح ساخن فمن يضع قدمه على عتبة السلم ؟ !

صاحبا القمة الجماهيرية في لقاء يكتنفه الغموض على ارض الملز

الرياض ـ محمد العبدي :

في بداية الحصاد يلتقي عصر اليوم وعلى ملعب الملز الفريقان العريقان الهلال والاتحاد لصعود سلم البطولة والذي تتنافس عليه اندية اربعة اليوم لقاء يتسم بالقوة والجماهير التي يتمتع بهما كل من الفريقين باعتبارهما يمثلون القمة الجماهيرية بالمملكة لقاءات الفريقين دائما ما تتسم بالاثارة والحماس فماذا لدى العميد المتجدد هذا الموسم والهلال الذي اخفق في لقاءين مع منافسه العنيد « النصر » بفضل اخفاق هجومه .

خطوط الفريقين

الاتحاد : ظهر هذا الموسم بمستوى رائع وقدم مباريات جميلة جدا اعادت للفريق هيبته ومكانته بين عشاق كرة القدم واستطاع مدربه ان يصل للتشكيلة المناسبة لاستعادة امجاد وتاريخ العميد وسيمثله في مباراة اليوم :

احمد سالم في حراسة المرمى ويعطي للفريق ثقة واطمئنانا ويتميز بهدوئه التام في الدفاع ويلعب الرباعي عبدالله السريحي واحمد جميل وعبدالله غراب وفريد عبدالغني وهو رباعي جيد يبرز فيه احمد جميل بقوته ونشاطه بينما يميل السريحي للهجوم على حساب مركزه وفي الوسط يلعب عبدالله غراب ومحفوظ حافظ وعمر المحضار يميل فيه الغراب ومحفوظ لمساندة الهجوم ويبقى المحضار كراس قوس لمساندة دفاعه اما في خط المقدمة فيلعب هداف الفريق ونجمه محمد سويد وحمود القرني وكلاهما في رأس الحربه وفي الجناح الشمال يلعب اسماعيل حكمي اللاعب المبدع والتنشيط وصاحب النفس الواحد طوال الشوطين .

الهلال : يمتلك الفريق الكرة اغلب وقت المباراة ولكن الكرة اهداف وبدون الاهداف لا تحتسب نقاطا ويجب ان يعي الهلاليون ذلك جيدا فتكتيك الهجوم الهلالي سيء جدا وفي اخر مباراتين للفريق سجلت الاهداف بواسطة الوسط والدفاع وهذا يؤكد سوء الهجوم الهلالي بينما هم كافراد جيدين يمثل الاهل في لقاء اليوم :

خالد الدايل في حراسة المرمى وهو بعيد عن المستوى الجيد يحرج فريقه كثيرا في خروجه بدون توقيت وعلى المدرب الهلالي اتاحة الفرص للسلومي اما في خط الدفاع فيلعب فيه حسين الحبشي وحسين البيشي وصالح النعيمه وعبدالله التخيفي .

ويبرز قائد الهلال صالح النعيمة بيقظته كما يبرز ايضا الناشيء التخيفي، والذي يتطور مستواه في كل مباراة بمستوى رائع اما حسين البيشي فيبدو انه لا يعير الفرص المتاحة له اي اهتمام فغدا سيواجه السويد فاذا لم ينتبه لذلك فسيحرج فريقه كثيرا اما حسين الحبشي فهو سيء جدا كمدافع ولكنه في المقدمة جيدا جدا والوسط الهلالي يعتمد على مجهود لاعبين اثنين فقط هما عبادي الهذلول وفهد المصيبيح اما عبدالرحمن اليوسف فوجوده كعدمه ويقتل هجمات فريقه ببروده وعدم مبالاته وعلى نوقيرا اشراك خالد الغانم صاحب المستوى الراقي والعقل الكروي النظيف بدلا من ارهاق الوسط بلاعبين .

الهجوم الهلالي هو علة الفريق وليس العيب في مستواهم فلكل منهم امكاناته ولكن الطريقة التي يلعبون بها هي العلة التي ارهقت الفريق كثيرا وسيمثله نجم الفريق ومكمن خطورته يوسف الثنيان في الجناح الايمن وفي رأس الحربة هذال الدوسري الذي يجيد كل شيء الا تسجيل الاهداف وهذه مشكلة وعليه عدم التفكير بتسجيل الاهداف اما في الجناح الايسر فسيلعب عادل عبدالرحيم بعد غيبة وهو صاحب مستوى جيد .

■ خالد الدايل ■

■ محمد السويد ■

عصر أمس على ملعب الاتفاق

إنذار قدساوي مبكر يتخم مرمى الرياض المتهالك

تكتيك وطني رائع يؤكد واقع تفوق القدساوي

كتب ـ حسين علي البلوشي

جرت عصر يوم امس على ملعب نادي الاتفاق المباراة الاولى ضمن المجموعة الثالثة بين فريق القادسية من الخبر والرياض من الرياض والتي استطاع فيها فريق القادسية ان يحرز فوزا غاليا وثمينا على ارضه وبين جمهوره بستة اهداف مقابل ثلاثة اهداف وذلك بعد ان انتهى الشوط الاول بين الفريقين ٢/١ لصالح القادسية .

بهذا الفوز استطاع يوم امس القادسية ان يؤكد لجماهيره عودته بكل قوة خاصة اذا استمر على هذا المستوى الرائع بعكس فريق الرياض الذي كانت عليه بعض الاخطاء من اهمها التفكك في خطوطه باستثناء تالق نجمه « سدوس » في خط الهجوم حيث استطاع ان يحرز هدفين جميلين .

وقد لاحظ الجميع منذ البداية ومع اعلان صافرة الحكم الحميدي عن بدء اللعب وان بصمات المدرب الجديد على اداء الفريق القدساوي ومن كرة مدروسة يرفعها سعيد الشهراني داخل منطقة الثمانية عشرة تصطدم باحد لاعبي الدفاع في يده اليمنى معلنة عن ضربة جزاء يلعبها احمد البيشي على شمال الحارس معلنة الهدف الاول لصالح القادسية في الدقائق الاولى بعدها يشتد الحماس والضغط بين الفريقين والحركات المتبادلة ومحاولة لاعبي الرياض من احراز هدف حتى استطاع النجم المتالق « سدوس » ان يحرز هدف التعادل لفريقه يلعبها على يسار حارس القادسية وليد الباز .

ورغم ذلك اصر بني قادس على ان يحرزوا هدفا اخر حتى يتحسن المستوى وخوفا من الوضع وخاصة ان المباراة تلعب على ارضه ..

فاجرى المدرب تغييرا على الخطة حتى استطاع لاعب الدفاع سعيد الشهراني ان يرفع كرة جميلة مخططة ملعوبة بحكمه على رأس عبدالرحمن بورشيد الذي ارهق دفاع الرياض بسرعته وطوله وحيث ان القادسية اعتمد على الكرة الساقطة من الوسط والمرفوعة من الدفاع ويكملها بورشيد لاحمد البيشي المتمركز على خط الستة ياردات ويودعها في الشباك معلنة الهدف الثاني ويزداد الضغط ويتحسن الاداء رغم صحوة الدفاع الذي استطاع ان يقطع اكثر الكرات من مهاجمي القادسية ويلعبها للوسط المتحكم في الاداء والتوزيع ودور سدوس ومحمد المطرف المساعد له في توزيع الحركات بعد ذلك وقبل نهاية الشوط الاول بدقائق اضاع فريق القادسية هدفا مركزا اثر رفعه يلعبها احمد البيشي الذي لعب امس افضل مبارياته بعد تدني مستواه بكرة جميلة الى خالد الدوسري ليرفعها هو بدوره لشقيقه حمد الدوسري يلعبها برأسه ليصد الحارس هدفا مؤكدا ١٠٠٪ بعدها مباشرة يعلن الحكم عن نهاية الشوط الاول نتيجة ٢/١ لصالح القادسية .

مع بداية هذا الشوط احس المدرب خالد مبارك بصعوبة الموقف وخطورة اللاعب المراوغ سدوس فجعل عبدالرحمن ابوالعينين ان يراقبه لكنه لم يفلح في ذلك لان براعة سدوس والخبرة في الملاعب جعلته يهرب من المراقبة ورغم التغيير الذي اجراه مدرب القادسية عندما اخرج فرج البلوشي وادخل فريد المعيدي الذي استطاع ان يفعل شيئا لكنه ملزال يراد منه عدم ابطاء الكرة وجعل الهجمة تموت عموما هذا الشوط شهد اهدافا كثيرة كانت حصيلتها ستة اهداف تقاسم فريق القادسية الثلثين منها ورغم ضعف خطوط الظهر لدى القادسية حيث اتضح لنا ان هناك فراغا كبيرا يحتاج ان يملء من قبل القادسية وفي الدقيقة السادسة يراوغ احمد البيشي اكثر من لاعب ويصل خط الثمانية عشر ليلعب كرة جميلة لنجمه الصاعد محمد فرحان ليضعه في الشباك معلنا الهدف الثالث .

ومن هنا كانت نقطة انطلاق مهرجان الاهداف الذي لم يشهد لها الدوري مثيل حتى الان حيث بعدها بثلاث دقائق يحرز محمد المطرف لاعب الرياض الهدف الثاني لفريقه من خطا ارتكبه دفاع القادسية .

ثم يتبادل الفريقان الهجمات احس فريق الرياض بصعوبة الموقف امامه والسرعة في احراز التعادل حتى يتحسن مستواه لكنه لم يوفق اكثر من مرة بعد ذلك استطاع حمد الدوسري من مجهود فردي داخل منطقة الثمانية عشرة ان يحرز هدفا جميلا لصالح فريقه لتصبح النتيجة بعد ذلك ٢/٤ وبعدها يجري مدرب الرياض تغييرا في خططه وينتج عنه هدف لصالحه وفي الدقيقة ١٩ يحرزه اللاعب « سدوس » ورغم الضغط الذي مارسه لاعبو الرياض على مرمى القادسية الا انه لم يمنع ذلك من احراز هدف جميل اثر رفعة كورنر يدفعها خالد الدوسري على رأس البيشي وتصطدم باحد لاعبي الفريق لتدخل الشباك على يمين الحارس معلنة الهدف الخامس والثالث للاعب احمد البيشي في هذا اللقاء ثم يستمر تبادل الهجمات ويحاول فريق الرياض التهديف من خارج منطقة الثمانية عشرة لكنه لم يوفق ورغم ان المدربين اجروا تغييرات على الفريق اثناء اللعب وكلاهما كثف خط الهجوم حتى يعزز من اهدافه مبتعدا عن الهبوط ورغم اننا في بداية المشوار في المجموعة الثالثة وفي الدقيقة الثلاثين يحرز اللاعب خالد الدوسري خاتمة الاهداف القدساوية ونهاية الاهداف في المباراة التي اتسمت بالندية والسرعة بين الطرفين والتجربة الثانية لمدرب القادسية الجديد مدربه الوطني خالد مبارك ورغم ذلك لقد ابدع فريق الرياض في هذا اللقاء لكنه اخطا في تغطية بعض الثغرات ويجب عليه ان يراجع حسابته قبل الوداع وفي الجانب الآخر نجد كذلك وقع خالد مبارك في عدم تغطية ضعف الظهيرين امام الهجوم الرياضي بقيادة سدوس المراوق لكن عموما استطاع الحكم ان يقود المباراة بقيادة جيدة ولاتوجد مباراة ماليها اخطاء لكننا نستطيع ان نقول انها افضل من غيرها وكانت اول رمية تماس وفاول والبداية والكورنر لصالح الرياض وكان اول تسلل لصالح القادسية وقد حضرها جمهور قليل لكلا الفريقين وقد اعلن الحكم نهاية المباراة عن فوز فريق القادسية بستة اهداف مقابل ثلاثة اهداف للرياض ليعود الرياض بخفي حنين وكان نجما الفريقين احمد البيشي من القادسية و« سدوس » من الرياض وبهذا الفوز يتجدد امل فريق القادسية بعد « التكهنات » والصعوبات التي صاحبت الفريق قبل اجراء هذا اللقاء فهل يستمر فريق القادسية والرياض في البقاء ام ماهو مصيرهما ؟

● احمد البيشي ●

بعد مباراة متوسطة المستوى :

...ضارية تطيح بالآمال الكوكبية

الجاسم يؤكد مكانته ويحقق أحلى الأهداف في مرمى الكوكب

كتب ـ حسين كاظم :

بهدف من رأس سعود جاسم انطلق الازرق والاسود في بداية جيدة وضم اول نقطتين ثمينتين وذلك عندما تمكن مساء امس وعلى ملعبه ان يرجع الكوكب الى الخروج صفر اليدين مؤكداً البسمة على محبيه ومشجعيه كبداية في المرحلة الثانية الجديدة من التصفيات النهائية لدوري كرة القدم لهذا العام حيث قدم ابناء الدمام عرضاً كانت اغلب فتراته لصالحهم لعباً ونتيجة ..

● الشوط الاول ●

بدأه النهضاويون بهجمتين متتاليتين دون ان يستثمروا اي شيء ولوحظ عليهم تسرعهم لتسجيل هدف مبكر ليريحهم ولكن هذا لم يحدث بسبب التسرع امام المرمى وفي الدقيقة ١٠ كرة مرفوعة تصل الى رأس العشبان يخلصها مدافع الكوكب ليستمر اللعب هجمة هنا وهجمة هناك بعدها اخذ النهضة ينظم كراته ويحاول الهجوم وبالفعل حصل له ما اراد ولكن دون اي استثمار وكما كان للنهضة كان للكوكب فقد بادلوا النهضاويين بهجمات عن طريق اللاعب الهنيدي الذي حاول امداد الكرات الى اللاعب شايع النفيسة ولكن دفاع النهضة حال دون ذلك .. ويستمر اللعب ويحاول النهضة عمل شيء وكانت كراته تشكل خطراً على مرمى عبدالله المطلق حيث كان سعود متحركاً طيلة شوطي المباراة وبرز بشكل جيد .

وتمر الدقائق من زمن المباراة لتحين الدقيقة ١٤ من الشوط الاول ويخرج الكوكب كرة مرتطمة باحد المدافعين يرفعها ناصر المنصور لتصل الى سعود جاسم ليضعها جميلة في شباك المطلق معلنة الهدف الاول والاخير في المباراة بعدها احس الكوكب بخطورة الموقف فاخذ يبادل النهضة الهجمات ومن كرة تصل الى خالد الجاسر المبدع يلعبها ويمسكها عبدالله سعد بسهولة .

بعدها تحسن الاداء نسبياً لكلا الفريقين في تمرير الكرات ومن خط الوسط وخاصة النهضة كما كان دور المنصور في تقدمه يشكل خطورة في الهجمة ووضح على هجوم الكوكب الاستسلام لدفاع النهضة الذي وقت لجميع الكرات بالمرصاد .

وفي الدقيقة ٣٤ يجري الكوكب تغييره الاول لينزل اللاعب صالح الحبشي ويخرج سعد الهنيدي بغية من مدرب الفريق تحسين الوضع في تقدم الطريقي ومساندة الهجوم وارجاع النفيسة ليبتعد عن رقابة دفاع النهضة ومن كرة يستلمها شليع من العديلي يرسلها قنيفة وترتطم بالعارضة وترجع مرة اخرى داخل المنطقة لتصل الى عبدالرحمن العديلي ويواجه عبدالله سعد المرمى ويلعبها سهلة ليمسكها عبدالله بسهولة وتضيع فرصة كانت كفيلة لابناء الخرج من تغيير نتيجتهم بعدها يستمر اللعب من الدفاع للوسط واخر للاوت حتى اطلق الدهمش صافرته معلناً نهاية الشوط الاول بتقدم النهضة بهدف .

● الشوط الثاني ●

كان الاداء الفني احسن بكثير من الشوط الاول وظهرت فيه الندية من كلا الفريقين وان كانت كفة النهضة هي الارجح خاصة بعد نزول عيسى حمدان في اول الشوط واستبدل الكوكب تغييره الثاني حيث خرج عبدالرحمن العديلي ونزل بدلاً منه هادي ناصر واخذ الكوكب يحسن من وضعه ويبادل النهضة كراته بغية تسجيل هدف التعادل .

وفي الدقيقة ٨ يرجع ناصر المنصور كرة ارادت ان تفعل شيئا في مرماه ولكن !!

ليستمر اللعب بعدها بتنقلات جيدة ومحاولات من الفريقين وضح على لاعب النهضة العميره التباطؤ في الكرة وعدم لعبه الكرة اولا باول وكان من المفروض على مدرب الفريق استبداله منذ الشوط الاول نظرا لعدم ظهوره بالمستوى المامول منه وتقديمه العرض المطلوب .

وفي الدقيقة ١١ تصل كرة الى شايع ويضيعها ويستمر اللعب ويحاول النهضة فعل شيء ولكن !!

وفي الدقيقة ١٥ يخرج العميره وينزل عيسى حمدان ليكثف بذلك مدرب الفريق من هجومه ويلعب النهضة مباراة جيدة ويشكل هجومه خطورة على مرمى الكوكب كما كانت للكرات المرتدة على مرمى النهضة فيها صعوبة وخاصة على الدفاع الذي استبسل في الذود عن مرماه .

ويستمر اللعب حتى وصلت كرة الى الغملاس ويرجعها الى الحارس .. وكان المطلق متقدما عن المرمى وتمر بجوار القائم الايسر وسط دهشة الحضور ليستمر اللعب بعدها سجالا بين الفريقين الى ان يطلق حكم المباراة صافرته معلناً نهايتها بفوز النهضة بهذه النتيجة ..

مثل النهضة عبدالله سعد . بلال الشامسي ، عبدالرحمن الذكير ، عبدالهادي الدوسري ، ناصر المنصور ، ناجي الدوسري ، فهد المرجان ، عبدالله العزمان ، عبدالله العميره ، سعود جاسم ، عبدالعزيز العشبان ، عيسى حمدان ، خالد الفهيد .

فيما مثل الكوكب : عبدالله المطلق ، مبارك الصقيلي ، ناصر حمزة ، عبدالرحمن الغملاس ، سعد الهندي ، عبدالعزيز الطريقي ، خالد الجاسر ، ابراهيم الغامدي ، محمد البيصي ، شايع النفيسة ، عبدالرحمن الخزيلي ، صالح الحبشي ، هادي ناصر .

● فريق النهضة ●

الشباب يهزم الأهلي ٣/صفر :

كتب ـ ابراهيم الدرع :

التقى عصر امس على ملعب نادي الشباب بالرياض فريقا الشباب والاهلي في مباراة متوسطة المستوى من الفريقين سيطر الفريق الشبابي على الشوط الاول واستطاع تسجيل هدفه الاول خلال هذا الشوط في حين سيطر الاهلي على الشوط الثاني وتناقل افراده كرة جميلة الا انهم لم يستطيعوا هز الشباك الشبابية في حين استطاع الفريق الشبابي ان يضيف هدفين خلال هذا الشوط من هجمتين مرتدتين لتنتهي المباراة بنتيجة ثلاثة اهداف مقابل لاشيء لصالح الفريق الشبابي .

● الشوط الاول ●

منذ بداية هذا الشوط وضح اصرار الفريق الشبابي على كسب هذا اللقاء حيث كثف الفريق الشبابي من هجماته خلال هذا الشوط كما انه استطاع ان يسيطر على مجريات هذا الشوط بفضل تالق خط وسطه والذي برز به بشكل كبير اللاعب عبدالعزيز الرزقان والذي ارسل عدداً كبيراً من الكرات الجميلة لخط هجومه الا انها لم تستثمر بالشكل المطلوب ونظرا لسلبية خط المقدمة قام الرزقان بالتسديد القوي من خارج المنطقة وذلك في الدقيقة الخامسة عشرة عندما سدد كرة قوية من خارج المنطقة وكانت متجهة نحو المقص العلوي لمرمى الاهلي الا ان المترو يطير لها ويخرجها ضربة ركنية منقذا فريقه من هدف مؤكد يستمر بعدها الشباب ضاغطا في محاولة تسجيل هدف وبالفعل يتحقق لهم الهدف الاول في الدقيقة ٢٤ عندما لعب عصام سفيان رمية تماس طويلة داخل المنطقة الاهلاوية يلعبها الرزقان برأسه خلفية لتصل الى خالد المعجل والذي سحب الكرة من امام يوسف عنبر بقدمه ثم سددها في المرمى على يسار المترو مسجلا الهدف الاول لفريق الشباب بعد هذا الهدف هدا اللعب قليلا وانحصر اللعب في وسط الملعب مع هجمات قليلة للفريق الشبابي ولكن بدون خطورة .

اما بالنسبة للفريق الاهلاوي فانه كان مستسلما خلال هذا الشوط ولم يقدم مستواه المعروف عنه الى ان انهى حكم المباراة الشوط الاول بفوز الشباب بهدف واحد .

● اهم احداث الشوط الاول :

ق/١٨ منصور حسين يمرر كرة جميلة لحسام ابوداود الذي انفرد بالمرمى ثم مررها بدوره لفيصل عتيق والذي كان في مواجهة المرمى لكنه يسددها بجوار القائم الايسر للاوت مهدرا فرصة اكيدة .

ق/٤٥ المعجل يرفع كرة داخل المنطقة الاهلاوية يقابلها فهد النفيسة ويلعبها برأسه في المرمى يمسكها المترو ولكنها تفلت منه وتخرج ركنية .

● الشوط الثاني ●

مع بداية الشوط الثاني اجرى الفريق الاهلاوي ترميما في خط دفاعه والذي كان ممرا سهلا لهجوم الشباب حيث اخرج المدرب طارق مسعود ونزل براك عطية وقد وضح على الفريق الاهلاوي محاولته في تعديل النتيجة وبالفعل فقد استطاع السيطرة على هذا الشوط وتناقل افراده كرة جميلة وما ان تصل الى الهجوم حتى تنعدم خطورتها نتيجة لسلبية الهجوم الاهلاوي وصلابة الدفاع الشبابي والذي كان يقوم بتنظيف منطقته لولا باول ورغم السيطرة الكاملة للفريق الاهلاوي في امتلاك الكرة الا ان هجوم الشباب استطاع ان يخطف هدفين خلال هذا الشوط وذلك من كرتين مرتدتين حيث استطاع فهد النفيسة ان يستلم كرة في الدقيقة الثالثة من هجمة اهلاوية ليعكسها الى هجمة شبابية وينطلق بها نحو المرمى الاهلاوي حتى دخل المنطقة الاهلاوية ليعكسها امام المرمى وتجد خالد المعجل المتابع والذي لم يتوان في ايداعها المرمى الاهلاوي مسجلا الهدف الثاني لفريق الشباب وفي الدقيقة ٢٢ ينطلق الرزقان بكرة نحو مرمى الاهلي ويسدد ولكن الدفاع الاهلاوي يخرجها ركنية ينفذها نواف خميس على رأس سلطان خميس والذي لعبها في المرمى الاهلاوي مسجلا الهدف الثالث لفريق الشباب بعد هذا الهدف حاول الفريق الاهلاوي جاهدا من تسجيل هدف الا انه لم يستطع الوصول الى مرمى الشباب لتنتهي المباراة بفوز الشباب بثلاثة اهداف مقابل لاشيء للاهلي .

● اهم احداث الشوط الثاني

ق/٢٨ يوسف عنبر يرفع كرة جميلة امام المرمى تصل الى منصور حسين والذي واجه المرمى بدون مضايقة من دفاع الشباب ولكنه يلعب الكرة بيسراه خارج المرمى بدلا من ايداعها المرمى .

ق/٣٣ خطا على حارس نادي الشباب نتيجة لتحركه بالكرة اكثر من الخطوات القانونية ومن على خط الستة ياردات يمرر طلال صبحي الكرة لحسام ابو داود والذي سددها قوية في المرمى الا انها تصطدم بلاعبي الشباب والذين اصطفوا داخل المرمى باكمله وتحدث دربكة امام المرمى ولكن يخرجها دفاع الشباب ..

على مرزوق لـ« اليوم الرياضي »:

لقد تعلمت من فترة الايقاف الشيء الكثير وارجو العفو

قبل بداية دوري الدرجة الاولى لكرة القدم لعب فريق الروضة مباراة ودية امام شقيقه فريق هجر استعدادا للدوري ولقد خسر فريق الروضة في هذه المباراة وفي مباريات الدوري ابرز لاعبيه وهو اللاعب علي مرزوق بعد ان رفع حكم المباراة الكرت الاحمر في وجهه الى هنا والامر يبدو عاديا .. الا ان هذا اللاعب الخلوق فوجيء ان حكم المباراة قدم فيه تقريرا كان بمثابة المفاجأة بالنسبة له ولزملائه اللاعبين حيث تقرر بعد ذلك ايقافه لمدة سنة كاملة .. والحقيقة ان هذا الايقاف قد اضر بهذا اللاعب كثيرا سواء كان ذلك نفسيا او فنيا خاصة وانه ابدى اعتذاره الشديد لحكم المباراة وفي لقاء لـ« اليوم الرياضي » مع اللاعب علي مرزوق قال : اعترف انني قد اخطأت في حق حكم المباراة وفي حق نفسي ولكن لم اتصور ان يكون ايقافي بهذه القسوة واعترف ايضا انني تعلمت من مدة الايقاف في الفترة الماضية وهي ثلاثة شهور اشياء كثيرة ستساعدني كثيرا على ضبط اعصابي والانصياع لقرارات الحكام .. ولكن كل ماأريده الان هو الاكتفاء بمدة ايقافي الثلاثة شهور الماضية لانني اعيش في حالة نفسية سيئة جدا خاصة وانا اشاهد فريق الروضة في معمة الدوري وهو في امس الحاجة لخدماتي لذلك فانني اتوجه الى المسؤولين برعاية الشباب باعتذاري الشديد مما بدر مني واوعدهم ان اكون عند حسن ظنهم وظن الجماهير الرياضية .



● علي مرزوق

اعتذار للزميلين راصد والظبي

في زاوية عرب .. ستلايت التي نشرت امس وقع خطا غير مقصود وهو تنزيل اسم الزميل احمد الظبي في اخر الزاوية بينما المعروف ان هذه الزاوية باسم الزميل « راصد » لذلك نعتذر للزميلين الظبي وراصد وقراء اليوم الرياضي الاعزاء .. وسلامتكم .

هجر يتظلم

يغادر الى الرياض لمقابلة المسؤولين في اتحاد كرة السلة عضوان من مجلس ادارة نادي هجر وذلك لتقديم تظلم للاتحاد السعودي لكرة السله حول تكليف الحكم عبدالرحمن بدوي الذي ظهر بمستوى سيء في تحكيمه ولما بدر منه اكثر من مرة من تعمد في نرفزة لاعبي الفريق الهجراوي وسبق ان قدم النادي تقريرا مفصلا حول المباراة التي قام بتحكيمها في العام الماضي بين عكاظ وهجر في الدور الثاني .

اتحاد اليد تقرر بعد اجتماع

معسكر اعداد لمنتخب الناشئين

مكة المكرمة ـ هشام الزيتوني :

وجه الاتحاد العربي السعودي لكرة اليد عقوبة الانذار لمدرب فريق نادي الوحدة لكرة اليد عمر الصغير وذلك لاعتراضه على قرارات الحكام في مباراة فريقه مع الاتفاق والتي اقيمت في المنطقة الشرقية يوم ١٤٠٦/٣/١٧هـ ضمن مباريات الدوري الممتاز لكرة اليد .

كما قرر الاتحاد اقامة معسكر تدريبي على صالة نادي الوحدة بمكة المكرمة لاختيار لاعبي منتخب المملكة للناشئين .

وسيقام هذا المعسكر اثناء اجازة الربيع خلال الفترة من ٤/٢٤ وحتى ١٤٠٦/٤/٢٦هـ .

هذا وسوف يقوم بالتدريب المدربان الوطنيان مبارك المبيريك وبكر جفري وذلك تحت اشراف مكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة .

في تصفيات كأس الملك المفدّى :

مضر يهزم الخليج ويقابل الترجي

كتب ـ حسين كاظم :

بهدف يتيم وفي جو جماهيري كبير ضاق بهم ملعب الصفا مساء امس استطاع ابناء القديح ان يخرجوا الخليج من سيهات من التصفيات التمهيدية لكاس جلالة الملك المفدى بعد ان انتهى الوقت الاصلي للمباراة بدون اهداف وكذا الوقت الاضافي الاول وفي الشوط الثاني الاضافي سجل مضر هدف الفوز .

وبذلك سيقابل الترجي والذي هو الآخر لعب مساء الاحد الماضي مباراة كبيرة توجها باربعة اهداف مقابل هدفين .

الجدير بالذكر بان الترجي سيقابل مساء يوم الاحد القادم فريق مضر وتعتبر مباراة هامة حيث كان مقرراً لها مساء الاربعاء ولظروف نادي الصفا لانعقاد جمعيته اجلت الى هذا الموعد .

ومن المتوقع ان تكون مباراة شيقة وممتعة رغم انها من دوري الدرجة الثانية ولكن كما شاهد الجميع في المباريات الماضية والدور الذي يلعبه نجوم الفريقين .

الاحساء تحتفل بأسبوع العناية بالمساجد

عبدالله ال ثاني

بتوجيهات من حكومة جلالة الملك المفدى وزارة الأوقاف تعطى اهتمامًا خاصًا بالمساجد في الإحساء

تحقيق :
عبدالله القنبر

قال تعالى في محكم كتابه الكريم « إنما يعمر مساجد الله من أمن بالله واليوم الآخر واقام الصلاة وأتى الزكاة ولم يخش الا الله فعسى اولئك ان يكونوا من المهتدين » وقال تعالى « ومن اظلم ممن منع مساجد الله ان يذكر فيها اسمه وسعى في خرابها اولئك ما كان لهم ان يدخلوها الا خائفين لهم في الدنيا خزي ولهم في الآخرة عذاب عظيم » صدق الله العظيم .

وقال رسول الله ﷺ « من بنى مسجدا يبتغي به وجه الله بنى الله له بيتا في الجنة » رواه البخاري ومسلم .

وقال الرسول الاعظم عليه الصلاة والسلام « اذا رايتم الرجل يعتاد المساجد فاشهدوا له بالايمان » رواه احمد وابن ماجه والترمذي .

يقول الله تبارك وتعالى في الحديث القدسي « ان بيوتي في الارض المساجد وان زواري فيها عمارها » .

ما اشرنا اليه في بداية موضوعنا من أيات بينات من الذكر الحكيم واحاديث نبوية شريفة انما تؤكد على اهمية المساجد وضرورة العناية بها فالمسجد بالنسبة للمسلم هو المكان الطاهر النظيف الذي فيه يقابل ربه خمس مرات في اليوم حيث يؤدي الصلاة فيه والمسلم الحق هو الذي يهتم بأمور المسلمين لان من لم يهتم بأمور المسلمين فليس منهم لهذا نجد ان المسلم الحق يهتم بنظافة المساجد ويعمل على طهارتها لان المؤمن يجب ان يعتني بالمسجد اكثر من اعتنائه بمنزلـه . والمساجد هي بيوت الله في الارض فاولى بنا كمسلمين معترفين بالله مؤمنين به ان نعتني ببيوت الله ونعمل على عمارتها ونظافتها وصيانتها حتى تبقى المكان الطاهر النظيف لكي نعبدالله على طهارة . ان للمساجد مكانة عظيمة في نفوسنا كمسلمين والمسجد كان ولا يزال الجامعة الاسلامية التي ينهل من منابعها العلم النافع في الدنيا والاخرة . ان العناية بالمساجد وطهارتها هي واجب تحتمه علينا طاعتنا لله سبحانه وتعالى فحري بنا ونحن عباد الله المسلمين ان نعنى بشئون المساجد ونقدرها حق قدرها ونحافظ عليها كمحافظتنا على نظافة منازلنا بل اكثر من ذلك .

هنا في هذا البلد الطاهر نجد مساجدنا ولله الحمد نظيفة طاهرة مشيدة على احدث الطرز المعمارية ونجدها تلقى عناية فائقة من الدولة ممثلة في وزارة الحج والاوقاف التي تتولى تشييد المساجد وترميم ما يحتاج منها الى ترميم اضافة الى ترسية اعمال نظافتها وصيانتها الى مؤسسات متخصصة في هذا المجال .. كل ذلك من اجل ان تبقى مساجدنا « بيوت الله في الارض » طاهرة نظيفة معمورة بذكر الله دائما ووزارة الحج وبتوجيهات جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين حفظهما الله خصصت اسبوعا للعناية بالمساجد بهدف تذكير المواطنين والمقيمين المسلمين بأهمية نظافة المسجد وطهارته ونجد ان كبار المسئولين من امراء المناطق والمسئولين فيها يتولون رعاية هذه الاسابيع من خلال المشاركة في فعالياتها .

ونستطيع هنا ان نذكر اهداف اسابيع العناية بالمساجد في عدد من النقاط هي : تقوية اواصر التلاحم بين الشباب المسلم واماكن العبادة لان المساجد هي بيوت الله في الارض وفي خدمتها اكبر شرف تسعى اليه النفوس وكذلك ايجاد التلاحم الوطني من خلال توحيد التنفيذ الفعلي لاسبوع العناية بالمساجد وتحقيق المعنى السامي الذي اوضحه القرآن الكريم في قوله تعالى « انما يعمر مساجد الله من أمن بالله واليوم الآخر » وتوعية أفراد المجتمع برسالة المسجد وانها مدارس للتعليم والتهذيب والتقويم وصقل النفوس وكذلك زرع روح التعاون بين الشباب من خلال العمل الجماعي الموحد .

انني لا اعتقد ابدا ان هناك مسلما عارفا بحقوق المساجد واهميتها يتردد ولو للحظة واحدة في خدمة بيوت الله ونظافتها والعناية بها لان الدين الحنيف امرنا بذلك فعمارة المساجد واجبة .

● من يشارك في العناية بالمساجد ؟

خصص للعناية بالمساجد اسبوع كامل يتم خلاله القيام بحملات نظافة للمساجد وترتيب المصاحف وتنظيف اماكنها وكذلك القيام بصيانة المساجد من خلال اصلاح ما عطب منها كذلك تعليق لافتات ارشادية توعوية بأهمية الاسبوع وضرورة التلاحم من اجل تنفيذ الاسبوع ثم تعليق آيات واحادث نبوية اضافة الى عملية التوعية من خلال الصحف والمجلات والاذاعة والتلفزيون ووكالة الانباء ومن خلال خطب الجمعة كما تقام الندوات والمحاضرات حيث يتحدث فيها اصحاب الفضيلة العلماء والمشايخ عن اهمية العناية بالمساجد وضرورة توحيد الجهود لانجاح هذا الاسبوع الهام جدا في حياة المسلمين ويشارك في الاسبوع عدد من الدوائر الحكومية كالامارة والشرطة والمرور والبلديات والجامعات والمدارس على مختلف مراحلها التعليمية والاندية والمؤسسات الخاصة والمراكز الاعلامية والرئاسة العامة لرعاية الشباب والمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني ممثلة في مراكز التدريب المهني ومراكز الاعداد المهني والثانويات التجارية والمعاهد الصناعية وعدد اخر من المؤسسات سواء الحكومية او الخاصة كل اولئك يشاركون واضعين نصب اعينهم ان ما يقومون به من عمل خلال الاسبوع انما يأتي ايمانا منهم بان ذلك واجب اسلامي ينبغي القيام به على خير وجه راجين الثواب من الله سبحانه وتعالى .

وقد بدأ اعتبارا من يوم السبت ١٨/٣/١٤٠٦هـ اسبوع العناية بالمساجد في جميع مناطق المملكة ومن بينها الاحساء حيث عقد مدير مكتب الاوقاف والمساجد الاستاذ عبدالله آل ثاني عدة اجتماعات للتنسيق مع المشاركين في تنفيذ الاسبوع حول امكانية كل مؤسسة ستشارك في فعاليات اسبوع العناية بالمساجد وقد بدأت الانطلاقة من الجوامع الكبرى وكعادتنا في كل مناسبة التقينا بالاستاذ عبدالله آل ثاني مدير اوقاف الاحساء في مكتبه حيث كان قد انتهى توا من تراس اجتماع للجنة المنفذة للاسبوع حيث اجاب على اسئلتنا قائلا : ان الوزارة - اقصد وزارة الحج والاوقاف لا تألو جهدا في سبيل العناية ببيوت الله وما هذا الاسبوع الا تذكير بأهمية المسجد والعناية به وتتمثل عناية الوزارة بالمساجد بعدة امور منها على سبيل المثال لا الحصر تشييد وبناء المساجد وعمارتها وصيانتها وتأمين الفرش الممتاز والتكييف وتهيئتها للمصلين ووضع مكبرات الصوت لرفع الأذان وما الى ذلك من خدمات لا تخفى على احد كما تقوم بتعيين الائمة والمؤذنين الاكفاء بمكافآت مجزية وتعدهم اعدادا جيدا للقيام بهذه المهمة وخدمات الدولة - اعزها الله - ممثلة في الوزارة خدمات جليلة وكثيرة لا يقاس لها حد . ايمانا منها بان ذلك واجب اسلامي ينبغي التفاني والاخلاص في تأديته والحرص على تنفيذه بدقة . والعناية بالمساجد لاتحدد باسبوع او شهر او سنة بل يجب علينا كمسلمين ان نعنى بشؤون المساجد في كل الاوقات متى ما وجدنا ان هناك داع لذلك . وقد بدأنا هنا في الاحساء بتنفيذ الاسبوع كبقية مناطق المملكة منذ عام ١٣٩٨هـ عندما صدرت تعليمات المقام السامي الكريم بتنظيم اسبوع للتوعية بأهمية المساجد واشكر جميع المسئولين في المؤسسات الحكومية او الخاصة على تعاونهم لانجاح كل اسبوع يقام متمنيا لهم دوام التوفيق وكم نكون سعداء جدا عندما يتقدم اي شخص او مؤسسة راغبة بالمساهمة في هذا الاسبوع والحقيقة ان هذا التعاون والخدمات التي تقدم لا تقتصر على اسبوع العناية بالمساجد بل طوال العام وهي تتزايد عاما بعد عام واود ان اشير الى ان من جوانب التعاون ما تم ويتم من تنظيم دورات لاعداد وتدريب وصقل لائمة الجوامع والمساجد حيث تم تخريج دفعة من هؤلاء المتدربين بالتعاون مع جامعة الملك فيصل ونأمل ان يستفيد من هذه الدورات اكبر عدد ممكن من الائمة والمؤذنين .

كما لا يفوتني ان انوه الى ان هناك عددا من اهل الخير ومحبي الاحسان الذين يتقدمون بطلبات انشاء مساجد على نفقتهم الخاصة وتقدم لهم الوزارة مساعدات عديدة من بينها عرض مخططات ومراجعة الجهات الحكومية ذات العلاقة والاشراف على التنفيذ بعد اتخاذ الاجراءات اللازمة حسب تعليمات الوزارة المبلغة لنا .

واسأله عن عدد المساجد والجوامع الموجودة في المنطقة فيجيب قائلا : عدد الجوامع يزيد على ٦٠ جامعا في مدن وقرى وهجر منطقة الاحساء اما عدد المساجد ففي الهفوف اكثر من ١٩٥ مسجدا وفي المبرز ٩٧ مسجدا والقرى ١٢٥ مسجدا وفي الهجر ٧٤ مسجدا اي ما يقارب ٥٠٠ مسجد .

واليك بيانات عن مساجد تم استلامها واخرى تحت التنفيذ وثالثة تحت الترسية كل ذلك بفضل من الله ثم بدعم من حكومة جلالة الملك المعظم حفظه الله وسمو ولي عهده الامين ونرجو من الله التوفيق .

ولا يفوتني ان اكرر الدعوة للجميع للتعاون معنا من اجل انجاح هذا الاسبوع وان نعمل على نظافة المساجد والعناية بها طوال ايام السنة وان نحرص على ان تكون نظيفة وطاهرة كحرصنا او اشد حرصا على نظافة منازلنا .

وبعد عزيزي القارىء من خلال هذه السطور نوجه دعوة للجميع للمشاركة في فعاليات اسبوع العناية بالمساجد .

● أ - مساجد تمت الموافقة عليها وجاري الآن تسليم المواقع لبدء التنفيذ :

١ - مسجد علي بن صليم بالرقيقة بتكلفة ٤٠٥٦٢٥ ريالا .
٢ - مسجد ابن الهيثم بالمراح بتكلفة ٣٤٢٧٥٠ ريالا .
٣ - مسجد العربي بالمراح بتكلفة ٢٥٩٨٤ ريالا .
٤ - سكن الامام والمؤذن بمسجد المركز بتكلفة ٣٩٠٠٠٠ ريال
٥ - مسجد الفقير المالح بالمبرز بتكلفة ٦٦٥٢٠٩ ريالات
٦ - مسجد بحي الاندلس منطقة « ط » بتكلفة ٥٢٨١٤٥ ريالا
٧ - مسجد جامع الخالدية مع سكن للامام والمؤذن بتكلفة ٩٨٢٩٢٧ ريالا
٨ - مسجد الصيهد بالهفوف بتكلفة ٣٢٣١٠٣ ريالات
٩ - مسجد الزومية بالهفوف ٤١٥٧٢٠ ريالا
١٠ - مسجد ومكتبة واسوار لجامع المزروعية بتكلفة ٨٨٧٦٦٨ ريالا
١١ - تسوير ارض مسجد مصبح بالمبرز بتكلفة ٦٨٨٢٩ ريالا
١٢ - مسجد العارضي بقرية الطرف بتكلفة ٣٨٦٣١٥ ريالا
١٣ - مسجد جامع هجرة ام اثلة بتكلفة ٩٧٨٣٢٧ ريالا
١٤ - مسجد الشقيق بتكلفة ٦٢٧٣٢٢ ريالا .

اجمالي التكاليف : ٧٢٦١٧٨٠ ريالا .

ب - المساجد الجاري تنفيذها :

١ - مسجد جامع بالحي الجديد بمدينة العيون بتكلفة ٨٧٦٩٨٥ ريالا
٢ - مسجد جامع بمنطقة السلمانية بتكلفة ٩٣٦٢١٢ ريالا
٣ - مسجد بن سريع بالكلابية بتكلفة ٣٨٩٣٢١ ريالا
٤ - مسجد المفجاعي بالرقيقة بتكلفة ٨٨٠٩٣٠ ريالا
٥ - مسجد جامع السبعان بتكلفة ٩٣٥٩٥٥ ريالا
٦ - مسجد جامع الجفر بتكلفة ٧٦٧٦٥٥ ريالا

كما تم استلام مسجد الشهداء بمدينة العيون الاسبوع الماضي . وتقوم الادارة ايضا باجراء الترميمات لبعض المساجد والتي شملت :

١ - مسجد البرية بالهفوف
٢ - مسجد الودعاني بالرقيقة
٣ - مسجد بلال بن رباح بالطرف
٤ - مسجد كرم بالمبرز
٥ - مسجد هجرة امباك

ج - مساجد تم الاعلان عنها في مناقصة عامة بالجرائد المحلية وفتحت مظاريفها يوم ٣/٢٥ الجاري :

١ - مسجد جامع المقدام
٢ - مصلى عيد بالمقدام
٣ - انشاء مسجد بمنطقة محاسن بالوحدة السادسة
٤ - مسجد المالحة بشارع الحدادين
٥ - انشاء مسجد بمنطقة المثلث

مزيد من المساجد يتم البدء بتنفيذ مشاريعها في المنطقة

احاديث

* قـــوة :

خرج الى السوق، ثم وقف في مكان مزدحم وصرخ باعلى صوته :

انا قوي بلسادة !! واتبع هذا القول باستعراض لعضلاته وهو يبتسم ابتسامة القائد المزهو بانتصاراته، ولكي يثبت للجميع انه قوي فقد كشف ظهره للناس وامر من شاء من الناس ان يضربه بما شاء من عصي، ولحسن حظي او لسوئه (لست ادري) كنت في السوق في يومي ذاك ورايت الرجل منكبا على الارض والناس قد اجتمعوا يضربونه ولا يبالون فلما سالت لم يُضرب هذا المسكين علمت انه يريد ان يثبت للناس قوته وجلده ..

اخذني الحماس فاخذت نعلي وضربت الأحمق على وجهه وانا اقول له : اذن فهذا هو المعنى الذي فهمته من كلمة قوة، ان تكون جلدا وبليد الحس كالحمار يضربك الناس على وجهك وانت واقف وكلك زهو ببلادتك وحمقك .

● مســـاواة :

قالت لزوجها البناء ناصحة ومتوعدة :

- المساواة بين الرجل والمراة في كل الحقوق والواجبات حقيقة حتمية ولا قيمة عندي لاختلاف الحقوق باختلاف الواجبات !! وصمت الزوج المسكين، الا انه لم يذهب الى عمله في الصباح، ولما ذكرته بعمله التفت اليها قائلا :

- سيدتي انا ايضا اومن بالمساواة الكاملة في الحقوق والواجبات فما قولك ان تدعي لي البيت اليوم فاغسل صحونه وتذهبين انت الى عملي فتحملين الاسمنت او تنقلين الطوب او اذا احببت فخذي عمل اخيك فلان واركبي جرافة من هذه الجرافات وارصفي بها الشوارع والطرقات فان ابيت ذلك كله فدعي عنك ترديد هذه الكلمات التي تنطقينها كالقرود والببغاوات .

● حريـــة :

الماساة انه كان جاري !! وللجار كما تعلمون حقوق وكان من حقوقي عند جاري ان يزعجني في كل آن وحين، حينا يحضر مجموعة من اصدقاءه فيمرحون ويضحكون باصوات عالية واحيانا ينهق بصوت مرتفع في وسط داره.. وطوراً (وللتنويع والترفيه عني فلا امل) يختلق مشاجرة مع زوجته تلك المشاجرة التي حفظتها رغم انفي او رغم اذني على الاصح لان الرجل لايبالي بصوته ولا باذان جدرانه وجيرانه

ولقد قبلت ذلك كله على مضض وما الحيلة والرجل جار وللجيران حقوق، لكني فوجئت واذا بالرجل يحمل طبلة في يده ثم لا يحلو له العزف والابداع الا في انصاف الليالي ولأمر في نفسي فقد تحاملت على نفسي وودعت نومي في احدى الليالي وطرقت بابه فخرج الي بوجه بارد ولما شكوته الى نفسه قال :

- هذه حرية شخصية !!

اما انت ايها القارىء والسامع فقل فيه ما شئت اما انا فلا اذكر من احداث تلك الليلة الا اني اخذت الطبلة من يد الرجل وعلقتها اسورة في رقبته وانا اقول :

- وهذه ايضا حرية شخصية !!!

● ثقافـة عامـة :

كنت واقفا بجواره في ذلك اليوم فقال :

- اترى هذا الرجل هنـاك انه احمق !!

- اترى هذا الشاب هناك انه جاهل !!

- انظر الى تلك المراة انها غبية !!

وعبارات اخرى كثيرة من هذا القبيل التي لا تدل الا على دناءة نفسه وحبها للغيبه والنميمة، ولكني بعد عتابي ورجائي له في ان يدع امثال هذه العبارات او يدعني لوحدي، اجابني قائلا :

- ولماذا انت غاضب !؟ هذه ثقافة عامة !!

وفيما كان هو يوضح لي نظرته الثقافية هذه !! كنت اسائل نفسي : اذا كانت هذه هي الثقافة العامة فما هي الثقافة الخاصة ؟!

● وبعد فهذه كلمة ما قلناها انتقادا لاحد او غمزا في اخر انما المقصود ان نوضح للقارىء كيف تتحول الكلمات في اذهان البعض عن معانيها فتكون القوة بمعنى البلادة، والمساواة بمعنى الاعتداء على نواميس الفطره. والحرية الشخصية بمعنى الاعتداء على الحرية الشخصية، والثقافة بمعنى العبث. فاذا وصل المعنى الذي قصدناه الى اذهان القراء فحسبنا بذلك شكرا وثناء، وان لم يصل اليهم فليقبلوا تحية مخلص حاول ان يقول كلمة ففشل في اداء معناها .

محمد اليوسف - الظهران

مكرر

اشارت الصفحة مرات ومرات الى ضرورة ان يهتم الاخوة والاخوات اقلام الصفحة بمساعدة المحرر والزملاء في قسم النسخ بالكتابة الواضحة واختيار النوع الواضح من الاقلام ولما في ذلك من فائدة مشتركة للجميع .

فالرسالة الواضحة لاتتاخر عند المحرر لغرض توضيح املائها في وقت آخر قد يطول وتتجمد الرسالة بعده .. وكذلك فان الرسالة الواضحة لاتخلف اخطاء مطبعية تشوه الموضوع .. ولااحد يسره بالطبع وجود اخطاء مطبعية في موضوعه كما لايسرنا في الجريدة وجود الخطأ .. وحتى اذا لم يوجد الخطأ بعد نشر الموضوع فان الخط الباهت والناعم يستنفذ جهدا مضاعفا في التحرير والنسخ والتصحيح في اعداد الموضوع للنشر

[بعض من الاخوة وبعض من الاخوات اكثر بقدر مانسعد بتواصلهم وقيمة مساهماتهم الا انهم يكتبون كما لو كانوا يريدون ان يقرأها المحرر وحده ويغفلون عن مراحل اخراج هذه الرسالة الى واقع النشر .

والمسالة ميسورة اكثر لدى كاتب الرسالة لانه يكتب رسالة او رسالتين بينما نحن في الجريدة نستقبل العشرات من هذه الرسائل .. اذن هي ملاحظة ارجو ان تقبلوها وان لانحتاج بعدها الى التكرار .. وبالطبع فانها ملاحظة لاتعني الجميع .. والقصد ان تكون كتابات الجميع مساعدة على سير العمل بالصورة المطلوبة .. ووضوح الخط كما اشرنا يخدم صاحب الموضوع نفسه واهلا ومرحبا بكم دائما في صفحتكم او في منتداكم وملتقاكم « كتابات » المحرر

« انت تحب ان يكون بيتك نظيفا وتغضب اذا رأيته وسخا أليس بيت الله احق بالتنظيف »

مع تحيات/ وزارة الحج والاوقاف

الاسبوع السنوي التاسع للعناية بشئون المساجد من ١٨ حتى ١٤٠٦/٣/٢٤هـ



في الدين الاسلامي خير ما عرفت البشرية من انظمة اجتماعية واقتصادية وسياسية.. ولهذا فقد جاءت صفات المواطن المسلم قمة في الصفات كلها تجعله عضوا فعالا داخل وخارج مجتمعه .. وهذا غير موجود في اكثر التنظيمات الاجتماعية المتقدمة.. ومتى سار المجتمع على المبادىء التي جاء بها الاسلام سيصل الى غايته دون شك .

ولو طبقت مبادىء وتعاليم الدين الحنيف في المجتمع الاسلامي ولاسيما في الظروف التي تعيشها الامة الاسلامية في الوقت الحاضر لتغير وضعها حتما.. وما احوجها الى ذلك لترسو على شاطىء الامان .

وما دفعني للكتابة في هذا الموضوع هو ما قراته في احدى المجلات العربية واليكم نص ذلك الخبر .. خبر صغير ورد مؤخرا يفيد ان امراة فرنسية حولت منزلها الى مؤسسة انسانية تضم العشرات من الاطفال من مختلف الجنسيات ممن حلت ببلدانهم الحروب والنكبات وتخلت عنهم الرحمة الانسانية فاوتهم ووهبتهم كل عناصر الحماية والرعاية والاهتمام الجسدي والنفسي والفكري والروحي. لكن الغريب في الامر ان نسبة من هؤلاء الاطفال هم عرب فهل خلت الرحمة من قلوبنا لنلقي باطفالنا وبالملجان في حضن غريب وكان مؤسساتنا الانسانية والاجتماعية للديكور فقط. انتهى نص الخبر .

فياللعار.. الحروب مزقت اجسادنا وشردت اطفالنا ونساءنا واستباحت مقدساتنا وندعي ونقول نحن امة مسلمة ! فهل المسلم يرضى بهذا الذل والهوان ؟ وهل يكون متخاذلا عن نصرة اهله او يترك اطفاله مشردين هنا وهناك ؟

لقد ضعفنا لاننا تركنا ديننا وافترقنا وهذا هو جزاؤنا وقد يزداد الامر سواء ان لم نبادر الى العودة الى الدين والتمسك بواجباته .

حسين يحيى المالكي

منوعات

الفرق بين النقد والاسفاف

لقد طالعت ردود الافعال لمقالتي السابقة « هي في مضمار العمل المناسب » واحب ان اذكر بعض الملاحظات :

اولا : احب ان انوه ان هناك بعض الاخطاء المطبعية وقعت في المقال : العلاج بالعقاقير الطبيه او بالتكوين المغناطيسي او بالتلوين الشرطي العكسي، والصواب : التنويم المغناطيسي او بالتكوين الشرطي العكسي . وكذلك وجود كلمة « مختلفة » مكان « مختلطة » في بعض العبارات مما اعطى انطباعا غير المرجو .

ثانيا : لم اهدف للاساءة لاحد سواء للاخت التي خاطبتها في المقال او غيرها فالهدف ان نستفيد من اخطاء الآخرين وان نحل مشاكلنا في ضوء شريعتنا وتقاليدنا بدون حجر على رأي او احتقار لفكر . فالخير في الدين هو التطبيق عن قناعة . ولان قضية خروج المراة للعمل ليست قضية فكرية او نص ادبي بقدر ماهي قضية دينية فعلينا ان نعرف رأي الدين اولا في تلك القضية وان نعرف الاسباب التي تبيح للمراة الخروج للعمل والشروط الواجب توافرها في العمل واسلوب ادائها لذلك العمل . ثم بعد ذلك نجتهد اذا كان هناك مجال لذلك .

ثالثا : ان عملية النقد ليست هدفا ولاهي وسيلة للتنفيس عن بخار مكتوم في صدور البعض ولايعقل ان يتصدر للنقد الادني في التفكير الذي لايضيف الا الهدم بمعاول براقة مادتها البذاءة . واري ان هناك شروطا لابد ان تتوافر في الناقد :

١ - الناقد النزيه من المفروض ان يناقش الحلول المطروحة وينظر لنتائجها المتوقعة ؟ فكان من الممكن السؤال عن الحل في حالة زيادة العرض عن الطلب في سوق العمالة النسائية ؟ اين يتوجه ذلك الفائض ؟ هل للمجال المختلط ام ماهو الحل ؟ كذلك يبرهن الناقد الامين على خطأ مايطرحه الآخرون مستشهدا على ذلك بامثلة من الواقع . واذا رأى ان الكاتب عماها بدلا من ان يكحلها فعليه ان يوضح له كيف كان يجب ان يكحلها ثم كيف انه عماها، بدلا من صمت القبور الذي لاذ به وبدلا من الانزلاق الى نفس الهوة التي يلوم عليها غيره فلاينهي عن عمل ويأتي مثله عار عليه ان فعل عظيم .

٢ - الناقد حاذق لايكون كالببغاء يكرر ماحفظه في كل مناسبة وبدون داع وعليه ان يبرز فقط المواقف التي لاتتفق مع اصول النقد . وان يطرح الحل البديل فالناقد ليس طفلا اهوج يقذف الآخرين بالحجارة، والنقد بناء وليس هدما . والاخ محرر الصفحة اعتقد انه يعرف اننا قدمنا بعض الحلول فلم يكن الهدف النقد للنقد او للاساءة .

٣ - الناقد الصادق لايسقط عيوبه على الآخرين ويعلق على صدورهم اوسمة جهله وغبائه بدون دليل، فالقاعدة القانونية : لاتجريم بدون نص ولاجريرة بدون شاهد او دليل او حتى قرينة فلايطلق الحكم ويغفل مسبباته .

٤ - واخيرا الناقد المؤدب لايتطاول على عباد الله ويقذفهم بالسباب بدون ادلة، ثم يدعي انها قسوة على فكر زملائه ومحبيه . فنحن لم نخطب وده ولم نتعرض له، ولايعمل بالمثل القائل « الذي على رأسه بطحة فليتحسسها » ولانعتز بزمالته حتى الفكرية . ونسأل كيف اقام الدليل على اننا من محبيه ؟

واشكر لكل الاخوة الذين اسهموا بنقد بناء في ذلك الموضوع لهم تحياتي وتقديري .

محمد السيد ابراهيم/الدمام

الطريق الى السعادة

ما هي السعادة الحقيقية ؟؟ ومتى يحصل المرء عليها ؟

ان السعادة تاتي عن طريق اسعاد الآخرين لا عن طريق اسعاد النفس فقط.. فالانسان يشعر بالسعادة الحقيقية عندما يجد نفسه قد ساهم في اسعاد من حوله واخوانه واصدقائه وغيرهم .. ويكون الانسان في اشد السعادة عندما يجد نفسه محبوبا مقبولا محترما مقدرا ومخلصا في عمله ومرضيا عند ربه ومرضيا ضميره في كل عمل يقوم به مهما كان صغيرا او بسيطا تاركا خلفه الحقد والانانية والبغضاء والحسد متمسكا بالصدق والصراحة والاخلاص والحب .. تم الحب للجميع .

عيد محسن الحيان
القديح

● ابتسم

* سال مدرس الجغرافيا احد التلاميذ : لماذا اكتشف كولمبس امريكا؟

● فقال التلميذ : ليزيد علينا متاعب الجغرافيا

●●●●

● طلب المعلم من التلاميذ ان يكتبوا تعبيرا عن مباراة كرة قدم

● فكتب احدهم :

كان الطقس ممطرا والارض غير صالحة للعب فأجلت المباراة فيما بعد والسلام ..

وتقبلوا فائق تحياتي

من مفلح خلف الشمري
الاحساء - محاسن

الدمـــام

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الحدود الشمالية بعرعر بان المدعو مبارك سالم الكثيري الجنسية يمني جنوبي جوار سفر رقم ١١٢٦٧٤ تاريخ ١٩٧٨/١٠/٢٤م صادر من جدة يرغب في قيد ابنائه عبدالله مواليد عرعر عام ١٤٠٢/٣/١٠هـ في سجل المواليد بعرعر فمن له معارضة مراجعة لجنة المواليد والوفيات بمقرها بامارة منطقة الحدود الشمالية خلال ثلاثة شهور من تاريخه ٢٤٧/١٠٩٩٩٠٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في العلا المواطن صالح بن مفضي بن رشود الشرعبي العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٤٠٧ وتاريخ ١٣٩٤/٧/٢٤هـ سجل العلا قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في العلا او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٥٩٩٥/١/٧٣٨٥

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى انه تقدم المدعو/محمد صالح الفارس وشركاه طالبين تسجيل بواعتهم الواقعة في الاوجام وحدودها واطوالها كما يلي شمالا حرم انبوبة ماء الارامكو وحرم خط كهرباء ثم حرم طريق سريع مزدوج باطوال تبدأ من الشرق الى الشمال الغربي ٤٠٨.٩٠م ثم الى الغرب ١٣٢.٥٦م ثم للشمال ٤٤.٥٤م ثم الى الجنوب الغربي ٢٧٥.٥٨م شرقا حرم طريق الجبيل السريع باطوال كسرات خفيفة مجموعها ٤٤٥.٥٠م جنوبا طريق ترابي عرض ١٥.٥٠م ثم مزارع اخرين بطول ٤٨٠م غربا ارض بيضاء بطول ٤٠٠م ومساحته الاجمالية تساوي ٣٢٤٠٠٠م٢ ومن له معارضة مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ الاعلان ٦٠٢٢/١/٧٤٤٢

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه تقدم لها المواطن عبد حمد العانم طالبا حجة استحكام على ارضه الزراعية الكائنة في ام الساهك والتي حدودها واطوالها كما يلي شمالا بطول ٢٣.٨٠م ويحده ارض فضاء فاصلا مرمى وجنوبا بطول ٣٣م ويحده نخل علي سالم المرسل وشرقا من الشمال ٢٦.٨٠م ثم ينحرف للجنوب الشرقي ٣.٤٠م ثم بقية الحد للجنوب ٣٧.٥٠م ويليه فضاء ثم نخل سالم منصور الرسم ويتمه طريق وغربا بطول ٧٤م ويحده فضاء فاصلا بينهما مرمى ومساحته الاجمالية ١٩٦٤م٢ فعلى من له معارضة ان يتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه واله الموفق ٦٠٤٨/١/٧٤٥٤

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها انه تقدم اليها الرجل المدعو/حمد صالح هوشان الهوشان طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض الممنوحة له من الحكومة لكونها من اراضي الهبة الملكية الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية الامريكية وهي الكائنة بمدينة العمال بالدمام القطعة رقم ٢٣١ المخطط رقم ٢١٨/١ جزء رقم ٢٠ يحدها شمالا شارع وشرقا جار وجنوبا جار وغربا جار. واطوالها من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٢٧.٠٠م سبعة وعشرون مترا، ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ٢٧.٠٠م سبعة وعشرون مترا، ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٢١.٦٠م واحد وعشرون مترا وستون سنتمترا، ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٢١.٦٠م واحد وعشرون مترا وستون سنتمترا فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاريخه ٦٠٤٥/١/٧٤٦٣

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن/احمد سالم احمد الحسن الخالدي حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقع شمال الظهران في مخطط رقم ١٢٣/١ الجزء رقم ٢ ـ ٦ القسيمة رقم ٢٢٩ والمحدود شمالا بالقطعة رقم ٢٣٠ وجنوبا رقم ٢٢٨ وشرقا شارع عرضه عشرون مترا وغربا حرم خط كهرباء الضغط العالي ومساحته طولا من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية عشرون مترا وعلى الجهة الغربية كذلك وعرضا من الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية ثلاثون مترا وعلى الجهة الجنوبية كذلك والايل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٢/٤٨١/١٤٨٦ ض وتاريخ ١٤٠٦/٣/١٤ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم ٦٠٤١/١/٧٤٨٢

● يعلن علي مهيوب قايد عن فقد بطاقة عمل صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٦٠٥٦/١/٧٥٠١

● يعلن عطار شاه حسين ولي عن فقد لوحة سيارة رقم ٣١٣٦١٢٣ صادرة من مرور الدمام للسيارة داتسون موديل ٨٣م خصوصي السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٠٥٥/١/٧٤٩٧

● يعلن حسين محمد اليامي عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٢٥٦٧٥٥ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢١هـ صادرة من مرور الاحساء للسيارة هوندا سيدان موديل ٨٥ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الخبر ٦٠٥٣/١/٧٥٠٠

● يعلن حميد احمد علي احمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٧٨٠ وتاريخ ١٤٠٤/٨/١٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٦٠٤٢/١/٧٤٧٨

● يعلن عبدالمجيد حقاني عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٨٠٧١٩ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٢٠هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٠٤٠/١/٧٤٨٤

● يعلن علوي تونسي عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٤٩٤٣٩ صادرة من مرور الشرقية للسيارة ديهاتسون بكب موديل ٨٠ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية او الاتصال بتليفون رقم ٨٧٩٢١١٧ (٦٠٣٨/١/٧٤٨٨)

● يعلن حسن احمد صالح عن فقد بطاقة عمل رقم ١/٤٠٥٧ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٣هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٦٠٣٦/١/٧٤٩٢

● يعلن صالح محسن احمد عمر عن فقد بطاقة عمل رقم ١٠٤٠ وتاريخ ١٤٠٦/٢/١٦هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٦٠٣٥/١/٧٤٨٩

● يعلن شمس الحق مياه، بنغالي الجنسية عن فقد اقامة رقم ٣٠٥٠٢/د وتاريخ ١٤٠٦/١/٤هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شركة ردك بيلم العربية السعودية المحدودة ٦٠٣٣/١/٧٤٧٧

● يعلن ابوسريع حسن علي، مصري الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٧٤٨٠٤ صادرة من الدمام بتاريخ ١٤٠٢/٤/٢هـ وكذلك فقد استمارة سيارة رقم ٣٢٣٨٦٧٧ صادرة من الخبر بتاريخ ١٤٠٥/٢/٦هـ وكذلك فقد دفتر اقامة رقم ٢/١٤٩٣٧ صادرة من الدمام بتاريخ ١٤٠٣/٩/٣هـ ويرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى مرور الدمام او جوازات الدمام وله الشكر. ٦٠٥١/١/٧٤٤٩

● يعلن سرور طالب باوهال عن فقد شهادة ميلاد مؤقتة لابنته هاجر رقم ١٤٠٥/٣٤٦٠ / خ/١٧ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١١هـ صادرة من مكتب صحي الخبر ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب صحي الخبر ٦٠٥٠/١/٧٤٤١

● يعلن محمد جهانقير عالم، بنغلاديشي الجنسية عن فقدان دفتر اقامة رقم ١٤٦٠٦ ش بتاريخ ١٤٠٥/١١/١٢هـ صادرة من الدمام الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الدمام او يتصل على التليفون رقم ٨٣٣٨٢١١ ـ ٨٣٣٨٣٣٨ (٦٠٤٩/١/٧٤٥٢)

● تقدم لمركز صحي الخبر الجنوبية المدعو/محمد علي سيف السيف، سعودي الجنسية بموجب حفيظة نفوس رقم ٤٢٥٧٨ في ١٣٩٦/١/١٣هـ سجل الدمام بغرض تعديل لقبه من العلي الى السيف وذلك في شهادة ميلاد ابنته عبير المسجلة في مركز صحي الخبر الجنوبي رقم ١٩٣٨/١٤٠٤/خ/١٢ وتاريخ ١٤٠٤/٥/٨هـ ليصبح الاسم بعد التعديل عبير محمد علي سيف السيف فمن له معارضة التقدم لمركز صحي الخبر الجنوبي خلال ثلاثة اشهر من تاريخ الاعلان ٦٠٢٩/١/٧٤٨٠

● تقدم الى المركز الصحي جنوب الدمام المدعو/عبدالله يوسف الهاجري سعودي الجنسية بغرض تعديل اسم ابنته سمية في شهادة الميلاد الخاصة بها من سمية الى رقية ليصبح اسمها بعد التعديل هو رقيه عبدالله يوسف الهاجري فمن له اي اعتراض فليتقدم الى المركز الصحي جنوب الدمام خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان ٦٠٣٩/١/٧٤٩٠

اعلان للمرة الثانية

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدم لها المواطن/فيصل غانم محمد بطلب اضافة لقبه القحطاني بحيث يصبح اسمه فيصل غانم محمد القحطاني فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه ٦٠٣٧/١/٧٤٩١

● تقدم الى المركز الصحي جنوب الدمام المدعو غالب محمد ظاظا، سوري الجنسية بالجواز رقم ١٢٤٣٣٤ في ٢١/آب/٨٠ دمشق بغرض تعديل اسم والد زوجته من محمد الى احمد وذلك في شهادة ميلاد ابنه احمد رقم ٩٣/د في ١٤٠٤/١/٥هـ ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل/جيدا احمد ظاظا فمن له معارضة فليتقدم الى المركز الصحي جنوب الدمام في خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان ٦٠٥٤/١/٧٤٩٩

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهى اليها/عبدالعظيم كاظم الشبيب لدى مكتب المساعد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل النخل (رشدانه) وقف الواقعة في محلة ام الحمام بالقطيف وقف تحت يده المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا بطول ثمان واربعون ٤٨.٠٠ ويحده نخل العميرة تحت بن بيات فاصل مرمى، وشمالا ست واربعون مترا وستون ٤٦.٦٠م ويحده سطر نخيل لعبدالله مسلم فاصل مرمى، وشرقا بطول اربعون مترا وعشرون ٤٠.٢٠م ويحده جوفر يوسف ابوسيف فاصل مرمى، وغربا بطول تسعة وثلاثون مترا ٣٩.٠٠م ويحده رشدانه الوقف عبدالعظيم المرهون فاصل مرمى وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه علما بان المساحة الاجمالية هي ١٨٧٠.٠٠م٢ (٥٩١٩/١/٧٢٣٧)

مؤسسة عبدالله عبدالمحسن الخضري

تعلن عن فقد لوحة سيارة بكب نيسان ذات الرقم ٧٢٠٤٣٦٨ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مرور الشرقية .

شركة كونج يونج للانشاءات المحدودة بالدمام

تعلن عن فقد اقامة موظفها السيد اون تشول كيم الكوري الجنسية اقامة رقم ١٠١٤٣/ك في ١٤٠٤/٧/٥هـ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الدمام وشكرا .

مؤسسة نجد للتجارة والمقاولات

بتاريخ ١٤٠٦/٣/١٤ فقدت رخصة قيادة خاصة رقم ٣٠٨٩٨٥ صالحة حتى ١٤٠٨/٢/٢٦هـ باسم مكفولها هوارد جريتفيل مون البريطاني الجنسية فعلى من يعثر عليها الاتصال برقم ٨٦٤٢٠٥٢ او تسليمها لمرور الخبر .

شركة تميمي وفؤاد ـ قسم الانشاء

تعلن عن فقدان لوحة سيارة مرسيدس راس تريلة موديل ١٩٧٢ رقم اللوحة ٧٠٠٠٣٠٣ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها يسلمها لادارة مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٥٧٩٦٥١

شركة جي اتش للشنكيلات المحدودة

تعلن عن فقدان استمارة الشاحنة راس تريلة ماك رقم اللوحة ٧١٢٠٧٣٦ نقل السعودية رقم الهيكل ٧٠٤٤٨ موديل ١٩٨٢م اللون ابيض الرجاء ممن يجدها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام .

شركة داينا العربية المحدودة ـ الدمام

تعلن بأن مكفولها المدعو بيتر آل ريشي الامريكي الجنسية قد غادر المملكة بتأشيرة خروج نهائي بتاريخ ١٩٨٥/١٠/٢٩ والشركة غير مسئولة عن اي مطالبات تجاهه في اي جهة .

مؤسسة سعيد ابو الجدايل

تعلن عن فقدان اقامة العامل غلام مايدين عبدالعزيز رقم ٤/١٣٦٨٤ صادرة من الخبر ويرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الخبر او الاتصال بهاتف ٨٧٩ ـ ٦٢٦٠

مؤسسة عبدالله عبدالمحسن الخضري

تعلن عن فقد لوحة سيارة ايسوزو قلاب ذات الرقم ٧١٨١٥٧٥ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور الشرقية .

مصنع العبدالرزاق للالمنيوم بالدمام

يعلن عن انتهاء خدمات مكفوله السيد عماد ياسين ديب بطرني الاردني الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ٢٩٥١٦ وسيغادر المملكة بموجب تاشيرة خروج فقط فمن له اي مطالبة على المذكور مراجعة المكتب تليفون رقم ٨٣٢٢٤٥٢ او ٨٤٢٤١٣٢ في خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر الاعلان والمصنع غير مسئول عند هذا التاريخ

شركة ادريان فولكر العربية السعودية المحدودة

تعلن عن فقدان لوحة السيارة هينو رقم ٥٠٢٣٧٤٩ نقل السعودية صادرة من مرور جدة ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الجبيل او الاتصال بالشركة على هاتف رقم ٠٣٣٦١١٩٠٥

الشركة السعودية للاقتصاد والتنمية المحدودة « سدكو »

تعلن عن فقدان استمارة سيارة جيب بانترول م٨٥ رقم ٢٥٥٠٦٦١ خصوصي السعودية صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير .

مؤسسة عبدالرحمن خليل القناص للتجارة والمقاولات بالاحساء

تعلن عن فقدان لوحة سيارة هاي لوكس رقم اللوحة ٧١٩٤١٠٦ نقل السعودية موديل ٨٥ صادرة من الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا مرور الاحساء .



الرئاسة العامة لتعليم البنات تتجاوب :

هناك معهد للدراسات التربوية والنفسية

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد
اشارة الى ما نشر بالعدد رقم ٤٤٩٥ في ١٤٠٥/١٢/٢٤ تحت عنوان (اكتب واقترح فهل من مجيب ؟)

نفيدكم بانه بالنسبة لما اقترحته الكاتبة بشان الحاجة الى تاهيل الخريجات بالمنطقة الشرقية تربويا لعدم وجود كلية للتربية بها ، فان وكالة الرئاسة لكليات البنات قد وافقت على اعداد برامج للتاهيل لدرجة الدبلوم العام في التربية بالدمام وذلك عن طريق انشاء معهد للدراسات التربوية والنفسية المتقدمة يتولى تنفيذ هذه البرامج وغيرها من الدراسات التربوية والنفسية .. والوكالة بصدد اتخاذ الاجراءات اللازمة الان للاعداد لبدء التنفيذ في العام القادم ان شاء الله .
للعمل والاحاطة ..
وتقبلوا تحياتنا .

مدير ادارة العلاقات العامة والنشر
عبدالعزيز ابراهيم الجربوع

● ●

حول هواتف حي الشهابية :

سوف يتغذى من مقسم الجامعة خلال الخطة الخمسية الرابعة

المكرم رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

طالعتنا صحيفتكم الموقرة بعددها الصادر رقم ٤٥٥٤ وتاريخ ١٤٠٦/٣/٥هـ تحت عنوان « صوت من اهالي الشهابية ... هذه هي مطالبنا » بقلم المواطن فهد عبدالعزيز الحبيل وما ذكره من افتقار حي الشهابية لبعض الخدمات ومن ضمن هذه الخدمات خدمات الهاتف .

وعلى ذلك نود الافادة بان حي الشهابية بالمنطقة من الاحياء الجديدة بمدينة الهفوف والذي شهد تطورا سريعا وقد تم عمل دراسة لهذا الحي والاحياء المماثلة والتي لم تشملها الخدمة الهاتفية بالمنطقة وسوف يتغذى من مقسم الجامعة في خلال الخطة الخمسية الرابعة وان المنطقة بصدد ايجاد هاتف عملة لخدمة هذا الحي في القريب العاجل لحين وصول الخدمة بصفة عامة .
نرجو الاحاطة مع قبول خالص التحية .

مدير العلاقات العامة بمنطقة الاحساء للاتصالات
احمد حمود المذن

● ●

من اجل راحة المسافرين الى الديار المقدسة :

مطلوب لفتة اهتمام جادة .. انتبهوا لهم !

من الملاحظ في اخر العام الماضي وقبل حلول شهر ذي الحجة تجد الكل يستعد من ادارات ووزارات وافراد وجماعات لتنظيم وتهيئة المشاعر المقدسة لكل ما تحتاجه من مرافق وخدمات لاستقبال ضيوف الرحمن من كل بقاع الارض وتمكينهم من تأدية فريضة الحج بيسر وسهولة وكل من ادى فريضة الحج في الاعوام السابقة يرى المنجزات الكبيرة الضخمة الجبارة والمشاريع المستمرة التي قامت بها حكومة المملكة العربية السعودية حفظها الله من راحة الحجيج .. والمهم شرحه عبر هذه الصفحة للمسئولين مانشاهده في كل عام وقت الحج في المنطقة الشرقية المدن والقرى من تلاعب بمشاعر الحجاج من قبل بعض ضعاف النفوس يهيئون سيارات منوعة من باصات وسوبرمانات بحالة غير جيدة ويطلبون الاجرة التي تتراوح من الالف الى الثلاثة لايصال من يريد تأدية فريضة الحج من اهل المنطقة او من الاخوة المقيمين ومنهم من يقوم بايصال الحجاج بالطائرات ويقومون بطبع دعايات عن طريق المطابع بانه لدينا سكن مريح في كل من المدينة المنورة ومكة المكرمة وخيام مكيفة في كل من منى وعرفات مع توفير المياه ولدينا اطباء وطباخون مهرة ومعنا مرشدون ولدينا .. ولدينا .. الخ .



وعندما يقرأ الحاج ذلك يطمئن ويقوم بتسجيل اسمه .. وعندما يسافر يصاب بالذهول والاستغراب يرى أن هذا المتعهد لا يوجد لديه سكن مريح في المدينة ومكة ولا مرشدون ولا اطباء وبعد الفراغ من زيارة المسجد النبوي يؤخذ الى مكة ثم في نفس الوقت يؤخذ الى منى ويجد السكن غير مريح وغير مكيف وتنقصه المياه وعلى هذا الحال حتى يرجع والادهى والامر ان هذا الحاج لا يؤدي المناسك على الوجه المشروع والمسنون لان المتعهد لا يوجد معه مرشدون يرشدون الحاج بتأدية المناسك ومن يوم سفره حتى يرجع وهو يجادل والله سبحانه يقول « فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج » ونرى هذا يحدث في كل عام ونرجو من المسئولين العمل الجاد لهذه المسألة المهمة التي تهم كل غيور على مصالح ضيوف الرحمن لما فيها من الاجر الكثير .

والمطلوب من المسئولين اصحاب الاختصاص العمل الجاد لتنظيم مسألة الحجاج واخذ التعهدات اللازمة على كل من يقوم بنقل الحجاج من المنطقة الى الحجاز بعدم الاستهتار بهم وتجويعهم واخذ المبالغ منهم وتضييع مناسكهم وحجهم والله يوفق الجميع لما فيه المصلحة العامة وايجاد الحل المناسب وليكن تطبيقه من حج هذا العام والله الهادي الى سواء السبيل ؟

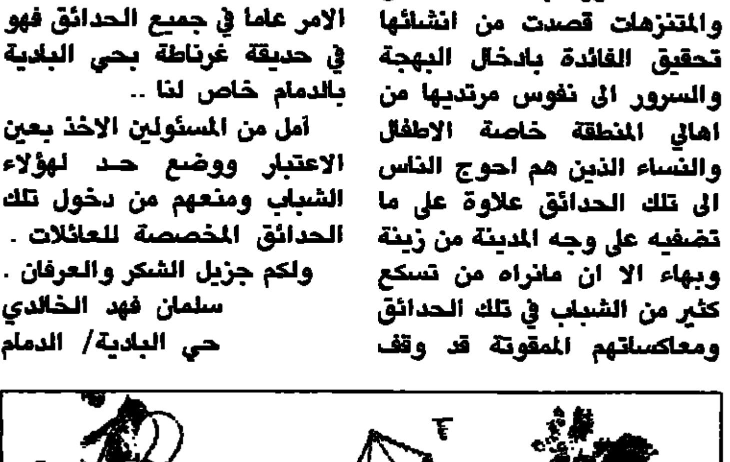
ابراهيم محمد خالد
فرع وزارة الاعلام بالدمام

« يجب على المسلم ان يتزود لآخرته بالاكثار من الاعمال الصالحة وان طرق الخير كثيرة ومنها الاهتمام بالمسجد والعناية به وخدمته لانه مجتمع المسلمين وفيه يلتقون كل يوم ويحبون ان يجدوا فيه راحتهم »
مع تحيات/ وزارة الحج والاوقاف
الاسبوع السنوي التاسع للعناية بشئون المساجد من ١٨ حتى ١٤٠٦/٣/٢٤هـ

حدائق العائلات تشكو من المضايقات !!

لاشك ان بلدية الدمام عندما قامت مشكورة بانشاء الحدائق والمتنزهات قصدت من انشائها تحقيق الفائدة بادخال البهجة والسرور الى نفوس مرتديها من اهالي المنطقة خاصة الاطفال والنساء الذين هم احوج الناس الى تلك الحدائق علاوة على ما تضفيه على وجه المدينة من زينة وبهاء الا ان مانراه من تسكع كثير من الشباب في تلك الحدائق ومعاكساتهم المقيتة قد وقف حائلا دون استفادة الكثير من الناس من تلك الحدائق وان كان الامر عاما في جميع الحدائق فهو في حديقة غرناطة بحي البادية بالدمام خاص لنا ..

أمل من المسئولين الاخذ بعين الاعتبار ووضع حد لهؤلاء الشباب ومنعهم من دخول تلك الحدائق المخصصة للعائلات .
ولكم جزيل الشكر والعرفان .
سلمان فهد الخالدي
حي البادية/ الدمام





متابعات محلية

شركات الخرسانة وتعكير الجـو !

حتى القرى المحسودة على انها تعيش في هدوء ووداعة خلاف المدن التي تضج بالازعاجات بسبب حركة الاعمال اليومية التي لا تتوقف دوامتها اصبحت في هذه الاونة محرومة من الهدوء فبين الحين والاخر تشاهد قافلة من سيارات الخرسانة الجاهزة « الخلاطات » تسير باتجاه احد البيوت الحديثة البناء لتقف في طابور طويل عريض يحجز الطرقات ويشكل خطرا على السائرين والمارة وخاصة الصغار والعجائز ومكفوفي البصر وحتى المرافق والمنشآت الحيوية المقامة في احياء القرية لا تسلم احيانا من خطر الخلاطات وساحبة الخرسانة الى جانب القاء مخلفات « الصب » في اي بقعة وحجزها دون هوادة .

فقد حدث في احدى القرى ان قام العاملون على هذه الخلاطات بقطع اسلاك الهاتف ورميها على الارض بحجة انها غير مرتفعة وتعارض مرور آلة سحب الخرسانة من الخلاطة التي تتجه الى البيت المراد وضع « الصبة » فيه ولكن وللاسف الشديد بعد ان انهوا عملية الصب غادروا المكان تاركين الاسلاك ملقاة على الارض وقد حدث ان قطعت نفس الاسلاك ثلاث مرات عندما كان ذلك البيت يشيد وقافلة الخرسانة الجاهزة تراوده .

والادهى من ذلك والامر ما سمعته على لسان احد الثقاة من ان احدى شركات الخرسانة قامت بصب احد البيوت في الساعة الثانية عشرة ليلا اي في وقت الراحة والهدوء والسبات فقلت له بعد ان حكى لي ذلك ـ وكان منزلهم بالقرب من البيت الذي تعمل فيه الخلاطات ـ بانك بالطبع لم تنم تلك الليلة طالما ان صفو الجو الهادىء قد تعكر بالازعاج والقلق .. يا للعجب هل هذا الوقت وقت للصب والخلط والفوضى والطنين والازعاج ؟!

اما ان للمقاول ان يرتدع ويقدر مشاعر الناس في احلى واهدأ الاوقات ام ان المسألة مسألة كد وراء المادة وسباق مع الزمن وراحة الاخرين وسلامتهم على جنب ..

انني اطالب المسئولين باتخاذ اجراءات رادعة لمثل هؤلاء ومطالبتهم بان لا يتم العمل الذي ينتج من ورائه ازعاج وفوضى الا في ساعات النهار فقط مع الحرص التام على تامين سلامة وراحة المواطنين وعدم مضايقة ومزاحمة المارة وحجز الشوارع واكرر القول بان يكون وقت الازعاج حيث ساعات الازعاج فهناك مرضى بحاجة الى راحة وهدوء السمت معي في ذلك ؟!

علي الخواهر



إدارة الطرق بالمنطقة الشرقية هل تعنيها هذه القضية ؟

ما من شك ان ما حققته مملكتنا في مجال المواصلات والطرق لهو علامة بارزة ونقطة مضيئة تستحق الاشادة والاعجاب .. كما وان ذلك التطور والنمو تحقق في فترة زمنية قياسية بالتعاون مع الدول الاخرى .. كما انه لم يقتصر على منطقة دون اخرى بل شمل جميع مناطق البلاد شمالا وجنوبا .. شرقا وغربا بشبكة متطورة من الطرق المعبرة والمريحة وعشرات من الجسور والانفاق .

وفي المنطقة الشرقية انفقت حكومتنا الرشيدة وبسخاء كبير على مشاريع الطرق المتعددة لتحقق الرفاهية للمواطن والنمو والعمران لمختلف المشاريع الاقتصادية والسياحية في المنطقة على حد سواء .

ولكن تبقى هناك بعض الثغرات في مشاريع الطرق بالمنطقة الشرقية .. واهمها الشوارع المؤدية الى مدينة القطيف وقراها على سبيل المثال .. فالقطيف مازالت تنتظر الفرج بتعبيد الطرق المؤدية اليها وهي المداخل الرئيسية من الجنوب عبر عنك والعياش .. ومن جهة الغرب وتحديدا جنوب القديح .. وهما مساران لا تتجاوز اطوالهما عشرة كيلومترات ومع ذلك فقد مضى عليها اكثر من عشر سنوات دون ان تبدل الامور وحتى يومنا هذا !

مرة اخرى اقول .. ان على ادارة الطرق بالمنطقة الشرقية ان تتجاوز جميع الصعاب وتوفر كل ما تستطيع من امكانيات لحل هذه المعضلة الكبيرة والتي مضى عليها سنوات .. وتبدأ في توسعة وسفلتة هذين الشارعين .. ونحن على ثقة كبيرة بجهود الرجال العاملين دون كلل لرفعة هذا الوطن وتحقيق الرفاهية للمواطن .
والله الموفق .
زكي عبدالله العبدالجبار



نحن موظفي شركة سكيكو في محطة التوليد بالدمام نامل من الجهات المختصة اصلاح الطريق الذي يبدأ من مسلخ الدمام الجديد الى محطة التوليد لان هذا الطريق تكثر فيه الحفر والمطبات التي تسبب التلف في السيارات المارة عليه ..

كما نرجو من المسئولين عن هذا الطريق والجهات المختصة اخذ خطابنا هذا بعين الاعتبار لما فيه المصلحة العامة والله من وراء القصد ..
يوسف حسين الجاسم

اقتراح للصحف من قارئه

* طرحت الصحف عدة مرات موضوع اهمية الاحتفاظ بالصحف القديمة وعدم رمي « الصحيفة » بعد قراءتها احترامها للآيات القرآنية والاحاديث الشريفة لذا فانني اقترح بان يتم ذلك عن طريق طلبة المدارس بحيث يقوم الطلاب باحضارها من المنازل ويتم تسليمها للمدارس ومن ثم اعادتها للجهة المسئولة في الصحف .

ان هذه الوسيلة في نظري ستكون ناجحة وستغرس في نفوس الطلبة اهمية الصحافة واحترام المباديء الدينية من خلال الآيات القرآنية الكريمة مع تحياتي .
أمل عبدالله

الكهرباء وخط الاسفلت ومطلب من قرى بني سعد !

نحن سكان قرى بني سعد التابعة لمدينة الطائف نعاني من عدم وصول تيار الكهرباء وخط الاسفلت حيث ان بعض القرى في تلك المنطقة لم تشملها هذه الخدمة ومنها قرية الصفاء بني سعد وقرى اخرى ممتدة على الطريق الموصل الى هذه القرية .

لذا نرجو من المسئولين الكرام الامر على من يلزم بسرعة تنفيذ هذه المطالب .
والله يحفظكم ويديم وجودكم .
طائل حمس اللهبي العتيبي

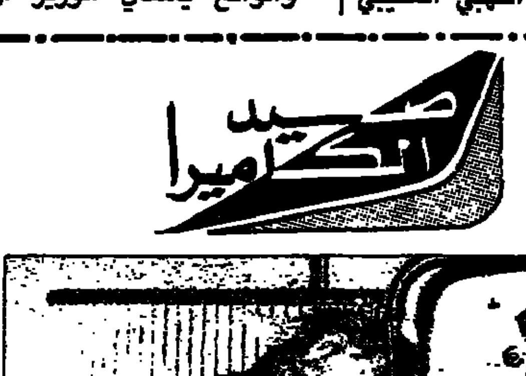
● صوت من حائل عن آمال أهاليها ●

لقد كان هناك خطة لاقامة « مبنى مركزي لمشروع تليفزيون منطقة حائل » وقد حدد الموقع الذي سيقام عليه هذا المشروع الحيوي الهام .. وبالتحديد بمبنى شرطة منطقة حائل « سابقا » ووضعت لوحة كتب عليها « مشروع تليفزيون حائل » والواقع يامعالي الوزير ان جميع المواطنين ـ سواء الذين وصلهم البث التليفزيوني او الذين لم يصلهم البث ـ استبشروا بقدوم واطلالة عصر اعلامي « تليفزيوني » جديد يحمل معه باذن الله بشائر الخير .. واسمى الغايات والفوائد التي لا عد لها ولا حصر .. ولعل من اهمها واسماها هو تحقيق طموحات المواطن والنهوض بمستواه الاجتماعي والثقافي .. والاقتصادي من خلال هذا الجهاز الذي يدرك الجميع ماله من اهمية في حياة المواطن اليومية .. مع ما يقدمه في اوقات الفراغ .. من تسلية للصغار والكبار ؟

ولكن الذي حدث يامعالي الوزير ومع مرور الزمن ان اختفت « اللوحة » التي تحمل اسم المشروع ! وبقيت « الحافلة ! » التي تحمل جهاز الاستقبال كما هي عبارة عن « بركس محمول » لا تغني عن وجود محطة تليفزيونية ثابتة .. تساهم في النقلة الحضارية ، والنهضة الشاملة التي تشهدها المنطقة في هذا العهد الزاهر الميمون .

وفق الله الجميع لما فيه الخير للصالح العام .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .
عبدالرحمن الشمري

□ □ □





● على طريقته الخاصة اخذ هذا القط الاليف يشرب ومن حسن حظه انه لا تزوره فاتورة الماء اخر الشهر لهذا يشرب على راحته وهو يرد ونشرب ان وردنا الماء صفوا ويشرب الفار كدرا وطينا !!
س. العمير

اهالي مزعلة :

ماذا عن طريقنا الى السلمي !

نحن اهالي قرية مزعلة والواقعة جنوب منطقة حائل والتي تبعد عن السلمي بحوالي ثمانية كيلومترات نطلب من المسئولين في وزارات المواصلات ان ينظروا في طلبنا وهو ايصال الطريق من السلمي الى مزعلة والذي كم يعاني منه المرضى والطلبة الذين يدرسون في الثانوية بالسلمي وحيث انه يجرى الان عمل مشروع سفلتة شوارع القرية .. وسوف يتم الانتهاء منه قريبا .

لذا نامل ان يكون طلبنا هذا محل عناية ادارة المواصلات بمدينة حائل وان يؤخذ بعين الاعتبار علما اننا قدمنا هذا الطلب عدة مرات .. ونحن سعيدون بما تقدمه لنا حكومتنا الرشيدة التي تسير بوطننا على طريق الرقي والتقدم المتواصل دائما .

اهالي قرية مزعلة
ع. فهيد سالم الرشيدي

□ □

قراءة اولى وملاحظات

بقية ص ١٤

بين الفنون في سبيل التوصل الى خلق ما يسمى بالحفل المسرحي واعتقادنا ان الافارقة لو تخلوا عن القواعد الغربية ولو تخلصوا من ظاهرة التقليد لتوصلوا بسهولة الى خلق تعبير مسرحي خاص بهم .

[الجوائـــز]

في الليلة الختامية للمهرجان تم الاعلان عن جوائز المحترفين والهواة .. ومما تجدر الاشارة اليه ان تفاعلا كاملا تم بين لجنتي التحكيم والجمهور الذي رشح مسبقا الفائزين والتقى في ذلك مع لجنتي التحكيم فلم يحتج وهذا نادرا ما يحصل .

[جوائز الهواة]

الاستاذ الفنان يوسف العاني بوصفه رئيس لجنة الهواة هو الذي اعلن عن النتائج وقد نوه في كلمته بمشاركة المملكة العربية السعودية واعتبرها اضافة الى الحركة المسرحية العربية . ثم كانت النتائج كما يلي :

- جائزة افضل تقنية : عبدالرحمن المناعي على الديكور في مسرحية المتراشقون (قطر)
- جائزة افضل ممثل : غانم السليطي على تقديمه لشخصيتي مسعود والرقاص في مسرحية المتراشقون (قطر)
- جائزة افضل اخراج : مختار مبروك على اخراجه « مأساة الحلاج » فرقة قصور المساف - تونس -
- جائزة التأليف : احتفظت بها اللجنة .
- الجائزة الكبرى لافضل عمل مسرحي لفرقة باجة - تونس - عن مسرحية شجرة للحب والموت .

● جوائز المحترفين :

- اعلن هذه الجوائز الاستاذ سعد اردش بوصفه رئيس اللجنة وقد كانت النتائج كما يلي :

- جائزة النص : قررت اللجنة حجبها مع التنويه بنصوص الاجواد (الجزائر) والمتسولون الرافضون (السينغال) وصانع الاحلام (لبنان)
- جائزة افضل اخراج : الحبيب شبيل عن اخراجه لمسرحية كرنفال للمسرح المثلث تونس .
- جائزة افضل تمثيل رجال : الممثل الجزائري سراطا بومدين كما قدمت اللجنة جائزة تقديرية للممثل الكويتي سليمان الياسين عن دوره في رحلة حنظلة .
- جائزة افضل تمثيل نساء : الممثلة السينغالية أسي ديانج عن دورها في « المتسولون الرافضون » مع جائزة تقديرية لبقية عناصر الفرقة وتنويه بالممثلين السوريين في مسرحية حكاية بلا نهاية .
- جائزة افضل تقنية : مسرحية انا الحادثة للمسرح الوطني التونسي .
- الجائزة الكبرى لافضل عمل مسرحي اسندت مناصفة لكل من فرقة المسرح الوطني الفلسطيني عن « خيوط من فضة » وفرقة ريمون جبارة من لبنان عن مسرحية « صانع الاحلام » .

على هامش الدورة الثانية لايام قرطاج المسرحية نظم مكتب [اليوم] بتونس ندوة مسرحية متنقلة طرحنا خلالها سؤالا واحدا وهو كيف بدا لكم حال المسرح العربي من خلال الدورة ؟

الذين تكلموا هم الاساتذة عبدالرؤوف الباسطي والامين النهدي (تونس) - رندى الاسمر (لبنان) عبدالرحمن كاكي (الجزائر) - عبدالخالق الزروالي (المغرب) ندى الحمصي (فلسطين) سمير العصفوري [مصر) بول شاوول (لبنان) وأخرون نتعرف عليهم عند نشر اجوبتهم .

سمو ولي العهد - تتمة

بعد ذلك قام اعضاء المؤتمر العالمي عن تاريخ الملك عبدالعزيز بالسلام على سمو ولي العهد .

وبعد ذلك غادر سموه هذا المهرجان مودعا بكل حفاوة وتكريم .

وقد حضر الحفل صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان واصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء وجمهور كبير من هواة رياضة الفروسية .

استئناف محادثات - تتمه

المصرية لاستئناف محادثات طابا . وقالت ان هذا القرار قد اتخذ اثناء الاجتماع الاسبوعي الذي عقدته الحكومة الاسرائيلية برئاسة رئيس الوزراء شمعون بيريز .

وانسحبت اسرائيل من شبه جزيرة سيناء في علم ١٩٨٢ بموجب اتفاقيات كامب ديفيد التي وقعها الرئيس المصري السابق انور السادات مع الكيان الصهيوني إلا انها لم تنسحب من طابا التي تبلغ مساحتها كيلو مترا مربعا واحدا .

وكان وزير النفط المصري عبدالهادي قنديل قد قام مؤخرا بزيارة لفلسطين المحتلة حيث احرى محادثات مع المسئولين الاسرائيليين حول استئناف محادثات طابا وقضية الجندي المصري الذي قتل سبعة اسرائيليين في راس برقة في سيناء في الخامس من شهر اكتوبر الماضي .

مجلس الوزراء - تتمة

عشر هللات لكل كيلو وات .

الشريحة الثالثة من اربعة الاف وواحد فما فوق خمس عشرة هللة لكل كيلو وات .

ثانيا . بالنسبة للاستهلاك الكهربائي في القطاعات الصناعية والزراعية والمستشفيات الحكومية والخاصة والجمعيات الخيرية فيخفض سعر الكيلو وات الواحد الى خمس هللات فقط .

ثالثا . يبدا العمل بموجب هذه اللائحة المخفضة الجديدة اعتبارا من غرة ربيع الاول الجاري لعام ١٤٠٦هـ

واضاف معالي وزير الاعلام يقول هذا كما ناقش المجلس بتوجيه كريم اسعار بدلات ايصال التيار الكهربائي الى مساكن المواطنين وعقب ذلك اصدر جلالة الملك حفظه الله توجيهاته الكريمة الى معالي وزير الصناعة والكهرباء بتقديم تقرير مفصل للبدائل المتاحة المقترحة ورفعه الى المجلس لدراسته في الجلسة القادمة .

وبعد هذا قال معالي وزير الاعلام في تصريحه ثم بحث جلالة الملك المفدى مع المجلس موضوع القرار السابق الخاص بانشاء مدينة الملك عبدالعزيز العلمية وماليتعلق بدعم هذا المشروع في جميع مراحله الانشائية وتبعا لذلك اصدر المجلس قرارا فيما يلي نصه :

بناء على ماسبق ان اصدره المجلس في مضمون قراره القاضي بانشاء مدينة الملك عبدالعزيز العلمية والتي هي تحت التنفيذ حاليا ولاهمية تطويرها ولتمكينها من النهوض باعبائها العلمية وتحقيق الهدف من انشائها فقد تقرر دمج المركز الوطني للعلوم والتقنية مع المدينة ليصبح مسماها الجديد مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية وذلك اعتبارا من تاريخ صدور هذا القرار .

واستطرد معالي وزير الاعلام يقول ثم نظر المجلس بعد ذلك في المعاملات المدرجة على جدول اعمال هذه الجلسة واصدر بشانها عددا من القرارات ومن اهمها .

اولا : بعد الاطلاع على المعامله الواردة من ديوان رئاسة مجلس الوزراء والمشتملة على خطاب صاحب السمو الملكي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بشان اتفاقية التعاون العسكري بين حكومة المملكة العربية السعودية وحكومة جمهورية كوريا اصدر المجلس قرارا بما يلي :

اولا تفويض صاحب السمو الملكي وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بالتوقيع على اتفاقية التعاون العسكري بين الحكومتين بصيغتها المرفقة بالقرار مع مراعاة التعديلات الملحقة بصياغة بعض الفقرات .

ثانيا . بعد التوقيع على الاتفاقية المذكورة ترفع النسخ الاصلية الموقعة باللغات المعتمدة الى مجلس الوزراء لاصدار قرار بالموافقة عليها واعداد المرسوم الملكي الخاص بها .

ثانيا : بعد الاطلاع على المعاملة المرفوعة للمقام السامي من سمو وزير الداخلية حول مشروع نظام العمد اصدر المجلس قرارا يقضي بالموافقة على نظام العمد بالصيغة المرفقة بالقرار واعداد مشروع مرسوم ملكي بذلك .

ثالثا : بعد الاطلاع على المعاملة الواردة من ديوان رئاسة مجلس الوزراء والمشتملة على خطاب معالي وزير الزراعة والمياه حول تجديد عمل مجلس الادارة للشركة الوطنية للتنمية الزراعية « نادك » اصدر المجلس قرارا بانفاذ مايلي .

١ - الموافقة على تجديد فترة عمل اعضاء مجلس ادارة الشركة المذكورة وهم وزير الزراعة والمياه رئيسا ممثلا عن وزارة الزراعة والمياه يختاره الوزير المختص عضوا ممثل عن وزارة المالية والاقتصاد الوطني يختاره الوزير المختص عضوا ممثل عن وزارة التجارة يختاره الوزير المختص عضوا وذلك لمدة ثلاث سنوات اعتبارا من ١٤٠٥/١٢/١٧هـ

ب - اختيار كل من صالح بن عبدالعزيز الراجحي، عبدالرحمن فقيه، عبدالله السعد الراشد، عبدالله محمد الحقيل، الدكتور عبدالملك بن عبدالرحمن بن اسحاق آل الشيخ اعضاء في مجلس الادارة لمدة سنة اعتبارا من ١٤٠٥/١٢/١٧

ج - على مجلس الادارة دعوة الجمعية العامة للانعقاد لانتخاب اعضاء مجلس الادارة غير الحكوميين وفقا لنظام الشركات وذلك لمدة سنتين تكملة لمدة مجلس الادارة الثاني مع مراعاة ان يتم الانتخاب قبل تاريخ ١٤٠٦/١٢/١٧

رابعا : بعد الاطلاع على المعاملة الواردة من ديوان رئاسة مجلس الوزراء والمشتملة على خطاب معالي وزير الصحة بشان توقيع التعهد الطبي من قبل المريض في حالة عجزه عن ذلك اصدر المجلس قرارا يقضي بالموافقة على تعديل منطوق قرار مجلس الوزراء رقم ١٢٥٣٠ وتاريخ ١٣٩٢/١١/١٢هـ ليصبح بالنص التالي .

في حالة الحوادث او الطوارىء التي تستدعي بصفة فورية تدخلا طبيا لاجراء عملية جراحية او غير ذلك مما يلزم لانقاذ حياة المصاب او لانقاذ عضو من اعضاء جسمه عندما يكون ذلك العضو معرضا للتلف او فقدان المنفعة اذا ترك دون تدخل طبي فوري ولايكون المريض بحالة تمكنه من توقيع التعهد حسب تقرير الطبيب .

فيجب على الطبيب القيام بما يلزم فورا دون حاجة الى اخذ تعهد بذلك .

واختتم معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر تصريحه قائلا :

بان المجلس قد احال بعض المعاملات عقب الاطلاع عليها الى لجان متخصصة لاستكمال اجراءاتها واصدار التوصيات اللازمة عليها من اللجنة العامة لمجلس الوزراء وعرضها في الجلسات القادمة

ويصل الى المنطقة - تتمة

منطقة تبوك وقائد المنطقة الشمالية الغربية اللواء الركن عبدالعزيز بن محمد آل الشيخ وقائد قاعدة الملك فيصل الجوية ورؤساء الدوائر الحكومية ووجهاء واعيان منطقة تبوك وعدد من كبار قادة وضباط افرع القوات المسلحة بالمنطقة .

وكان سموه قد غادر الرياض مساء امس متوجها بحفظ الله ورعايته الى المنطقة الشمالية الغربية لتفقد قطاعات القوات المسلحة وافتتاح بعض المنشات والمشاريع العسكرية التي تم الانتهاء منها حديثا .

وكان في وداع سموه بمطار الملك خالد الدولي صاحب السمو الامير فهد بن عبدالله مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران المدني ، ومساعد وزير الدفاع والطيران للشئون العسكرية عثمان الحميد ونائب رئيس هيئة الاركان العامة الفريق الركن عبدالمحسن العمران .. وقادة القوات البرية والجوية والبحرية وقوات الدفاع الجوي .. وعدد من كبار ضباط القوات المسلحة .. ومدير مطار الملك خالد الدولي المهندس سعد الطاسان .

اضراب شامل - تتمه

التي اخذت طابع العنف بين المتطرفين اليهود والعلمانيين في الكيان الصهيوني احرقت الليلة قبل الماضية ثلاث محطات للحافلات في القسم الغربي من القدس المحتلة كما رشقت بعض الحافلات بالحجارة .

وكانت الشرطة الاسرائيلية قد القت القبض خلال اليومين الماضيين على شخصين من اليهود المتطرفين اثناء قيامهما باحراق محطتين اخريين .

وقد تم خلال الاسبوعين الاخيرين احراق اكثر من عشر محطات الامر الذي اثار قلق السلطات الاسرائيلية والتي كررت الاعلان عن مكافات مالية كبيرة لكل من يدلي بمعلومات تؤدي الى القاء القبض على الفاعلين .

وقد اصدرت شرطة الاحتلال في القدس المحتلة اوامرها صباح امس بايقاف حركة المواصلات المدنية في حي مئة شعاريم في القسم الغربي من القدس المحتلة .

الندوة الاسلامية - تتمة

بوسائل الاغاثة والعلاج .

اما فيما يتصل بالقضية الفلسطينية فقد اوصت الندوة الاسلامية العالمية بتوحيد جميع فصائل المجاهدين الفلسطينيين تحت قيادة واحدة .

وفيما يتعلق بالجهاد الافغاني اوصت الندوة بتوحيد فصائل المجاهدين الافغان تحت قيادة موحدة ودعت الحكومات والهيئات والافراد الى الاستمرار في روح الجهاد واوصت بتخصيص نسبة مئوية من ارباح البنوك والمؤسسات والشركات في العالم العربي والاسلامي لدعم الجهاد الافغاني كما اوصت الندوة الاسلامية العالمية بضرورة اصدار طابع للجهاد في افغانستان توزعه الجهات الحكومية لصالح الجهاد ودعت الندوة كذلك الى انشاء صندوق للجهاد الافغاني في كافة الدول الاسلامية .

وفيما يختص بالنزاع الايراني - العراقي دعت الندوة الاسلامية العالمية الى ضرورة ايقاف الحرب المدمرة بينهما والتي اساءت للعالم الاسلامي .

وناشدت الندوة الاسلامية العالمية اصحاب الجلالة والفخامة والسمو ملوك وامراء ورؤساء الدول العربية والاسلامية بالعمل على جمع الكلمة ونبذ الخلافات وتسويتها .

وقد رفعت الندوة الاسلامية العالمية الشكر والامتنان لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى على دعمه لرابطة العالم الاسلامي والمجلس الاعلى العالمي للمساجد وقدمت الشكر لرئيس جمهورية المالديف وحكومته وشعبه على تقديم التسهيلات خلال انعقاد الندوة .

وقد القى الامين العام المساعد للمجلس الاعلى العالمي للمساجد علي مختار كلمة في ختام الندوة تحدث فيها عن جهود رابطة العالم الاسلامي ونشاطاتها من خلال المؤتمرات والندوات التي عقدتها في مختلف الدول العالمية خلال العام الحالي والدور الذي تؤديه من خلال عملها في تاليف قلوب المسلمين ومساعدتهم ومؤازرة الاقليات المسلمة .

وكذلك طبع المصحف الشريف وترجمة معانيه الى اللغات الحية وانشاء المدارس والمراكز الاسلامية .

واشاد الامين العام المساعد للمجلس الاعلى العالمي للمساجد بالدور الكبير والمتميز الذي تبنته حكومة خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى في اقامة ورعاية المشاريع الاسلامية في الحرمين الشريفين وكذا اهتمام جلالة الملك المفدى بمصالح الامة الاسلامية .

منظمة يهودية - تتمه

وانه يجري في الوقت الراهن طبعها بواسطة الفرع البريطاني لحركة نيتوراى كارتا .

وستحمل الوثيقة الجديدة الى جانب الصورة الشخصية عدداً اخر من عناصر تحقيق الشخصية التي توجد عادة في جواز السفر الحقيقي بالاضافة الى توقيع اثنين من زعماء هذه الحركة .

وتؤكد الوثيقةان حاملها « معاد حقيقة للصهيونية » .

وتاتي في نفس اليوم الذي وصلت فيه جثة نيتزان مندلسون (٢٣ عاماً) التي لقيت مصرعها بعد اصابتها اثناء اختطاف طائرة شركة مصر للطيران الى فاليتا .

طائرات العدو - تتمه

والدبابات الثقيلة والمتوسطة بالاضافة الى وجود دائم لضابطين اسرائيليين برتبة عميد وعقيد في غرفة عمليات ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي في كفرفالوس - لبعا .

ولم يستبعد المسئول العسكري في تصريحه للمراسل قيام الجيش العميل بمغامرة عسكرية جديدة على محور كفرفالوس - لبعا - عين المير .

وردا على سؤال اخر اكد المسئول ان قواته ستصد اي هجوم قد يشنه الجيش العميل وربما ستتقدم الى مابعد كفرفالوس اي الى قرب جزين

قادة دول - تتمه

للبرلمان الاوروبي حاليا في قضايا الميزانية العامة للسوق فقط .

وتدعو المانيا بشدة وتؤيدها الى حد ما دول اخرى في السوق الى توسيع صلاحيات البرلمان الاوروبي بعد ان اصبح انتخاب النواب مباشرا الامر الذي يفرض منح الاعضاء صلاحيات نيابية تتلاءم والوضع الجديد .

وتطالب المانيا بالزام مجلس السوق بالاستماع الى البرلمان الاوروبي قبل اتخاذ القرارات وايجاد تعاون حقيقي بين المؤسستين السياسيتين والتوصل الى مشاركة حقيقية بينهما .

وحذر رئيس وزراء لوكسمبورج جاك سانتير في مقابلة اذاعية امس الدول الاعضاء في السوق بان بلاده سوف تعارض اي (حل تجميلي) او اصلاحات مبتورة .

واعرب المفوض العام للسوق الاوروبية المشتركة جاك ديلور عن شكوكه من امكانية توصل قادة السوق الى تسوية فيما بينهم .

واوضح ديلور بان موافقة الدول الاعضاء على التعديلات المقترحة فيما يتعلق بوضع نهاية للقيود الاقتصادية الداخلية والتي وصفها بانها الموضوع المركزي في القمة سوف يساعد على استكمال هيكلية السوق في موعد اقصاه عام ١٩٩٢ وهو الموعد الذي حددته المجموعة بقمتها في يونيو الماضي بميلانو .

وسوف يتضمن جدول اعمال مؤتمر القمة الثالث والاخير لدول السوق خلال هذا العام الزيادة المقلقة في نسبة البطالة في اوروبا ومواضيع سياسية اخرى تشمل نتائج القمة الامريكية - السوفياتية التي عقدت في نوفمبر الماضي في جنيف .

ويشارك في اجتماعات القمة الاوروبية رئيسا وزراء اسبانيا والبرتغال اللتان ستصبحان عضوين كاملين في السوق ابتداء من اول يناير المقبل .

● اعلانات الأفراد ●

الباحـــة

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة انه تقدم اليها المواطن حسين علي محمد حيان من اهالي قرية بني مشهور وانهى اليها قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الاراضي الزراعية الواقعة في وادي فيق والعائد اليه بالارث الشرعي والمحياة من قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحدودها واطوالها كما يلي : (١) القطعة المسماة بقاع الحنش وحدودها شمالا ملك يحيى وعطيه ابناء سعيد بطول الضلع ٣م جنوبا ملك يحيى وعطيه ابناء سعيد بطول الضلع ٥,٥٠م شرقا ملك الصقارية والطريق العام بعرض ٧م بطول الضلع يبدأ من الشمال الى الجنوب الشرقي بطول ١٧,٥٠م ثم ينكسر للجنوب الغربي بطول ١٢م غربا ملك يحيى وعطيه ابناء سعيد بطول الضلع ٢٤م المساحة الكلية للارض ١٨٤,٩٩ متر مربع، (٢) القطعة المسماة حبلة الصفا وحدودها : شمالا ملك احمد علي حيان بطول الضلع ٤٢,٥٠م جنوبا الساقية ثم ملك عيال بن زايد بطول الضلع يبدأ من الشرق بطول ١٠,٣٠م ثم ينكسر قليلا للشمال الغربي بطول ٣٩,٥٠م، شرقا ملك مجدوع جار الله بطول الضلع ٢٠,٧٠م غربا سبل نافذ بعرض ٣,٠٠م وطول الضلع ٩,٠٠م المساحة الكلية للارض ٧٢٧,٣٢ متر مربع ، (٣) القطعة المسماة شعبة مروان وحدودها : شمالا الجبل بطول الضلع ٩٥م جنوبا ملك آل سعد وعيال بن زايد بطول الضلع يبدأ عن الغرب ٣٦,٧٠م ثم ينكسر للشمال الشرقي بطول ١٨,٥٠م ثم ينكسر للجنوب الشرقي ١٢,٢٠م ويبلغ مجموع الضلع الجنوبي ٩٨,٩٠م شرقا ملك احمد بن صالح بطول الضلع ٨٤م غربا منزل منسي بن احمد حمدان بطول الضلع ٤٣,٢٠م المساحة الكلية الارض ٤٦٣٥,٢٩ متر مربع ، (٤) القطعة المسماه ركيب سد الحلال مسقوى حدودها : شمالا ملك سالم بن سعيد مساعد بطول الضلع ٢٢م جنوبا ملك احمد علي حيان بطول الضلع ٢٠,٥٠م شرقا سيل بعرض ١,٥٠م وطول الضلع ١٩,٣٠م غربا ملك ظافر بن خرشان بطول الضلع ١٨م المساحة الكلية للارض ٣٩٥,٧٦م٢ طالبا حجة استحكام على ما ذكر فعلى من له معارضة التقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ هذه الانتهاء . والله الموفق ١٩٣/٣٩/٧٧٤٥

من صحف العدو :

● الحكومة الاسرائيلية تغلق المستشفى العربي الوحيد في القدس

● ١٥٠ الف عربي يحرمون من مستشفى الهوسبيس في اطار الحملة الرامية لاجبار الفلسطينيين على الهجرة

يبدو الحي القديم من مدينة القدس في معظم الاحيان مزدحما ويعج بالحركة لكن جوا من السبات العميق يخيم عليه فالتجار يجلسون امام محلاتهم يثرثرون او يحدقون في عابري السبيل . بينما تستند البائعات يبعن العنب والصبر ويشجعن العابرين لتناول بعضا من الثمار الطيبة . ومازالت ومنذ قرون طويلة اقدام السياح والحجاج تجوب حواري المدينة المقدسة . لقد جاؤوا من البعيد ليلمسوا نكهة التاريخ من اثارها الدينية . فاذا ما حول هؤلاء عيونهم عن الحجارة القديمة ليحدقوا في وجوه المواطنين فانهم سيقراون شيئا اخر اكثر حيوية وتعبيرا وعمقا انسانيا للمعاناة الناتجة عن ـ بركات ـ الاحتلال .

وقبل عدة اسابيع ازدادت هذه المعاناة تفاقما وحدة عندما طردت الحكومة الاسرائيلية المرضى من مستشفى الهوسبيس في البلدة القديمة ثم قامت باغلاقه ، علما بان هذا المستشفى الوحيد كان يقدم الخدمات الطبية لاكثر من ١٥٠٠٠٠ مواطن مخففا بعضا من المتاعب الثقيلة عنهم واستمر في ذلك منذ اكثر من اربعين عاما واعلن المقدسيون الاضراب . واندفعوا من داخل البلدة وخارج الاسوار وتوجهوا بعد ان تركوا اعمالهم واغلقوا محلاتهم الى المستشفى الحبيب ليقفوا باجسادهم ووجودهم سدا حائلا يمنع الاغلاق .

● الدوافع السياسية

وقد بررت السلطات اغلاق الهوسبيس بالادعاء بان المستشفى لا يفي بالمتطلبات الطبية اللازمة لعلاج المرضى وانه يجب ان يتحول الى عيادة طبية تعمل لمدة ٢٤ ساعة على ان يتم تحويل المرضى الى المستشفيات وتقرر ان يبدأ عمل هذه العيادة منذ الاول من شهر اغسطس الماضي ومنذ ذلك الوقت لم تقم السلطات بافتتاح هذه العيادة المزعومة وبقيت بوابة المستشفى الخضراء القديمة مغلقة فهل هذا الادعاء حقيقة ؟ فان لم يكن فمن الملوم ؟ وهل الاغلاق حل حقيقي وحكيم وما هي البدائل التي تركت او تتوفر لاكثر من ١٥٠٠٠٠ مواطن يستفيدون من خدمات المستشفى خلال هذه السنوات الطويلة ؟

يبدو ان هناك دوافع سياسية واضحة ومحددة تماما في اذهان الفلسطينيين وقد اعلنت ذلك مرارا لجنة اصدقاء مستشفى الهوسبيس في مؤتمراتها الصحفية العديدة والهدف السياسي الناتج عن اغلاق الهوسبيس يكون بتحويل حياة المواطنين الى جحيم لا يطاق ويؤكد المواطنون والعاملون في القطاع الطبي الفلسطيني حقيقة هذا الامر . فقد رفضت السلطات الاسرائيلية جميع الاقتراحات العملية التي تقدمت بها المؤسسات والشخصيات الوطنية الفلسطينية مما يؤكد النوايا والدوافع الاسرائيلية الكامنة وراء اصرار السلطات على اغلاق المستشفى .

هذا الامر واضح تماما ـ كما صرح د. احمد المهتدي مدير مستشفى الهوسبيس ـ فاغلاق المستشفى وعدم افتتاح العيادة الطبية التي نادت بها السلطات في المحافل يلقي ظلالا من الشك على المبررات التي استخدمت لاغلاق المستشفى وخطوة الاغلاق هذه لن تخلص وزارة الصحة الاسرائيلية من ازمتها المالية . فهي لم تكن تنفق اصلا الا مبلغا واحدا يتراوح بين ٦٠٠٠٠٠ الى ٧٠٠٠٠٠ دولار كل عام . وقد اعربت المؤسسات المحلية والاجنبية عن استعدادها لان تغطي نفقات المستشفى كلها . ويقول الدكتور العمد المتخصص في جراحة القلب بان الاجهزة المستخدمة في مستشفى الهوسبيس لم تكن حديثة كالاجهزة المستخدمة في المستشفيات الاسرائيلية ولكن ٩٠ في المائة من الحالات المرضية في مستشفى الهوسبيس لم تكن بحاجة الى مثل هذه الادوات المعقدة .

وبينما تعتمد المستشفيات الاسرائيلية على الاجهزة الطبية المبتكرة فاننا اعتمدنا على اسلوب الطب السريري لعلاج المرضى وبالرغم من عدم توفر الادوات الطبية الحديثة ، فان النتائج كانت باهرة وكان المرضى راضين عن الخدمات المقدمة لهم .

وكانت اضرابات المواطنين في المدينة احتجاجا على اغلاق المستشفى شاهدا ودليلا على ما قاله الدكتور العمد : فالناس كانوا راضين عن المستشفى وخدماته واكثر من الرضى فانهم قد احبوا المستشفى القديم ولذلك فقد كان غضبهم عارما ومحموما ضد هذه الخطوة البالغة الخطورة التي اصبحت حديث الساعة الهام .

● حديث المدينة

مهما كان موضوع الحديث الدائر بين الناس في البلدة القديمة فان الاغلاق يبقى الموضوع الرئيسي المسيطر ويقول احدهم : لقد شعرنا بنوع من الحماية لان على مقربة منا مستشفى فاذا وقع طارىء في ساعة متاخرة من الليل فاننا نهرع اليه فكيف نتمكن من نقل مريض الى مستشفى يقع خارج اسوار المدينة وكيف نستطيع تحمل النفقات الطائلة في المستشفيات الاخرى .

ويضيف الرجل ويدعى محمد وهو في الاربعين من عمره ويجلس عند مدخل المقهى المجاور لبناية المستشفى : الليلة السابقة اندلق الماء الحار على ساق زوجتي فاحترقت ولم يكن بوسعنا ان نعالجها في المستشفى الذي اغلقوه ولهذا انتظرنا حتى الصباح .

وبعد لحظات قليلة من حديث محمد وصلت سيارة يستقلها ثلاثة من الاسرائيليين المدنيين بصحبة ثلاثة من رجال الشرطة . وتوقفت السيارة بالقرب من بوابة المستشفى وخرج ركابها واقتربوا من النافذة المفتوحة وصرخوا طالبين الاذن بالدخول واقتربت راهبة طاعنة في السن من النافذة ولكنها رفضت ان تفتح الباب .. وحاول احدهم فتح الباب بواسطة عتلة ولكن المجموعة قررت ان تحاول الدخول من الباب الخلفي . واستدارت امراة واقفة امام حانوت بقالة بالقرب من المكان وخاطبت صاحب الحانوت : شوف ، هذا كله شغل الراهبات وتجمع عدد من الشبان حول الاسرائيليين وتوقف ايضا عدد من عابري السبيل لمراقبة ما يحدث من تطورات او للمشاركة فيها وقد وضع احد الاسرائيليين يديه على وسطه والقى بسيل من الشتائم وعندها فتح الباب الخلفي وصرخ رجال الشرطة بتفريق عابري السبيل ودخل الاسرائيليون كما يقول لفك الاجهزة من غرفة العمليات ، فهل حقا سيجد الكنيست الاسرائيلي متعة او راحة ضمير في المستقبل القريب اذا انتهت الامور بهذه الطريقة ؟

لقد كانت خطوة الاغلاق هذه ضربة خطيرة ضد الطبقة الفقيرة القاطنة في البلدة القديمة او القرى التي تحيط بمدينة القدس . قال ذلك رجل بينما كان جالسا على شرفة المستشفى في حوالي الساعة التاسعة صباحا ، وقد عمل هذا الرجل ممرضا في المستشفى لمدة ١٥ عاما ويضيف الممرض قائلا : على اية حال يفضل القادرون ماديا من المرضى التوجه الى المستشفيات الاخرى ولكن اين يذهب المعدمون ؟ تساءل الرجل دون ان يعرف ما سيخبئه المستقبل له ولزملائه بعد اغلاق المستشفى ويواجه الان سبعون شخصا من العاملين في المستشفى مصيرا صعبا واخبرت السلطات الاسرائيلية ١٢ موظفا فقط بانه يمكن استيعابهم في المستشفيات الاخرى .

ولم تكن ادارة المستشفى تتقاضى من رواد المستشفى الفقراء الذين ليس بحوزتهم بطاقات تامين صحية الا مبلغا زهيدا لا يتجاوز ثلاثة دولارات كل ليلة وتشمل ايضا تكاليف العلاج الطبي واوقع ذلك ادارة المستشفى في مشكلات اوجدتها وزارة الصحة الاسرائيلية التي اصرت بان الحد الادنى من التكاليف لا يجب تقاضيها من كافة رواد المستشفى واصرت بان غير القادرين على تحمل النفقات يجب ان يحصلوا على توصية من لجنة خاصة ـ وكان ينام في المستشفى يوميا ٧٠ الى ٨٠ مريضا ويؤمه يوميا خمسة عشر الى عشرين حالة مرضية جديدة ـ وتساءل المهتدي : اين يذهب هؤلاء جميعا الان ؟ لقد حول الباحث الاجتماعي مريضين فقط الى المستشفيات الاسرائيلية في الاسبوع الذي سبق الاغلاق .



فان لم تكن هذه الارقام كافية او مقنعة فان عدد الولادات الجديدة في مستشفى الهوسبيس قد وصل خلال العام الماضي الى ٢٠٣٤ مولودا جديدا اليس هذا كافيا لاقناع اية سلطة بان الهوسبيس يستجيب لحاجات السكان ؟ تساءل المهتدي .

ولم يبق امام الطبقة الفقيرة بعد حرمانها من الخدمات الطبية الرخيصة التكاليف التي تحصل عليها من مستشفى الهوسبيس الا ان تواجه الاختيارات الصعبة : احدها اللجوء الى مستشفى المقاصد الاسلامية في جبل الزيتون او مستشفى القديس يوسف في الشيخ جراح او التوجه الى المستشفيات الاسرائيلية وجميع هذه البدائل باهظة التكاليف فمستشفى المقاصد الحديث والمجهز بمختلف الادوات الطبية الذي تاسس من هبات ودعم الدول العربية يقدم دوما مساعدات للمحتاجين من المرضى ولكن في حدود امكاناته المتوفرة . هذا من ناحية ومن ناحية اخرى فان اسرة المستشفى البالغة ١٢٠ سريرا تكون في معظم الوقت مشغولة . وقال احد المسئولين في مستشفى المقاصد : بان رواد المستشفى يحتلون على الدوام نسبة ٩٠ في المائة من اسرته ولقد بدانا نشعر بالضغط وعدد المرضى يتزايد من جراء اغلاق مستشفى الهوسبيس واشار المسئول بان طاقة المستشفى لاستيعاب المرضى ستكون اعلى بكثير من الهوسبيس فيدفع كل مريض عند دخوله المستشفى مبلغ ٧٠ دينارا اردنيا مسبقا وتبلغ تكاليف اقامة الليلة الواحدة في تصنيف الدرجة الثالثة مبلغ اربعة دنانير اضافة الى ثمن العلاج والادوية وتكلف الولادة في المستشفى ٩٠ دينارا اردنيا وتكاليف الاقامة في المستشفى الفرنسي تصل الى ٩ دنانير كل ليلة . ويدفع المريض ثلث تكاليف العلاج عند دخوله المستشفى ولا يوجد الا ٧٢ سريرا في المستشفى الفرنسي .

والتوجه الى المستشفيات الاسرائيلية هو حاجة كمالية او شيء من الترف بالنسبة الى الطبقة الفقيرة وتكلف الليلة الواحدة ١٢٥٠٠٠ شيكل ـ اي ١٠٠ دولار ـ ويدفع المريض عند دخوله المستشفى تكاليف ليلة واحدة على الاقل .

ولا تشكل هذه المبالغ عبئا كبيرا اذا كان بحوزة المريض بطاقة تامين صحيةمن مؤسسة كوبات حوليم الاسرائيلية ـ اي صندوق المرضى ـ ولكن معظم سكان البلدة القديمة ليس لديهم مثل هذه البطاقة لانهم لا يستطيعون دفع الرسوم الشهرية ولا يوجد الا نسبة ٣٠ في المائة من السكان في مدينة القدس الذين يوجد لديهم بطاقات تامين صحية ويتوجه هؤلاء الى عيادات ـ الكوبات حوليم الاربع في المدينة فاذا لم تستطع علاجهم فانهم يحولون بعد ذلك الى المستشفيات الاسرائيلية .

● كوبات حوليم المؤسسة القائمة :

والعرب الذين لديهم بطاقات التامين الطبية ويتوجهون الى عيادات كوبات حوليم في المدينة يواجهون صعابا جمة فالعيادات ليست بمناى عن ضريبات الحكومة الموجعة فليس هناك عدد كاف من الموظفين العاملين في هذه العيادات ولذلك يكون الضغط على هذه العيادات كبيرا فالمريض الذي يحتاج فقط الى فترة عشر دقائق في العيادة الطبية الواقعة في باب العامود سيشاهد امامه اعدادا كبيرة من المرضى الذين يعالجون يوميا وعشرات اخرين من المرضى وقد عادوا على اعقابهم ولذلك فانه يضطر لان ياتي في اليوم التالي ليجرب حظه .

ويتكوم الاطفال والكهول وربات البيوت والعمال خارج الابواب ينتظرون وهم يشعرون بالاحباط حتى ياتي الفرج وتزول الغمة ويجيء دورهم ويؤثر الطقس الحار الذي لا يرحم على امزجة الناس واجهزتهم العصبية وغالبا ما تحدث الشجارات والمشادات هنا وهناك .

وقالت رشيدة وهي تنتظر دورها بان كل شخص يريد ان يقابل الطبيب قبل الساعة العاشرة عندما ينتهي الدوام في العيادة واما المرضى المتبقون فانهم يكررون ما حدث في اليوم السابق وكانت الساعة تشير الى الحادية عشرة ورشيدة مازالت تنتظر منذ الساعة الثامنة وقال شاب في العشرين من عمره ويدخن سيجارة بعصبية ظاهرة بانه سيخسر اجرة يوم عمله ان لم يستطع مقابلة الطبيب فهو يعمل في فندق اسرائيلي وكل يوم يغيب فيه بدون تقرير طبي يعني يوما غير مدفوع الاجر .

واقتحم حلبة النقاش شاب اخر قائلا بان مختبرات الفحص في كوبات حوليم هي ايضا مليئة بالعقبات فان الحصول على الفحص يستغرق اسبوعا كاملا . وهذا كله مضيعة للوقت وللجهد . قال الشاب . ولا تتوفر الادوية في غالب الاحيان في صيدلية كوبات حوليم فاذا قام المرضى بشراء الادوية من الصيدليات الخاصة بدون موافقة مسبقة فانهم لن يحصلوا على ثمن الدواء . قال الشاب ايضا : ويتطلب الحصول على مثل هذه الموافقة عدة ايام دون ذكر للجهد المبذول لذلك وتقول سميحة وهي موظفة في البلدية وقد اجرت عملية جراحية في معدتها في مستشفى هداسا وكانت راضية عن العلاج الذي قدم لها في المستشفى بان كثيرا من الوصفات الطبية التي اوصى بها الاطباء لم يتم صرفها بسبب عدم توفر الادوية في العيادة والمرضى الذين يحتاجون لاطباء مختصين يتعرضون لمشكلات اكثر صعوبة فان عليهم التوجه اولا الى العيادة الطبية في شارع شتراوس في القدس الغربية .

● الكابـوس

واشتكى جورج كتاب البالغ من العمر ٦٣ عاما وهو مؤمن صحيا من قبل كوبات حوليم بانه قد تعرض لسلسلة من المعاملات السيئة قامت بها الممرضة المدعوة ـ راحيل ـ عندما كان كتاب في مستشفى هداسا لاجراء عملية فتاق في شهر حزيران الماضي .

وقال كتاب بان المعاملة كانت سيئة وقد نقلت اربع مرات من سرير لاخر بحجة وجود مرضى هم بحاجة الى رعاية طبية اكثر مني .

وقال كتاب : وحدث مرة عندما شعرت بالبرد ، قمت بتغطية ساقي بالبطانية وعندما راتني راحيل انقضت علي ونزعت البطانية بعنف وصاحت : لماذا تغطي نفسك ؟ هل تريد ان ترفع درجة حرارتك لتبقى في المستشفى مدة اطول ؟ وكنت دائما اشعر بانها تريد ان تتخلص مني .

ويعتقد كتاب بانه بسبب انخفاض الحرارة في المكيف الهوائي العامل في الغرفة فقد اصيب بالتهاب في رئته وحدث مرة اخرى ايضا ان كتاب قد توسل الى الطبيب الذي اراد ادخال انبوب جهاز التنفس في انفه ان ينتظر قليلا لانه قد انتهى لتوه من تناول طعام الغداء ولكن الطبيب الذي يبدو انه كان مشغولا قد رفض طلبه ، ونتيجة لذلك فان كتاب قد تقيأ وشعر بالغثيان ولكن مع مرور الوقت فقد تعودت على التعامل بسهولة مع هذا الجهاز عندما جاءت راحيل لتقوم بدور الطبيب المختص وحاولت دفع الانبوب في انفي اكثر بدات انزف واغمي علي لعدة دقائق .

وحدث مرة ايضا ان جاء احد الاطباء المختصين ليقوم بتدليك صدري وظهري وقرر ان السرير غير ملائم وسالني ان انتقل الى حجرة الطعام حتى يقوموا باصلاحه وقد بقيت هناك لمدة ساعتين ونصف الساعة وشعرت بالتعب وعدت الى سريري لاجده بدون فراش او غطاء ولا يوجد اي احد او ممرض هناك فجلست على كرسي وانتظرت ساعة اخرى وعندما دخل احد الاطباء ليقوم بفحص مريض اخر سالته ان يخبر الممرضة المسئولة بانني بحاجة الى الراحة فجاءت راحيل وقالت بغضب : ماذا تفكر نسه ؟ هل انت ملك او امير لكي نعاملك بهذه الطريقة ؟ وقلت لها . نعم انا ملك اريد سريرا ارتاح عليه ، ولكنها تركتني وذهبت ، وعندما جاء طبيب اخر اخبرته بانني اريد سريرا .

وبعد نصف ساعة اخرى جاءت راحيل اخيرا مع ممرضة اخرى واحضرت لي سريرا .. واضاف كتاب بانه كان عليه ان ينتظر من الساعة العاشرة صباحا وحتى الساعة الثانية بعد الظهر لينهي معاملات خروجه من المستشفى مع ان الدكتور كان قد اخبر الممرضة في الصباح بان كتاب سيذهب الى البيت .

وقد كتب الكثير عن الوضع الطبي المتدهور الذي يسود في الضفة الغربية والذي تشكل ايضا قصة حزينة . فالاسرائيليون لا يبدون حدا ادنى من المسئولية او الاحساس بفداحة الوضع الطبي المتدهور الذي يسود في الضفة الغربية بعد حرب ١٩٦٧ .. كما توضحها مسالة اغلاق مستشفى الهوسبيس والظروف المحيطة بذلك ، فان اغلاق مستشفى الهوسبيس يشبه عملية قطع يد لمعالجة جرح ثانوي .

[عن صحيفة . حدشوت]

• بقلم : توم سيغف •

البنتاغون يفتح ملف دلتا مرة اخرى

كشفت التحقيقات التي تجريها وزارة الدفاع الاميركية • البنتاغون • حول الفساد وسوء استخدام ملايين الدولارات المخصصة للاعمال السرية المناطة بالجيش الاميركي بما فيها فرقة الانتشار السريع • دلتا • المكلفة باداء مهمات خارجية في الاقطار الاخرى لصالح الولايات المتحدة الاميركية كشفت مجموعة من الفضائح ويتوقع اكتشاف غيرها اثناء التحقيق الذي مازال جاريا .

وقد ادى فضح تلك الممارسات الى احداث ردود فعل سيئة وسط كبار الضباط الذين انقسموا حولها مما يهدد باعادة فتح موضوع الاعمال السرية الخارجية من جديد .

وتقول صحيفة • الغارديان • البريطانية ان التهم بدات بعد عامين من تقصي الحقائق المتواصل تتبلور حول بعض الاشخاص المتورطين في تكثيف الجهود لرفع كفاءة القوات الاميركية الخاصة بعد المحاولة الفاشلة التي قامت بها عام ١٩٨٠ لاستعادة الرهائن الاميركيين المحتجزين لدى ايران حيث تعتبر تلك العملية اكبر الممارسات السرية الاميركية المثيرة للجدل وسط الاميركيين انفسهم حتى عملية تورط المخابرات الاميركية المعروفة مؤخرا في نيكاراغوا .

في الاسبوع الماضي ادين امام محكمة عسكرية صف ضابط في الاستخبارات الاميركية بتهمة اللصوصية والتقصير في اداء الواجب وذلك بعد ثلاثة ايام فقط من ادانة المقدم دالي دنكات الذي يدير شركة تعمل لتوفير الغطاء والدعم الامني المطلوب لما تقوم به من اعمال سرية امام احدى المحاكم المدنية بجريمه تقديم دعاوى كاذبة لتبرير الحصول على مبلغ ١٥٨٠٠٠ دولار كمصروفات رسمية فيما يواجه ثلاثة اخرون تهما امام محاكم عسكرية .

ويلاحظ المراقبون انه مع عودة العمل السري مرة اخرى ليطفو على سطح الاحداث من جديد في البيت الابيض والكونغرس الاميركي فان ميزانية الصرف عليه قفزت الى حوالي بليون ونصف البليون دولار اغلبها ياتي من اموال سرية تخفى مصادر الحصول عليها .

والمعروف ايضا ان قوات دلتا المحمولة جوا والتي تضم ثلاثة آلاف رجل يتخذون من • فورت براغ • في كارولينا الشمالية مقرا لها ليس معترف بها رسميا رغم ان بعض الانباء التي تسربت خلال الصيف الماضي اثناء اختطاف طائرة الخطوط الجوية الاميركية • طائرة خطوط عبر العالم • قالت ان تلك القوات جرى نشرها في الشرق الاوسط ولكنها لم تستخدم .

واثناء احداث اختطاف السفينة الايطالية اكيلي لورو وما تبعها من ملابسات والتي يعتقد ان قوات دلتا قد اشتركت او استخدمت في تغيير مجرى الاحداث تم تعليق التحقيق الى مابعدها .

ونعتبر دلتا واحدة من عدة مجموعات من القوات الخاصة فهناك وحدة تتمركز في • فورت يوستيتر • في فرجينيا وتعرف رسميا باسم • جناح دوتري الاول • للنشاطات الاختبارية وقيل انها قامت بنقل الزعيم اللبناني المسيحي بشير الجميل جوا الى بلاده بعد ان قام عام ١٩٨١ بزيارة الى اميركا قبل فترة قصيرة من اعلان ترشيح نفسه لرئاسة الجمهورية .

وقد كشفت صحيفة الواشنطن بوست التي ظلت تلاحق اخبار التحقيقات في الايام الاخيرة ان كبار رجال الجيش الاميركي منقسمون حول موضوع الاعمال السرية ويرى بعضهم ان العمل على طريقة • جيمس بوند • ـ والتي تشجعها الادارة الاميركية وفي بعض الاحيان بالتعاون مع واحيانا منافسة وكالة الاستخبارات الاميركية ـ طريق خاطىء ينبغي على الجيش الا يسلكه .

الا ان البعض يرى ان العمل السري له دور هام يؤديه اذا امكن ضبط العمليات التي يتم القيام بها وفرض رقابة على الجانب المادي فيما يرى فريق ثالث ان قيادة الجيش لا تثق في العمليات السرية ولهذا لجات الى طريق التحقيقات المالية بغرض وضع المعوقات في طريقها ومن ثم منعها .

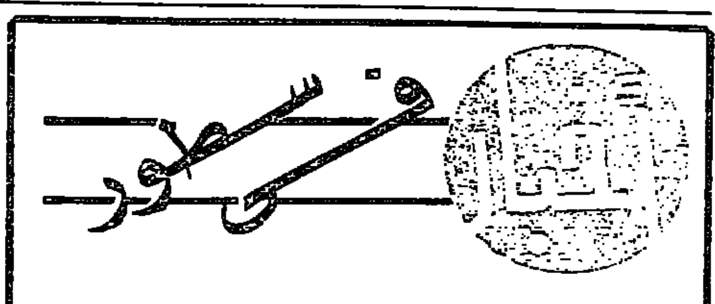


«الكاميرا التي مع تلك العجوز تبدو مريبة»

هيرالد تريبيون — «ملحق» الرأي العام — صنداي تلغراف



جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام



● صادرت الشرطة المصرية مخدرات تبلغ قيمتها ١٣٠ مليون جنيه (٩٦ مليون دولار) خلال الشهور العشرة الاولى من العام الحالي اعلن ذلك احمد رشدي وزير الداخلية المصرية امام مجلس الشعب المصري (البرلمان) ذكرت ذلك الصحف المصرية امس (الاثنين)

واضاف احمد رشدي انه تمت مصادرة ٤٥ الف كيلوجرام من الحشيش و٢٦٨ كجم من الافيون و٨٠ كجم من الهيروين و٧٥ كجم من الكوكايين وقال ان هذه الكميات تفوق بكثير حجم وقيمة المخدرات التي تمت مصادرتها في السنوات الماضية بفارق كبير.

واوضح وزير الداخلية المصرية انه تم القبض على ٥٤ اجنبيا من افريقيا واسيا واوروبا متورطين في عمليات تهريب المخدرات منذ بداية العام الحالي وهناك ٦٣٥١ دعوى قضائية منظورة امام القضاء. واستطرد قائلا ان المخدرات شديدة المفعول مثل الكوكايين والهيروين بصفة خاصة عادت للظهور في مصر بعد اختفائها خمسين عاما.

وجدير بالذكر ان السلطات المصرية تشن منذ عدة شهور حملة لم يسبق لها مثيل وبصفة خاصة من خلال التليفزيون لتوعية الراي العام باخطار المخدرات ومضارها وبضرورة مكافحة تهريب المخدرات. وطلب احمد رشدي من مجلس الشعب ان يراجع بعض القوانين لفرض عقوبة الاعدام على مهربي المخدرات.

وذكر الوزير المصري ان مصر شكلت جهازا لمكافحة المخدرات بمساعدة مالية من الامم المتحدة والولايات المتحدة والمانيا الغربية تقدر بـ ٧٥٠ الف دولار كما يجرى تجهيز قسم خاص لمعالجة المدمنين في مستشفى المعمورة بالقرب من الاسكندرية على بعد ٢٠٠ كم من القاهرة

● قتل شخص واصيب خمسة اخرون في حريق غامض اندلع صباح امس من منزل في منطقة كريكل وود في شمال غرب العاصمة البريطانية لندن

وقالت مصادر بريطانية انه يعتقد ان القتيل رجل اسرائيلي في الـ ٥٢ من عمره.

ووصفت هذه المصادر حالة احد الجرحى بانها جدية فيما واصلت فرق الاطفاء مكافحة حريق المنزل الذي تدمر كليا.

وقالت هيئة المطافىء البريطانية ان اربعة اشخاص قفزوا من المنزل الى الارض.

وقال مصدر في الشرطة البريطانية التي هرعت الى مكان الحادث ان فرق الاطفاء تتعامل مع الحريق بشكل حذر.

وليش فيك بانت التجاعيد بوجهك وما تزوجتي؟

وليش أسوي.. أبوي كل سنه يزيد السعره

الأمير خالد الفيصل يحيي أمسية شعرية بالنادي الأدبي بالرياض

الرياض - واس:

ينظم النادي الادبي بالرياض مساء اليوم الثلاثاء بقاعة المحاضرات بمقر النادي امسية شعرية يحييها صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير.

ويشارك باحيائها الشاعر عبدالرحمن العشماوي.

وتاتي هذه المحاضرة التي دعي لها عدد من رجال الفكر والادب وهواة الشعر ضمن نشاط النادي الادبي المنبري خلال هذا العام.

قيمة الاقمشة الصناعية المهربة الى الهند تصل الى ٣٠ مليون روبية

قال رئيس المؤتمر الدولي للنسيج ديروبي امباني ان قيمة الاقمشة الصناعية المهربة سنويا الى الهند تبلغ نحو ٣٠ مليون روبية حوالي ثلاثة ملايين دولار.

واضاف في كلمة القاها بالمؤتمر الذي يعقد في مدينة سورات بولاية غوجورات الهندية انه لو تمت السيطرة على عمليات تهريب الاقمشة الصناعية والحد منها فان السوق المحلية يمكنها انتاج كميات اضافية من الاقمشة تقدر بحوالي بليوني متر.

ودعا السيد امباني الى ضرورة تحديث صناعة النسيج في الهند لتلبية الطلبات المحلية ومنافسة الصادرات الاجنبية المماثلة.

وقال في هذا الصدد ان بعض الدول المتقدمة المصنعة للاقمشة بدات تتحول الى دول مستوردة مثل اليابان محذرا في الوقت نفسه من ان دولا اخرى قد تسبق الهند في مجالات صناعة النسيج.

القبض على المتظاهرين في ذكرى كارثة بوبال

اشارت الصحف الهندية امس الاثنين الى القاء القبض على اكثر من مائة شخص في بوبال وسط الهند في نهاية هذا الاسبوع عشية ذكرى اكبر كارثة صناعية وقعت حتى الان واسفرت عن مصرع ٢٥٠٠ شخص.

واكدت صحيفة ذي باتريوت ان هذه الاعتقالات ترمي الى تدارك الاضرابات التي يمكن ان تتسبب فيها عناصر مثيرة للفتن في التجمعات والمظاهرات المقررة يومي امس واليوم في الضواحي القريبة من مصنع شركة يونايتد كاربايد المتعددة الجنسيات.

وجدير بالذكر ان تسرب الغاز السام ايزوسيانات الميثيل يوم ٣ ديسمبر كانون اول ١٩٨٤ اثر على نحو ٣٠٠ الف شخص في المجموع.

وكانت صحف بوبال عاصمة اقليم ماديا براديش قد ذكرت فيما سبق نقلا عن اجهزة المخابرات انه يخشى حدوث اعمال عنف.

«اليوم» تستضيف المدراء العامين ورؤساء تحرير الصحف المحلية

يعقد اليوم اجتماع المدراء العامين ورؤساء التحرير بالصحف المحلية في الدمام بدعوة من جريدة «اليوم» لمناقشة بعض الامور ذات العلاقة بتطوير العمل في المؤسسات الصحفية وكذلك النظر في الامور التي تعيق نمو المؤسسات الصحفية اداريا وتحريريا.

كما سيناقشون موضوع انشاء شركة للورق لضمان تزويد الصحف باحتياجاتها من الورق باختلاف انواعه، وسينتهز المدراء العامون ورؤساء التحرير فرصة وجودهم في الدمام لزيارة بعض معالم المنطقة الشرقية.

● حمد المبارك
مدير عام دار اليوم

«اذا اراد صديقك ان يزورك في بيتك . . فانك تبذل جهدك في ترتيبه وتنظيفه فلماذا لا تساهم في نظافة المسجد الذي يدخله المصلون للعبادة والذكر»

مع تحيات وزارة الحج والاوقاف الاسبوع السنوي التاسع للعناية بشئون المساجد من ١٨ حتى ١٤٠٦/٣/٢٤هـ

تبرع كريم من سمو الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز

الدمام/ مندوب اليوم

تبرع صاحب السمو الملكي الامير سعود بن نايف بن عبدالعزيز بمبلغ خمسمائة الف ريال لجمعية البر الخيرية بالدمام كما تبرع سموه بمبلغ خمسمائة الف ريال اخرى للجنة مساعدة المعسرين بالمنطقة الشرقية.

وياتي هذا التبرع الكريم ضمن اهتمامات سموه بمساعدة المحتاجين وانسجاما مع روح التكاتف والتعاون التي تسود مجتمعنا ولله الحمد.



مدير عام الشئون الزراعية بالقصيم في حوار مفتوح

يستضيف «حوار مفتوح» خلال الايام القليلة القادمة مدير عام الشئون الزراعية بالقصيم الاستاذ عبدالعزيز محمد اليحيى ويسر اليوم استقبال اسئلة الاخوة المواطنين في المدن والقرى التابعة للمديرية على تلفوني مكتب بريدة ٠٦٣٢٣٦٠١٢ ومكتب الرس ٠٦٣٣٣٤٥٤٥ من الساعة ٩ صباحا حتى ٣ ظهرا من كل يوم او تسليم استفساراتهم مناولة للمكتبين المذكورين وذلك لنشرها من خلال صفحات حوار مفتوح.

● عبدالعزيز اليحي ●

معرض ثقافي اردني فلسطيني يقام في كولونيا

يقام في المانيا الاتحادية في عام ١٩٨٧ معرض عن التراث الثقافي الاردني الفلسطيني ابتداء من القرن السادس وحتى يومنا هذا وهو اول معرض من نوعه يقام في اوربا علم ذلك امس الاول الاحد لدى منظمي المعرض في عمان. وتقوم الدكتورة جيزيلا فوجر مديرة متحف الانتروبولوجيا الثقافية في كولونيا ومساعدتها البارونة كارين فون فيلك في الوقت الراهن بزيارة لعمان من اجل الاعداد لهذا المعرض الذي قد ينتقل الى دول اوربية اخرى.

واوضح المسئولون ان كتابا عن الفن والفولكلور الاردني والفلسطيني اعده خبراء اردنيون واوربيون سيصدر باللغة الالمانية بمناسبة هذا المعرض.

جامعة الإمارات العربية المتحدة تستضيف المهرجان الثقافي الثاني لجامعات الخليج

البحرين/ خالد محمد زيني:

تستضيف جامعة الامارات العربية المتحدة المهرجان الثقافي الثاني لجامعات الخليج وذلك في السابع والعشرين من شهر جمادى الاخرة القادم الموافق ٨ مارس ١٩٨٦م.. والذي ستشارك فيه جميع جامعات دول مجلس التعاون الخليجي.. ويشتمل المهرجان على العديد من المسابقات الثقافية المتنوعة ومعارض للفنون التشكيلية والتصوير الفوتغرافي وكذلك عروض مسرحية وفنون شعبية.. وامسيات شعرية ومعارض خاصة للمبتكرات العلمية. وندوات ولقاءات فكرية ومعارض للكتاب والمطبوعات الجامعية الخليجية ومن ضمن برنامج المهرجان هناك زيارات ميدانية لاعضاء الوفود المشاركة.

والجدير بالذكر بانه تجرى الاستعدادات المكثفة في الجامعات الخليجية للمشاركة في هذا المهرجان والذي يهدف الى توطيد العلاقات بين الطلبة الجامعيين في دول مجلس التعاون الخليجي. صرح بذلك لـ«اليوم» مصدر مسئول في جامعة الخليج العربي بدولة البحرين الشقيقة.

جامعة البترول تحتفل بتخريج دفعة جديدة

الظهران/ عبدالله الغشري.

تحت رعاية معالي الدكتور بكر عبدالله بن بكر مدير جامعة البترول والمعادن بالظهران تحتفل جامعة البترول والمعادن بالظهران يوم الاربعاء ٣ ربيع الثاني ١٤٠٦هـ بتخريج دفعة جديدة من طلاب الفصل الاول للعام الدراسي ١٤٠٥ - ١٤٠٦هـ والبالغ عددهم ١٧٧ خريجا، وبهذه المناسبة ستقيم الجامعة حفل عشاء بالمبنى رقم ٩ تكريما للخريجين واولياء امورهم وسيتضمن الحفل كلمة للدكتور رويد احمد العقاد عميد شئون الطلاب ليهنىء فيها اولياء الامور بتخرج ابنائهم كما سيلقي احد اولياء الامور كلمة بهذه المناسبة ثم ينوب احد الخريجين نيابة عن زملائه بالقاء كلمة الخريجين. ويقوم مكتب الخريجين حاليا بالاعداد والترتيب لهذا الحفل ويعد كتيبا خاصا بخريجي الفصل الاول يضم اسماء الناجحين في مختلف التخصصات. وتجدر الاشارة الى ان مجموع الطلاب الخريجين من الجامعة منذ انشائها وصل بهذه الدفعة الجديدة الى ٣٦٢٥ خريجا.

وفاة اكبر معمر

مات اكبر معمر على وجه الارض عبدالمعبود جيلاني الباكستاني الجنسية عن عمر يناهز الـ ١٦٩ عاما ويقول ابنه بيرزداه بان والده زار العديد من الدول ومن بينها روسيا القيصرية والمملكة وقد حج عام ١٨٥٧ ومنذ ذلك الحين وهو يحج كل سنة.

نجوم السينما يحتفلون بريجان

اجتمع نجوم هوليوود في ستوديوهات بوربانك (كاليفورنيا) مساء امس الاول لحضور تسجيل برنامج تليفزيوني للاشادة بالرئيس رونالد ريجان الذي انتمى لفترة طويلة الى عالم السينما.

وقد نظم هذا العرض الذي سمي (تحية الى داتش ريجان) وهو الاسم الذي اشتهر به الرئيس في شبابه لصالح منظمة خيرية في عالم السينما (فارايتي كلابز انترناشيونال) تقوم بتمويل مؤسسة طبية للاطفال المعوقين والفقراء..

وقد تخلى الجميع عن البروتوكول طوال ساعة.. وتوالت الاغاني والكلمات الطيبة تحت اشراف فرانك سيناترا مقدم البرنامج.

وقد صرح الرئيس بانه احساس لطيف ان اسمع من يناديني باسم داتش مرة اخرى ولتواجد بين اصدقاء قدامى. وتذكر نكات ذلك الوقت حينما كان صحفيا رياضيا وحكى انه قبل ان يتولى مهام منصبه في البيت الابيض تخيل حكومة خيالية يتولى فيها جون واين منصب وزير الخارجية وكلينت ايستوود وزير الدفاع وجروشو ماركس وزارة التعليم.



اطفالنا يتكلمون انجليزي. واحنا نفرح ونضحك،

واطفالنا يتكلمون تايلندي. واحنا نفرح ونضحك،

واطفالنا يتكلمون سيلاني واحنا نفرح ونضحك،

واطفالنا يتكلمون لغات حية ولغات ميتة بتاثير الخدامات والسائقين واحنا نفرح ونضحك.

في المستقبل يمكن يجي يوم لما يتكلم فيه أولادنا عربي نفرح بس اكيد ما بنضحك!!

«ملقوف»

الشتاء الثلجي يبدأ مبكرا في الولايات المتحدة

تساقطت الثلوج على نطاق واسع في معظم مناطق الولايات المتحدة امس الاول الاحد واقترن ذلك بانخفاض كبير في درجات الحرارة وادى ذلك الى انزلاق الطرق حيث تعرض العديد من السيارات للحوادث فتركها اصحابها.

واجتاحت عواصف الثلوج اولا ولايات الغرب - مونتانا واوريجون وواشنطن ثم اتسع نطاقها فهبت من الجبال الصخرية الى البحيرات الكبرى وعلى السهول الجنوبية القريبة من الحدود الكندية. وادت الرياح التي هبت بسرعة تزيد على ٨٠كم في الساعة الى انخفاض مفاجىء في درجات الحرارة في معظم مناطق وسط الولايات المتحدة ووصلت درجة الحرارة الى اقل من ٥١ تحت الصفر وادى ذلك الى تكون ركام من الثلوج وطبقات من الجليد مما جعل حركة المرور بالغة الصعوبة.

ووقعت مئات من حوادث تصادم السيارات كان معظمها دون خطورة وتعذر السير في معظم الطرق وذلك بسبب انخفاض مدى الرؤية وتوقف السيارات في جميع الاتجاهات بعد ان تركها اصحابها. وذكر رجال الارصاد الجوية انه من غير المتوقع ان يتحسن الجو قبل عدة ايام واوصى البوليس في الولايات المتحدة التي تساقطت عليها الثلوج المواطنين بالبقاء في منازلهم تجنبا للحوادث، وطبق هذا الامر فورا في المدارس والجامعات بالولايات المتحدة التي تضررت اكثر من غيرها وهي ايوا وويسكنسن ومنيسوتا.



فكر صاحب المزرعة في التخلص من اللصوص الذين يهاجمون مزرعته.. لا بطريقة جلب الكلاب التي يعتمد عليها في الحراسة وانما بطريقة جديدة وهي جعل الاوز حارسا حيث يحدث صوتا واحدا عند اقتراب اي شخص من المزرعة. وقد نجحت هذه الطريقة حتى ان احدهم طالب بتعميمها في المزارع.

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٦٢٧٣٦٦ بالدمام